

Studienablaufplan für Bachelor Lehramt Doppelfach mit IGP JRP Instrumental vom 11.05.2021

Art und Umfang der Lehrveranstaltungen (Angabe der Zeitstunden pro Woche pro Semester)

Schulfach Musik
Zweites Fach IGP JRP Instrumental
Bildungswissenschaften

Modulkomplex

Lehrveranstaltungen

Semester		1	2	3	4	5	6
Schwerpunktmodule SPM	Schwerpunktinstr. (EU)	1	1	1	1	1	1
	Künstlerische Probenarbeit Korrepetition, Comping/Korrepetition	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5
	Übung Ensemble ⁵ (GU)	0-1	0-1	0-1	0-1,5	0-1,5	0-1,5
	Jazz/Rock/Pop-Theorie (GU)	1	1				
	Credits	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5
		9		9		9	
Schwerpunktmodule IGP	Schwerpunktinstr. (EU)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Repertoirespiel ³ (GU)	1,5	1,5				
	Improvisation ³ (GU)	1,5	1,5	1,5	1,5		
	Ensemblespiel ³ (GU)			1,5	1,5	1,5	1,5
	Freie Impro, Impro, Repertoirespiel o. Ensemblespiel ⁴ (GU)	1,5	1,5	1,5	1,5		
	Percussion ⁴ (GU)	0,5	0,5				
	Credits	7,5	7,5	7,5	7,5	6	6
		15		15		12	
Musikpädagogik und Schulpraxis	Musikpädagogik (S)	1,5				1,5	
	Sprechen (EU)	0,5	0,5				
	Schulpraktische Übungen					3,5	
	Rhythmik (GU)	1					
	Schulpraktisches Klavierspiel (EU)					0,75	0,75
	Physioprohylaxe (Ü)		1				
	Credits	2	1			4	2
		3				6	
Musikpädagogik	Allgemeine Instrumentaldidaktik/MP (V/S)		1,5		1,5		
	Musikphysiologie (V)	1,5					
	Üben (V)	0,75					
	Hospitationspraktikum (HP)				~10h*		
	Lehrpraxis (LÜ)					1,5	1,5
	Methodik (S)			1,5	1,5		
	Päd. Vertiefung						~15h* P/WS
	Credits	2	1	2	4	2	1
		3		6		3	

Prüfungsleistungen

	1. Stj.	2. Stj.	3.Stj.
Präs.¹	Präs.¹	Präs.¹	
Test			
Präs.²	Präs.²	Präs.²	
LP			LP o. Portf.
Klausur			
	Bericht		
	mPr		Lehrprobe

Wahlpflichtmodule Methodik

Wahl von 2 Basismodulen

1) Klassenmusizieren (GU) Praktika	1,5	1,5		
2) JRP Theorie (GU) JRP Theorie	1	1		
3) Rhythmik-Elementare Musikpädagogik (EMP) (GU) Praktika	1,5	1,5		
4) Musikvermittlung (S) Projekt	1,5			
6) Kinder- und Jugendstimmgebung (GU) Projekt	1	1		
7) Bandleitung (GU) Praktika	1	1		
Credits	1,5	1,5	3	3

LP
Test
LP
Doku.
LP
LP

Künstlerische Praxis

Klavier NF (EU)	0,75	0,75				
Klavier NF oder schulpraktisches Klavierspiel (EU)			0,75	0,75		
Gesang (EU)	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
Sprechen (EU)			0,5	0,5		
Pool Künstlerischer Unterricht nach Wahl (GU/EU)					1/0,75	1/0,75
Gehörbildung (GU)	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75	0,75
Hochschulchor (GU)	1,5	1,5				
Chorleitung/Methodik (GU)	1	1				
Credits	4,5	4,5	3	3	3	3
		9		6		6

Präs.		
	Präs.	
PVL		Präs.
	Ref. o. Präs.	
Test	Test	LP
PVL		

Ensembleleitung und Chor

Chorleitung/Methodik (GU)	1	1		
Ensembleleitung Spezialisierung (GU)			1	1
Studiochor/Ensemblespiel (GU)	1,5	1,5	1,5	1,5
Credits	1,5	1,5	1,5	1,5
		3		3

LP
LP
PVL
PVL

JRP-Werkstatt

JRP-Geschichte (V)	1,5	1,5		
JRP-Theorie/Gehörbildung (V)	0,5	0,5	1,5	1,5
Percussion/Gehörbildung (GU)	1	1	1	1,0
Arrangieren (GU)				1,5
Credits	3	3	3	3,0
		6		6

Klausur	Klausur	Präs.
---------	---------	-------

Theorie und Historie

Musiktheorie (GU)	1	1	1	1	1	1
Musikgeschichte (V)		1	1	1	1	1
wiss. Arbeitstechn. (S)	1					
Credits	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
		3		3		3

Portf.	Portf.	Portf.
Klausur	Sem.Arb.	Ref.

Orientierungswissen Erziehungswissenschaft	Vorlesung	1 SWS	
	Übung	1 SWS	
	Seminar		2 SWS
	Tutorium	2 SWS	
	Schulpraktikum	30 Stunden	
Credits		6	3

Ref. o. HA
PVL Praktikums-bericht

Unterrichts- und Professionsforschung, Allgemeine Didaktik	Vorlesung	2 SWS	2 SWS
	Seminar		
	Tutorium	1 SWS	
	Credits	3	4

Klausur
HA

Schulpraktische Studien, Blockpraktikum A	Seminar	1 SWS	
	Schulpraktikum	4 Wochen (20 Tage)	
	Credits	3	2

Portfolio

Grundlagen der Lehr-, Lern- und Entwicklungspsychologie	Vorlesung	2 SWS	2 SWS	2 SWS
	Credits	3	3	3

Klausur
Klausur
Klausur

Bachelorarbeit	Wissenschaftliche Hausarbeit	~ 180 h	
	Credits	3	3

HA

Credits Schulfach Musik	12,5	11,5	12,0	12,0	14,5	12,5	75,0
Credits IGP JRP Instrumental	12,5	11,5	12,5	14,5	12,5	11,5	75,0
Credits Bildungswissenschaften	6	6	7	5	3	3	30
Summe Credits/Semester	31,0	29,0	31,5	31,5	30,0	27,0	
Credits insgesamt		60		63		57	180

- Unterrichtsformen**
 EU = Einzelunterricht
 GU = Gruppenunterricht
 Ü = Übung
 S = Seminar
 V = Vorlesung
 LÜ = Lehrpraxis-Übung
 HP = Hospitationspraktikum
 P = Projekt
 WS = Workshop

- Prüfungsleistungen**
 Präs. = Künstlerische Präsentation
 LP = Lehrprobe
 PVL = Prüfungsvorleistung
 mPr = mündliche Prüfung
 Portf. = Portfolio
 Ber. = Bericht zum Praktikum
 PL = Prüfungsleistung
 Ref. = Referat
 Sem.Arb. = Seminararbeit
 HA = Wissenschaftliche Hausarbeit

* Gesamtstundenanzahl pro Semester
¹ Die Modulprüfung erfolgt in Verbindung mit den Prüfungen zu den Schwerpunktmodulen aus dem Bereich IGP.
² Die Modulprüfung erfolgt in Verbindung mit den Prüfungen zu den Schwerpunktmodulen aus dem Bereich Schulfach Musik.
³ nicht für Akustische Gitarre
⁴ nur für Akustische Gitarre
⁵ Je nach Wahl des künstlerischen Schwerpunkts. Genauer Umfang in den Modulbeschreibungen ausgewiesen