



Dresden, den 11. April 2022

## Hochschule für Musik Dresden inszeniert amerikanische Oper

„Kurt Weill hat mit *Street Scene* - dieser sogenannten „amerikanischen Oper“ - eine Form geschaffen, die das Musical und die große europäische Oper zusammen zu bringen sucht. Dieser Mix aus Oberflächlichkeit und Tiefe ist ihm vorzüglich gelungen“, so Prof. Dr. Barbara Beyer, künstlerische Leiterin der Opernklasse im Vorfeld der diesjährigen Opernpremiere der Hochschule für Musik Dresden am 23. April 2022 im Kleinen Haus des Staatsschauspiels Dresden.

„*Street Scene*“ wurde 1947 in New York uraufgeführt und beschreibt den Alltag der Menschen eines Mietshauses in den 40er Jahren. Im Mittelpunkt der Handlung steht der Ehebruch einer verheirateten Frau, deren Schicksal tragisch endet. „Im Stück herrscht ein steter Wechsel zwischen Sentimentalitäten, Klischees, Stereotypen und großer Ernsthaftigkeit. Alle Menschen tragen die verschiedenen Gefühlslagen in sich und Kurt Weill sagt dazu: die einzige Form damit umzugehen ist, sich selbst und die anderen so zu akzeptieren wie man ist, bei aller Ambivalenz“, so Beyer. Die Musik sei sehr anspruchsvoll und trotzdem eingängig. „Dieses Ensemblestück fordert jede und jeden einzelnen Studierenden, sowohl musikalisch als auch szenisch“, so Beyer, die hiermit ihre letzte Opernproduktion an der Musikhochschule vor ihrem Ruhestand begleitet.

Es handelt sich um eine Koproduktion der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden mit der Hochschule für Bildende Künste Dresden und dem Staatsschauspiel Dresden.

Musikalische Leitung: Prof. Franz Brochhagen

Regie: Prof. Barbara Beyer

Bühne: Kristin Buddenberg (Technische Universität Berlin)

Kostüme: Christina Sieber (Hochschule für Bildende Künste Dresden)

Maske: Studierende der Fachrichtung Maskenbild der Hochschule für Bildende Künste Dresden

Mit Studierenden der Gesangsklassen der Hochschule für Musik Dresden

Hochschulsinfonieorchester

Kostüme: Christina Sieber (Hochschule für Bildende Künste Dresden)

### **Premiere „Kurt Weill: *Street Scene*“ 23.04.22, Samstag, 19:30**

Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28, Dresden

26 € | 23 € | erm. ab 11,50 € | Karten erhältlich im Schauspielhaus (Mo-Fr 10:00–18:30, Sa 12:00–18:30), im Kleinen Haus (Mo-Fr 14:00–18:30), unter T 0351 4913555, online oder an der Abendkasse

Weitere Vorstellungen: Mo, 25.04.22, 19:30; So, 01.05.22, 19:00; So, 08.05.22, 16:00; Fr, 13.05.22, 19:30; Do, 19.05.22, 19:30; Mi, 25.05.22, 19:30; So, 29.05.22, 16:00