

Dresden, 14.05.2019

Ein Fest für die Oboe

Was mit einem Meisterkurs an der Dresdner Musikhochschule begann, ist seit 2016 zum Oboenfest geworden. „Bereits zum vierten Mal kombinieren wir im Rahmen des Oboenfestes unseren Meisterkurs mit einer Instrumentenausstellung, mit Rohrbauunterricht und einem gemeinsamen Konzert der Dozierenden. Mit Burkhard Glaetzner haben wir dieses Jahr einen der renommiertesten und erfahrensten Oboisten der Welt zu Gast. Als langjähriger Professor der UdK Berlin hat er sich um den Oboennachwuchs besonders verdient gemacht und als Oboenvirtuose die Entstehung einer eigenen Oboentradition und eines Oboenrepertoires in der DDR und in Osteuropa angeregt. Ich bin sehr stolz, ihn endlich für unser Oboenfest gewinnen zu können“, so Céline Moinet, Professorin für Oboe an der Dresdner Musikhochschule im Vorfeld der dreitägigen Veranstaltung vom 24. bis 26. Mai.

Neben dem Meisterkurs für Musikstudierende und dem öffentlichen Abschlusskonzert am 25. Mai findet ein Workshop zum Rohrbau statt: „Das Rohr ist für uns Oboisten die entscheidende Schnittstelle zwischen Instrument und Interpret. Jeder Oboist ist für den Bau „seines“ Rohres selbst verantwortlich und muss das Handwerk und die spezifischen Besonderheiten des Holzes kennenlernen und verstehen. Nur so sind die Studierenden in der Lage, ein für ihre Bedürfnisse bestens angepasstes Rohr selbst herstellen zu können“, so die Professorin. Mit der Oboenausstellung der führenden Firma Marigaux würden ganz besondere Instrumente zu sehen, anzupielen und vergleichbar sein. Sogar eine kostenlose Reparatur der Instrumente aller Marken wäre während des Oboenfestes möglich.

24.05.19 Freitag 10:00-13:00

Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 2.10

Meisterkurs Oboe

Dozent: Burkhard Glaetzner (Berlin)

24.05.19 Freitag 14:00-18:00

Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 2.10

Workshop Oboe - Instrumentenregulierung

Dozentin: Sophie Sibille (München)

25.05.19 Samstag ab 09:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13

Oboenausstellung der Firma Marigaux (Paris)

25.05.19 Samstag 10:00-13:00

Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 2.10

Meisterkurs Oboe

Dozent: Burkhard Glaetzner (Berlin)

25.05.19 Samstag 14:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13

Workshop Rohrbau

Dozent: Qing Lin (HfM Leipzig)

25.05.19 Samstag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz/Schützengasse

Professoren im Konzert

J.D. Zelenka (1679-1745): Triosonate F-Dur n°5

Friedrich Schenker (1942-2013): „Monolog“

Giovanni Benedetto Platti (1697-1763): Sonata für Oboe und basso continuo c-moll

Antal Doráti (1906-1988): "Fünf Stücke für Oboe"

J.D. Zelenka (1679-1745): Triosonate c-moll n°6

Oboe: Prof. Céline Moinet und Prof. Burkhard Glaetzner, Qing Lin

Fagott: Prof. Philipp Zeller, Violoncello: Norbert Anger, Kontrabass: Torsten Hoppe,

Cembalo: Prof. Andreas Hecker

Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

26.05.19 Sonntag 11:00

Festsaal der Sächsischen Landesärztekammer Dresden, Schützenhöhe 16

Podium Oboe

Klasse Prof. Céline Moinet

Karten zu Euro 4,00/erm. 2,50 über Tel. 0351/82670 und an der Tageskasse

Weitere Informationen unter <https://www.hfmdd.de>