

Studienablauf IGP JRP Gesang Master Doppelfach Musik (18.09.2018)

Module (Kurztitel)	Inhalte	Umfang (Angabe in Stunden pro Woche pro Semester) Lehrveranstaltungsart				
		1	2	3	4	
<b>Semester</b>						
Schwerpunktmodule	JRP Gesang	0,5 EU	0,5 EU	0,5 EU	1,5 EU	
	Korrepetition	0,5 Ü	0,5 Ü			
	Ensemblespiel			1,5 GU	1,5 GU	
	<b>Credits</b>		9	9,0	8	11,0
			18		19	
<b>Musikpädagogik</b>	Allg. Instrumentaldidaktik/MP 3		1,5 V			
	Hospitationspraktikum		~10h* HP			
	Lehrpraxis	1,5 LÜ	1,5 LÜ	1,5 LÜ	1,5 LÜ	
	Musikpädagogische Vertiefung	~15h* P/WS				
<b>Credits</b>		2	4,0	1,5	1,5	
			6		3	
JRP-Werkstatt	Arrangieren	1,5 GU	1,5 GU			
	<b>Credits</b>		1,5	1,5		
			3			
Wahlpflichtmodul**	Je nach Wahl des Moduls			je nach Wahl des Moduls		
	<b>Credits</b>			1,5	1,5	
					3	
Masterarbeit					15	
<b>Credits IGP JRP Gesang (inkl. Masterarbeit)</b>			12,5	14,5	11	29
<b>Credits Schulfach Musik</b>			14,5	12,5	14	
<b>Credits Bildungswissenschaften</b>				6	6	
<b>Credits gesamt</b>			27	33,0	31	29
						120

Art, Umfang und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen (Anlage 2) zu entnehmen

\* Gesamtstundenzahl pro Semester

\*\* Wahl zwischen folgenden Modulen: Projektmodul; Markt, Recht, Kommunikation; Theorie Neue Musik; Praxis Neue Musik; Workshopmodul, Klassenmusizieren, Kinder- und Jugendstimmgebung, Musikvermittlung, Ensembleleitung, Rhythmik-EMP.  
nähere Angaben siehe Modulbeschreibungen

Legende: EU=Einzelunterricht; GU=Gruppenunterricht, HP=Hospitationspraktikum, LÜ=Lehrpraxis-Übung; P=Projekt, V=Vorlesung; WS=Workshop

