Dresden, den 5. November 2024

Musikpädagogik-Stipendium erstmalig vergeben

„Wir möchten uns herzlich bei der Kulturstiftung Historisches Bürgerhaus Dresden für die Vergabe eines Musikpädagogik-Stipendiums bedanken. Das ist ein großer Ansporn für alle Studierenden der musikpädagogischen Studiengänge! Für die drei Stipendiatinnen und Stipendiaten ist es eine großartige Möglichkeit, ihre geplanten Projekte mit einer gewissen finanziellen Ausstattung durchzuführen“, so Professorin Claudia Schmidt-Krahmer, Prorektorin für Künstlerische Praxis, im Nachgang der Entscheidung über die erstmalig vergebenen Stipendien. Die Kulturstiftung Historisches Bürgerhaus Dresden möchte mit den Stipendien herausragende musikpädagogische Projekte im künstlerischen, pädagogischen und/oder wissenschaftlichen Bereich fördern.

Joschua Lettermann studiert im Master Musikpädagogik und erhielt für sein Projekt mit dem Werkstattorchester "Im Klang!" eine Förderung von 2.000 Euro. Jeweils 500 Euro gehen an Nomi Jantz, Studentin im Lehramt Musik an Grundschulen, für ihre Aufführung der Märchenoper „Hänsel und Gretel“ in Zusammenarbeit mit dem sozialen Musikprojekt „Musaik – Grenzenlos musizieren“ und Yannik Färber, Student im Lehramt Musik an Gymnasien, für die Aufführung des Weihnachtsoratoriums mit Lehramtsstudierenden (26. Januar 2025, Christuskirche Dresden).

Die öffentliche Preisvergabe erfolgt am 16. November 2024, 19:30 Uhr im Konzertsaal der Musikhochschule, wo im Anschluss „There Will Be Light“, das Musickonzert des Fachbereichs Lehramt aufgeführt wird.