

zu Anlage 3: Module IGP Jazz/Rock/Pop Instrumental im Masterstudiengang Doppelfach Musik (16.12.2013)  
Art und Umfang der Lehrveranstaltungen

Module (Kurztitle)	Inhalte	Umfang (Angabe in Stunden pro Woche pro Semester)			
		Lehrveranstaltungsart			
Semester		1	2	3	4
Schwerpunktmodule	Schwerpunktinstrument	0,5 EU	0,5 EU	0,5 EU	1,5 EU
	Ensemblespiel**	1,5 GU	1,5 GU		
	Ensemblespiel od. Kammermusik***	1,5 GU/0,5 GU	1,5 GU/0,5 GU		
	Credits	7,5	7,5	7,5	7,5
			15		15
Musikpädagogik	Allg. Instrumentaldidaktik/MP 3		1,5 V		
	Hospitationspraktikum		~10h* HP		
	Lehrpraxis	1,5 LÜ	1,5 LÜ		
	Päd. Projekt	~15h* P/WS			
Credits	2		4		
			6		
JRP-Werkstatt	Jazz Orchestra**			2,25 GU	2,25 GU
	Satzproben**			1,5 GU	1,5 GU
	Ensemblespiel***			1,5 GU	1,5 GU
	Korrepetition***			0,5 Ü	0,5 Ü
Credits			3	3	
				6	
Wahlpflichtmodul****	Je nach Wahl des Moduls		je nach Wahl des Moduls		
	Credits		1,5	1,5	3
Masterarbeit					15
Credits IGP Orchester-instrumente Blockflöte		11	13,0	10,5	25,5
Credits Schulfach Musik		17	13	14	4
Credits Bildungswissenschaften			6	6	
Credits gesamt		28	32,0	30,5	29,5
					120,0

Art, Umfang und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen (Anlage 2) zu entnehmen

\* Gesamtstundenzahl pro Semester

\*\* nicht für Schwerpunkt Akustische Gitarre

\*\*\* für Schwerpunkt Akustische Gitarre

\*\*\*\* Wahl zwischen folgenden Modulen: Projektmodu JRP; Klassenmusizieren, Musikvermittlung, JRP Theorie und Praxis, Orchesterleitung, Rhythmik-EMP; nähere Angaben siehe Modulbeschreibungen

Legende: EU=Einzelunterricht; GU=Gruppenunterricht, HP=Hospitationspraktikum, LÜ=Lehrpraxi-Übung; P=Projekt, V=Vorlesung; WS=Workshop