



Pressemitteilung

Dresden, den 14. Januar 2025

Kompositionsprofessor Manos Tsangaris verabschiedet sich

Mit einem Abschiedskonzert am 29. Januar beendet Manos Tsangaris, seit 15 Jahren Professor für Komposition an der Hochschule für Musik Dresden, seine hauptamtliche Lehrtätigkeit. Von Ruhestand kann jedoch keine Rede sein, wurde er erst im Mai 2024 zum neuen Präsidenten der Akademie der Künste in Berlin gewählt. „Ich bin stolz darauf, dass wir den Studiengang Komposition in meiner Zeit noch flexibler, internationaler, intensiver und vielseitiger gestalten konnten und dass dabei so tolle Formate wie die wiederkehrenden Aufführungen der ‚Briefmarkenopern‘ entstanden sind. Für die Zukunft wünsche ich der Hochschule Vitalität und weniger Sparzwang“, so Tsangaris.

Das Abschiedskonzert wird im Rahmen des Minifestivals „Musiktheater der ungewöhnlichen Art“ für Georges Aperghis und Manos Tsangaris vom 29. Januar bis 1. Februar im Konzertsaal stattfinden. Die nächsten Briefmarkenopern werden bereits am 26. Januar im Konzertsaal aufgeführt.

Manos Tsangaris (*1956) zählt zu den bedeutendsten Vertretern des neuen Musiktheaters. 2009 wurde er zum Professor für Komposition an die Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden berufen, im selben Jahr zum Mitglied der Akademie der Künste in Berlin gewählt. Seit 2010 ist er Mitglied der Sächsischen Akademie der Künste, seit 2017 ordentliches Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. Er gründete im Jahr 2011 das „Internationale Institut für Kunstermittlung“ und widmete sich Forschungen auf dem Gebiet der szenischen Anthropologie. Seit den 1970er Jahren hat Tsangaris immer wieder innerhalb unterschiedlicher künstlerischer Formate die Bedingungen der Aufführung zum wesentlichen Gegenstand von Komposition gemacht. Er wurde im Mai 2024 mit dem 80.000 Euro dotierter Mauricio-Kagel-Preis der Kunststiftung NRW ausgezeichnet.

26.01.25 Sonntag 18:00 & 20:00

Konzertsaal Wettiner Platz/Schützengasse 29

Briefmarkenopern

Kompositionsstudierende stellen ihre szenischen Werke vor

Aktuelle Informationen:

<https://www.hfmdd.de/veranstaltungen/v/briefmarkenopern-4>

„Musiktheater der ungewöhnlichen Art“

Ein Minifestival für George Aperghis und Manos Tsangaris

Aktuelle Informationen:

<https://www.hfmdd.de/veranstaltungen/v/musiktheater-der-ungewoehnlichen-art-1>

29.01.25 Mittwoch 19:30

Konzertsaal Wettiner Platz/Schützengasse 29

Abschiedskonzert Prof. Manos Tsangaris

Aktuelle Informationen:

<https://www.hfmdd.de/veranstaltungen/v/abschiedskonzert-prof-manos-tsangaris>