

Module (Kurztitel)	Inhalte und Lehrveranstaltungsart	Umfang: Angabe in Stunden pro Woche pro Semester			
Semester		1	2	3	4
SCHWERPUNKTMODULE					
Jazz/Rock/Pop	Schwerpunktinstrument bzw. Gesang (EU)	1,5	1,5	1,5	1,5
	Lehrveranstaltung freier Wahl in Verbindung mit Masterprojekt			Masterprojekt	
				0,5-1,5	
	Credits	19,5	19,5	22,5	22,5
			39		45
ERGÄNZUNGSMODULE					
Jazz/Rock/Pop	<i>pro Semester ist eine der folgenden Lehrveranstaltungen auszuwählen:</i>				
	Individuelles Projekt (p) oder	Projektzeiten	Projektzeiten	Projektzeiten	Projektzeiten
	Jazz Orchestra (GU) oder	2,25	2,25	2,25	2,25
	Komposition JRP (GU) oder	1,5	1,5	1,5	1,5
	Ensemble (GU) (nur für Akustische Gitarre und JRP Gesang)	1,5	1,5	1,5	1,5
	Credits	7,5	7,5	7,5	7,5
			15		15
Theorie und Historie					
Theorie, Historie und Systematik JRP	2 Lehrveranstaltungen freier Wahl zu einem musikwissenschaftlichen oder -theoretischen Thema (oder Wahl einer LV über ein Jahr)				
		1,5	1,5		
	Credits	3	3		
			6		
Credits gesamt		30	30	30	30

Anzahl, Art, Gegenstand und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen und ggf. der Prüfungsvorleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen zu entnehmen.