
Dresden, den 30. September 2024

Dresdner Schrift zur Musik über Hochschulrektor Wilfried Krätzschmar erschienen

„Begegnet bin ich Wilfried Krätzschmar schon als Student und durfte ihn später an der Dresdner Musikhochschule als Kollegen kennenlernen. Als Rektor der Nachwendezeit führte er die Musikhochschule ohne Aktionismus, lautstarke Worte oder undurchsichtiges Agieren, sondern durch abwägendes Handeln durch die bewegenden 1990er-Jahre – eine der wichtigsten Phasen der jüngeren Hochschulgeschichte“, so Dr. Matthias Herrmann, emeritierter Professor für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik Dresden über den Protagonisten seines zuletzt herausgegebenen Bands der „Dresdner Schriften zur Musik“ über Wilfried Krätzschmar. Der Dresdner Komponist feierte in diesem Jahr seinen 80. Geburtstag.

Wilfried Krätzschmar studierte von 1962 bis 1968 Komposition an der Hochschule für Musik Dresden. 1988 wurde er hier zum außerordentlichen Professor berufen, leitete die Hochschule von 1991 bis 2003 als Rektor und war von 1992 bis 2009 ordentlicher Professor für Komposition. 2003 übernahm er das Amt des Präsidenten des Sächsischen Musikrates. Von 2011 bis 2014 war Krätzschmar Vizepräsident und von 2014 bis 2017 Präsident der Sächsischen Akademie der Künste.

In dem Buch geben sowohl der Komponist als auch namhafte Autoren wie Peter Gülke Einblicke in Krätzschmars Schaffen und sein kulturpolitisches Wirken seit den 1990er Jahren. „Der umfangreichste Text stammt von Ekkehard Klemm, der als Student und junger Kapellmeister bei Wilfried Krätzschmar ‚in die Lehre‘ ging, ihm später ins Rektorenamt der Musikhochschule folgte und als Dirigent über reiche Erfahrungen mit dessen Œuvre verfügt“, so Herrmann. Weiterhin sind im Buch zahlreiche Abbildungen und Notenbeispiele sowie im Anhang Verzeichnisse zu Werk und Biographie enthalten.

Das Buch wird am 9. Dezember 17:00 Uhr im Kleinen Saal der Musikhochschule präsentiert, um 19:30 Uhr findet im Konzertsaal die Aufführung von Krätzschmars 6. Sinfonie im Abschiedskonzert von Professor Ekkehard Klemm mit dem Hochschulsinfonieorchester statt.

Dresdner Schriften zur Musik, Band 5
(herausgegeben von Matthias Herrmann):
Wilfried Krätzschmar und sein kompositorisches Werk
ISBN 978-3-68900-136-0
398 Seiten
Tectum Verlag Baden-Baden
Buchreihe der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

Rezensionsexemplare bitte beim Tectum anfordern:
https://www.tectum-verlag.de/presse/?gclid=EAlalQobChMI9v2gnPq5_AIVCcJ3Ch3OWAt6EAAYASAEElpaPD_BwE