



Dresden, den 31. Mai 2021

Klavierprofessor unterstützt Erforschung künstlicher Intelligenz

„Ich interessiere dafür, ob und wie künstliche Intelligenz bei der Beurteilung des Klavierspiels helfen kann. Wenn wir es schaffen, bei aller Individualität der Ausführung objektiv sichtbare Kriterien des Klavierspiels zu definieren, ließe sich mit Hilfe von künstlicher Intelligenz nicht nur der Klavierunterricht selber bereichern, sondern auch Schlussfolgerungen für die Methodik für zukünftige Musikpädagogen und -pädagoginnen ziehen“, so Karl-Heinz Simon, Professor für Klavier und Klaviermethodik an die Hochschule für Musik in Dresden.

Im gemeinsamen Forschungsprojekt mit dem Exzellenzcluster Centre for Tactile Internet with Human-in-the-Loop (CeTI) der Technischen Universität Dresden gehen die Wissenschaftler:innen auf die Suche nach den Möglichkeiten des taktilen Internets, der Mensch-Maschine-Interaktion und künstlicher Intelligenz für die Musikvermittlung am Beispiel des Klavierspiels.

Das Team besteht aus Wissenschaftler:innen der Kommunikationsnetze, der Entwicklungspsychologie, der Neurowissenschaft und der Psychologie des Lehrens und Lernen. Neben einer Umfrage unter Klavierlehrer:innen und ihren Schüler:innen, über mögliche digitale Hilfsmittel für das Klavierspiel, werden auch objektive Qualitätsaspekte untersucht. Mit Hilfe von Ganzkörperanzügen und Handschuhen, die mit speziellen Sensoren ausgestattet sind, wird dabei Körper und Bewegungsformen eines Pianisten virtuell abgebildet.

Im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele wird das Kooperationsprojekt am 3. Juni um 19:30 Uhr in einem Gesprächskonzert vorgestellt und live gestreamt. Mirjam Hinrichs, Klavierstudentin der HfM Dresden wird mit Hilfe eines Ganzkörperanzuges und Handschuhen, die aktuellen Forschungsmethoden zur Digitalisierung und Verbildlichung des Klavierspiels veranschaulichen.

03.06.2021, Donnerstag 19:30 Uhr Sound & Science: „Künstliche Intelligenz und Musik“

Livestream auf Youtube-Kanal der TU Dresden unter:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZDWGFvMyeLE>

Ein Gesprächskonzert im Rahmen der Dresdner Musikfestspiele

Nähere Informationen unter:

<https://tu-dresden.de/tu-dresden/veranstaltungskalender/veranstaltungskalender/sound-science-kuenstliche-intelligenz-und-musik>