

## Studienablauf IGP Orchesterinstrumente/Blockflöte Master Doppelfach Musik (18.09.2018)

Module (Kurztitel)	Inhalte	Umfang (Angabe in Stunden pro Woche pro Semester)			
		Lehrveranstaltungsart			
Semester		1	2	3	4
Schwerpunktmodule	Schwerpunktinstrument	0,5 EU	0,5 EU	0,5 EU	1,5 EU
	Korrepetition	0,25 Ü	0,25 Ü	0,5 Ü	0,5 Ü
	Credits	9	9,0	8	11,0
			18		19
Musikpädagogik	Allg. Instrumentaldidaktik/MP 3		1,5 V		
	Hospitationspraktikum		~10h* HP		
	Lehrpraxis	1,5 LÜ	1,5 LÜ		
	Musikpäd. Vertiefung	~15h* P/WS			
	Credits	3	3		
			6		
Ensemble**	Orchester			Projektzeiten ca. 60h*	
	Kammermusik	0,5 GU	0,5 GU	0,5 GU	0,5 GU
	Credits	1,5	1,5	4,5	1,5
			3		6
WPM***				1,5	1,5
					3
Masterarbeit					15
<b>Credits IGP Orchesterinstrumente/Blockflöte (inkl. Masterarbeit)</b>		13,5	13,5	12,5	27,5
Credits Schulfach Musik		14,5	12,5	14	
Credits Bildungswissenschaften			6	6	
Credits gesamt		28	32,0	32,5	27,5
					120,0

Art, Umfang und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen (Anlage 2) zu entnehmen

\* Gesamtstundenzahl pro Semester.

\*\* Für Studierende der Blockflöte ohne GU Orchester. Studierende der Blockflöte erhalten für das Ensemblemodul II 3 Credits und belegen ein Wahlpflichtmodul.

\*\*\* nur für Studierende der Blockflöte (Wahl aus Klassenmusizieren, JRP, Kinderstimmführung, Ensembleleitung, Rhythmik EMP, Musikvermittlung, siehe Modulbeschreibungen)

Legende: EU=Einzelunterricht; GU=Gruppenunterricht, HP=Hospitationspraktikum, LÜ=Lehrpraxis-Übung; P=Projekt, V=Vorlesung; WS=Workshop