

zu Anlage 3: Module IGP Gesang im Masterstudiengang Doppelfach Musik (16.12.2013)
Art und Umfang der Lehrveranstaltungen

Module (Kurztitel)	Inhalte	Umfang (Angabe in Stunden pro Woche pro Semester)			
		Lehrveranstaltungsart			
Semester		1	2	3	4
Schwerpunktmodule	Gesang	0,5 EU	0,5 EU	0,5 EU	1,5 EU
	Korrepetition	0,25 Ü	0,25 Ü	0,5 Ü	0,5 Ü
	Credits	7,5	7,5	7,5	7,5
			15		15
Musikpädagogik	Allg. Instrumentaldidaktik/MP 3		1,5 V		
	Hospitationspraktikum		~10h* HP		
	Lehrpraxis	1,5 LÜ	1,5 LÜ	1,5 LÜ	1,5 LÜ
	Kinderstimmbildung	~15h* WS			
	Credits	2	4,0	1,5	1,5
			6		3
Ensemble	Alte Musik, Musical, Ensemble, Vortragslehre	1,5-2,25** (WS/GU)			
	Lied, Interpretation Oratorium/Konzert			1,5	
	Neue Musik				
	Credits	1,5	1,5		
			3		
Wahlpflichtmodul***	Je nach Wahl des Moduls	je nach Wahl des Moduls			
	Credits			1,5	1,5
					3
Masterarbeit					15
Credits IGP Gesang		11	13,0	10,5	25,5
Credits Schulfach Musik		17	13	14	4
Credits Bildungswissenschaften			6	6	
Credits gesamt		28	32,0	30,5	29,5
					120,0

Art, Umfang und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen (Anlage 2) zu entnehmen

* Gesamtstundenzahl pro Semester

** je nach Wahl der Lehrveranstaltung

*** Wahl zwischen folgenden Modulen: Markt, Recht, Kommunikation; Theorie Neue Musik; Praxis Neue Musik, Workshopmodul, Klassenmusizieren, Rhythmik-EMP, JRP Theorie und Praxis, Orchesterleitung, Musikvermittlung; nähere Angaben siehe Modulbeschreibungen

Legende: EU=Einzelunterricht; GU=Gruppenunterricht, HP=Hospitationspraktikum, LÜ=Lehrpraxis-Übung; P=Projekt, V=Vorlesung; WS=Workshop