



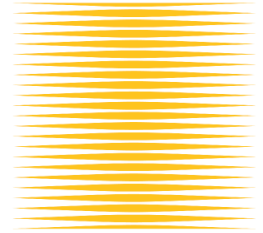
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch
Steuermittel auf der Grundlage des vom
Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



Impressum

Herausgeber: Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
Weitener Platz 13, 01067 Dresden, T 0351/4923-660
Internet: www.hfmd.de
Rektor: KS Axel Köhler
Satz: Dezernat Künstlerische Berufspraxis und Kommunikation
Konzeption: Grafikbüro unverblümt

Podium der Klasse Prof. Stéphane Réty Beethoven zum 250. Geburtstag 04.12.20 Freitag 20:45 Konzertsaal der HfM Dresden (Livestream)



Programm

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate in B-Dur

Allegro, Largo, Thema mit Variationen
Flöte: Cloé Couture und Pablo Villanueva
Klavier: Prof. Andreas Hecker

Allegro und Menuet für 2 Flöten

Carla Saerens, Laurine Califano, Sagit Zur, Ludmila Eliášová

Romance op. 50 Nr. 2 F-Dur

Adagio cantabile
Flöte: Francesca D'Odorico
Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinow

Trio für 3 Flöten

Allegro, Andante et Rondo
Laurine Califano, Sagit Zur, Ludmila Eliášová

aus dem Klavier Konzert Nr. 1 op. 15

Adagio (Arr. Theobald Böhm)
Flöte: Hualin Jia
Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinow

Sonate op. 6 D-Dur

Allegro molto, Rondo (Moderato)
Flöte: Magdalena Greuner, Isabelle Thiele
Klavier: Prof. Andreas Hecker

aus Sonate Nr. 4

Rondo
Céline Lavenas
Klavier: Prof. Andreas Hecker

aus Sonate Nr. 3 op. 2

Scherzo
für 4 Flöten
Magdalena Greuner, Cloé Couture, Isabelle Thiele, Hualin Jia (g-Flöte)

Serenade op. 41

Entrata (Allegro), Tempo ordinario d'un Menuetto, Allegro molto,
Andante con Variazioni, Allegro scherzando e vivace, Adagio,
Allegro vivace e disinvolto
Flöte: Marti Fusté-Duch
Klavier: Prof. Andreas Hecker