

Studienablauf IGP Gesang Master Doppelfach Musik (18.09.2018)

Module (Kurztitel)	Inhalte	Umfang (Angabe in Stunden pro Woche pro Semester) Lehrveranstaltungsart			
		1	2	3	4
Semester					
Schwerpunktmodule	Gesang Korrepetition	0,5 EU 0,25 Ü	0,5 EU 0,25 Ü	0,5 EU 0,5 Ü	1,5 EU 0,5 Ü
	Credits		9	9,0	8
				18	19
Musikpädagogik	Allg. Instrumentaldidaktik/MP 3 Hospitationspraktikum Lehrpraxis Kinderstimmbildung	1,5 LÜ ~15h* WS	1,5 V ~10h* HP 1,5 LÜ	1,5 LÜ	1,5 LÜ
	Credits	2	4,0	1,5	1,5
			6	3	3
Ensemble	Alte Musik, Musical, Ensemble, Vortragslehre Lied, Interpretation Oratorium/Konzert Neue Musik	1,5-2,25** (WS/GU)		1,5	
	Credits	1,5	1,5	1,5	
			3		
Wahlpflichtmodul***	Je nach Wahl des Moduls	je nach Wahl des Moduls			
	Credits			1,5	1,5
					3
Masterarbeit					15
Credits IGP Gesang (inkl. Masterarbeit)		12,5	14,5	11	29
Credits Schulfach Musik		14,5	12,5	14	
Credits Bildungswissenschaften			6	6	
Credits gesamt		27	33,0	31	29
					120

Art, Umfang und Ausgestaltung der Prüfungsleistungen pro Modul sind den Modulbeschreibungen (Anlage 2) zu entnehmen

* Gesamtstundenzahl pro Semester

** je nach Wahl der Lehrveranstaltung

*** Wahl zwischen folgenden Modulen: Markt, Recht, Kommunikation; Theorie Neue Musik; Praxis Neue Musik, Workshopmodul, Klassenmusizieren, Rhythmik-EMP, JRP Theorie, Ensembleleitung, Musikvermittlung, Kinderstimmbildung; nähere Angaben siehe Modulbeschreibungen

Legende: EU=Einzelunterricht; GU=Gruppenunterricht, HP=Hospitationspraktikum, LÜ=Lehrpraxi-Übung; P=Projekt, V=Vorlesung; WS=Workshop