

Anlage 4) Empfohlener Studienablaufplan Staatsexamen Lehramt Musik an Grundschulen mit dem studierten Fach Musik

Modulkomplex		Lehrformen							
Semester		1	2	3	4	5	6	7	8
Schwerpunkt	Schwerpunkt (EU)	1	1	1	1	1	1		
	Korrepetition (Ü) ¹	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5		
	Übung Ensemble (GU) ¹	0-1	0-1	0-1	0-1,5	0-1,5	0-1,5		
	LP	6		6		6			
Musikdidaktik und Schulpraxis	Musikdidaktik (S)	1,5		1,5			1,5	1,5	1,5
	Examensvorbereitung Musikwissenschaft								
	SPS					3,5		Vier Wochen	1,5
	Sprechen (EU)	0,5	0,5						
	Rhythmik (GU)	1	1	1	1				
	Schulpraktisches Klavierspiel				0,75	0,75	0,75		0,75
	Physioprofylaxe (U)		1						
LP	3		6		6		9		
Künstlerische Praxis	Klavier NF (EU) ²	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75		
	Gesang NF (EU) ³	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75		
	Sprechen (EU)			0,5	0,5				
	Instrumentalpr. Kurs (GU) ⁴	1	1	1	1	1	1		
	Gehörbildung (GU)	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75		
	Hochschulchor (GU)	1,5	1,5						
	Chorleitung/Methodik (GU)	1	1						
	LP	9		6		6			
Ensembleleitung und Chor	Hochschulchor (GU)			1,5					
	Studiochor/Jazzchor (GU)				1,5	1,5			
	Chorleitung/Methodik (GU)			1	1				
	Kinderstimmbildung (GU)						1	1	
	LP			3		3			
Theorie und Historie	Musiktheorie (GU) ⁵	1	1	1	1	1	1		
	Musikgeschichte (V)			1	1	1	1		
	wiss. Arbeitstechn. (S)	1							
	LP	3		3		3			
Summe LP		21		24		24		9	
LP insgesamt									78

¹ Je nach Wahl des künstlerischen Schwerpunkts. Genauer Umfang in den Modulbeschreibungen ausgewiesen.

² Entfällt für Studierende mit Schwerpunkt Klavier. An Stelle des Nebenfachs tritt ein IK.

³ Entfällt für Studierende mit Schwerpunkt Gesang. An Stelle des Nebenfachs tritt ein IK.

⁴ Entfällt für Studierende mit einem anderen Schwerpunkt als Gesang oder Klavier.

⁵ Entfällt i. d. R. für Studierende mit dem Schwerpunktmodul Komposition/Musiktheorie.

EU: Einzelunterricht; GU: Gruppenunterricht; IK: Instrumentalpraktischer Kurs; NF: Nebenfach; S: Seminar; SPS: Schulpraktische Übungen; UZ: Unterricht in Zweiergruppen; Ü: Übung; V: Vorlesung