



Dresden, den 18. Januar 2025

Die besten Ensembles der Hochschule für Musik Dresden

Die drei Gewinner des diesjährigen Ensemblewettbewerbs der Hochschule für Musik Dresden stehen fest. Den „Stifterpreis Klassik“ gestiftet vom Ehepaar Hella und Peter Schmidt in Höhe von 2.000 Euro erhält das **The Queentet** bestehend aus Suyeon Yang (Viola), Taeun Kim (Klavier), Seiyoon Oh (Violine), Minji Kim (Violine) und Seongwo Ahn (Violoncello). Der Preisträger für den „Kammermusikpreis des Fördervereins“ gestiftet vom Förderverein der Hochschule für Musik Dresden in Höhe von 2.000 Euro geht an das **David Gebhardt Quintett** (Elias Störr, Klavier; Samuel Dietze, Schlagzeug; Kevin Knödler, Bass; Hendrick Marin, Tenorsaxophon; David Gebhardt, Trompete). Der „eco-Stifterpreis“ für das beste Ensemble der HfM Dresden, gestiftet vom Ehepaar Hella und Peter Schmidt in Höhe von 1.000 Euro pro Ensemblemitglied bekommt das **Autumn Quartet** bestehend aus den vier Flötistinnen Carla Saerens, Graziella Araujo de Souza, Jiyeon Wang und Perrine Joedicke. Das Preisträgerkonzert findet am Sonntag, dem 19. Januar 2024 um 11:00 Uhr im Konzertsaal der Musikhochschule statt.

Der kammermusikalische Wettbewerb fand vom 16. bis 18. Januar 2025 an der Hochschule für Musik Dresden statt. In zwei Auswahlrunden traten neun Klassik- und fünf Jazz-Ensembles sowohl mit Werken bekannter Künstler als auch mit Eigenkompositionen und Arrangements gegeneinander an.