Deutschland STIPENDIUM
Wir sind dabei

Dresden University of Music
Carl Maria von Weber
Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

Ausschreibung Deutschlandstipendium 2027/28

In den vergangenen Förderperioden konnten bis zu 14 Studierende im Rahmen des nationalen Deutschlandstipendienprogramms gefördert werden. Die Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden steht mit den Fördernden in Kontakt und geht von bis zu zwölf zu vergebenen Deutschlandstipendien für 2027/28 aus.

Das Stipendium fördert begabte Studierende aller Nationalitäten, die hervorragende Leistungen in Studium oder Beruf erwarten lassen oder bereits erbracht haben. Zu den Förderkriterien (s. auch Handreichung zur Vergabe von Stipendien an der Hochschule für Musik Dresden) zählt neben besonderen musikalischen und wissenschaftlichen Leistungen auch das gesellschaftliche Engagement. Berücksichtigt wird zudem auch die Überwindung besonderer biografischer Hürden, die sich aus der familiären oder kulturellen Herkunft ergeben.

Wie funktioniert das Deutschlandstipendium?

Die ausgeschriebenen Deutschlandstipendien werden ab März 2027 für 12 Monate in Höhe von monatlich 300,- € vergeben und setzen sich im Verhältnis 1:1 aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung sowie aus Mitteln privater Stifter zusammen. Private Stifter sind u. a. die Dresdner Stiftung Kunst & Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden und die Hans-Thomann-Stiftung sowie weitere, die durch den Förderverein der HfM Dresden eingeworben wurden.

Wer kann sich bewerben?

- Bachelor-Studierende
- Lehramt Musik-Studierende
- Master-Studierende
- Studierende der Meisterklasse
- Studierende im Zweitstudium
- Studierende, die BAföG beziehen

Besonderes berücksichtigt werden:

Außergewöhnliche Begabung und Leistung
Herausragendes gesellschaftliches Engagement
Besondere persönliche Umstände

Weitere Voraussetzungen:

- Immatrikulation an der HfM Dresden, mindestens 3 verbleibende Studiensemester (inklusive Semester der Bewerbung)

Nicht förderfähig sind:

- Studierende, die ein weiteres leistungsabhängigen Stipendium von monatlich über 30,- € erhalten.
- Studierende, die im Rahmen eines Austauschprogramms (z. B. ERASMUS+) befristet an der HfM Dresden immatrikuliert sind.

Erforderliche Bewerbungsunterlagen:

Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

Die Bewerbungsunterlagen reichen Sie bitte - ausschließlich digital - **bis spätestens 30.10.26** unter https://www.hfmdd.de/studium/wettbewerbe-und-stipendien/antragsformular ein.
Die Unterlagen können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden. Bitte halten Sie dabei folgende Reihenfolge ein und fassen Sie alle Dokumente in einer PDF-Datei (Dateiname: *Nachname_Vorname_Bewerbung*) zusammen. Die Gesamtdatei sollte max. 25 Seiten enthalten:

1. Antragsformular
2. Immatrikulationsbescheinigung
3. Motivationsschreiben (max. 1 DIN A4-Seite)
4. Tabellarischer Lebenslauf (max. 2 DIN A4-Seiten)
5. Gutachten/Empfehlungsschreiben der Hauptfachlehrkraft (mit Datum und Unterschrift versehen!)
6. Abschlusszeugnis des höchsten vorliegenden Bildungsabschlusses (z. B. Abitur, Bachelor, Master, Staatsexamen), evtl. weitere relevante Nachweise zu absolvierten Studiengängen
7. Aktuelle Notenübersicht
8. Nachweise künstlerischer und wissenschaftlicher Leistungen (z. B. Wettbewerbe, Preise; die Nachweise sollen nicht älter als 2 Jahre sein!)
9. Praktikums- und Arbeitszeugnisse (optional)
10. Angaben/Nachweise über weitere Stipendien (wenn vorhanden)

Falls die Zeugnisse, Gutachten etc. nicht in deutscher oder englischer Sprache abgefasst sind, ist eine Übersetzung in deutscher Sprache beizufügen.

In einem **separaten PDF-Dokument** (Dateiname: *Nachname_Vorname_Engagement_Eignung*) senden Sie bitte:

11. eine tabellarische Darstellung über Ihre gesellschaftlichen Engagements[1] (max. 1 DIN A4-Seite) inkl. entsprechender Nachweise (sofern vorhanden)
12. eine schriftliche Erklärung über ggf. vorliegende besondere persönliche Umstände[2] (max. 1 DIN A4-Seite).

Verspätet oder unvollständig eingereichte Anträge werden nicht berücksichtigt!

Sollten Unterlagen oder Nachweise fehlen, so ist dies bei der Bewerbung unter der Angabe von Gründen mitzuteilen. Die Nachreichung ist **innerhalb der Bewerbungsfrist** über Stipendien@hfmdd.de möglich.

Die Kommunikation hat **ausschließlich über die Hochschulmailadresse** (vorname.name@mailbox.hfmdd.de) zu erfolgen.

Das Auswahlverfahren:

[1] Hierzu zählen die Mitwirkung in sozialen oder karikativen Einrichtungen, die Übernahme von Ehrenämtern und/oder überdurchschnittlicher Einsatz an der Hochschule außerhalb der Lehrveranstaltungen.
[2] Beispiele hierfür sind die Betreuung eigener Kinder oder pflegebedürftiger Angehöriger sowie Erkrankungen, Behinderungen und Migrationshintergrund.

Nach der Sichtung Ihrer Bewerbungsunterlagen auf Vollständigkeit und formale Eignung erfolgt zunächst eine Bewertung Ihrer eingereichten Bewerbungsunterlagen durch ein Auswahlgremium der Hochschule. Bei vorliegender Eignung für das Deutschlandstipendium erfolgt im Dezember eine Einladung zum Ausspiel am 03.02.2027 im Kleinen Saal der Hochschule.

Beim Ausspiel präsentieren Sie der Ständigen Jury Ihre musikalischen Fähigkeiten in Form eines Programms (max. 12 min). Dieses enthält drei repräsentative Werke verschiedener Stilrichtungen. Für Studierende der Komposition/Musiktheorie: Sie dürfen eine dirigentische, pädagogische, wissenschaftliche oder sonstige Präsentation vorstellen (max. 6 min). Anschließend wird die Ständige Jury fachlich-inhaltliche Fragen zu Ihrer Präsentation stellen (6 min).

Die finale Entscheidung über die Vergabe der Stipendien trifft die Ständige Jury der HfM Dresden. Hierbei zählt sowohl die Bewertung Ihrer eingereichten Bewerbungsunterlagen als auch Ihre Leistung beim Ausspiel in die Gesamtbewertung.

Weitere Informationen und Antragsunterlagen:

Fragen zu Bewerbung:

Fragen zum Bewerbungsverfahren können Sie per Mail an Stipendien@hfmdd.de senden.

Call for applications - Deutschlandstipendium Scholarship 2027/28

In previous funding periods, up to 14 students have been supported through the national Deutschlandstipendium scholarship programm. The Dresden University of Music Carl Maria von Weber remains in close contact with its sponsors and currently anticipates awarding up to twelve Deutschlandstipendium scholarships for the 2027/28 funding period.

The scholarship supports talented students of all nationalities who demonstrate outstanding academic, artistic, or professional achievement, or whose performance indicates exceptional future potential. In addition to outstanding musical and academic accomplishments, selection criteria (see also the Guidelines for the Award of Scholarships at Dresden University of Music) include social and civic engagement. Consideration is also given to applicants who have overcome significant personal challenges arising from their family background, cultural background, or other exceptional life circumstances.

How does the Deutschlandstipendium work?

The advertised Deutschlandstipendium scholarships will be awarded from March 2027 for a period of 12 months. Each scholarship provides funding of €300 per month and is financed jointly, on a 1:1 basis, by the German Federal Ministry of Education and Research and private sponsors.
Private sponsors include, among others, the Dresdner Stiftung Kunst & Kultur of Ostsächsische Sparkasse Dresden, the Hans Thomann Foundation, and additional sponsors acquired through the Friends Association of Dresden University of Music.

Who can apply?

- Bachelor Students
- Music Education (Lehramt) students
- Master's students
- Meisterklasse students
- Students pursuing a second degree
- Students receiving BAföG support

Particular emphasis is placed on:

Exceptional talent and academic/artistic achievement
Outstanding social and civic engagement
Special personal circumstances

Additional eligibility requirements

- Enrolment at Dresden University of Music
- At least three semesters of study remaining (including the semester in which the application is submitted)

Not eligible for funding

- Students receiving another merit-based scholarship exceeding €30 per month
- Students temporarily enrolled at Dresden University of Music through an exchange programme (e.g. ERASMUS+)

Required Application Documents

Applications must be submitted exclusively in digital form no later than **30 October 2026** via:
https://www.hfmdd.de/studium/wettbewerbe-und-stipendien/antragsformular
Documents may be submitted in either German or English. Please compile all documents listed below into a single PDF file (file name: *Surname_Firstname_Application*).
The complete PDF should not exceed 25 pages:

1. Application form
2. Certificate of enrolment
3. Letter of motivation (maximum 1 page)
4. Curriculum vitae in tabular format (maximum 2 pages)
5. Reference letter/recommendation from the principal subject teacher (signed and dated)
6. Certificate of the highest academic qualification obtained (e.g. Bachelor's degree, Master's degree, State Examination) and any additional relevant certificates from completed degree programmes
7. Current transcript of records
8. Evidence of artistic and academic achievements (e.g. competitions, awards; documents should not be older than two years)
9. Internship and employment references (optional)
10. Information and supporting documents regarding additional scholarships (if applicable)

If certificates, references, or other documents are not available in German or English, a German translation must be provided.

Please submit **a second PDF document** (file name: *Surname_Firstname_Engagement_Eligibility*) containing:

11. A tabular overview of social and civic engagement activities[3] (maximum 1 page), including supporting documentation (if available)
12. A written statement describing any special personal circumstances[4] (maximum 1 page)

Incomplete or late applications will not be considered!

If any documents or supporting evidence cannot be submitted by the application deadline, applicants must indicate this in their application and provide a justification. Missing documents may be submitted **within the application period** via: Stipendien@hfmdd.de

All communication regarding the application process must be conducted exclusively **via the university email account**: firstname.lastname@mailbox.hfmdd.de

Selection Procedure

Following an initial review of applications for completeness and formal eligibility, all application materials will be assessed by a university selection committee. Applicants deemed eligible for the Deutschlandstipendium will be invited in December to participate in a live audition/presentation ("Ausspiel") on 3 February 2027 in the Kleiner Saal of Dresden University of Music.

[3] This includes involvement in social or charitable organisations, the assumption of voluntary positions of responsibility, and exceptional commitment to university life beyond regular coursework and academic requirements.
[4] Examples include caring for one's own children or dependent family members requiring care, as well as illness, disability, or a migration background.

Applicants are required to present their musical abilities to the Permanent Jury through a programme of up to 12 minutes. The programme should include three representative works from different stylistic periods or genres. Students in Composition and Music Theory may instead give a conducting, pedagogical, academic, or other relevant presentation of up to 6 minutes. This will be followed by a 6-minute question-and-answer session with the Permanent Jury focusing on the content of the presentation.

The final decision on scholarship awards is made by the Permanent Jury of Dresden University of Music. Both the assessment of the submitted application documents and the performance in the audition/presentation contribute to the overall evaluation.

Further Information and Application Documents

Questions Regarding the Application

Questions regarding the application procedure can be sent to Stipendien@hfmdd.de