



Dresden, 20.03.2019

Künstlerischer Nachwuchs auf der Arche Noah

"Geschichten aus der Arche Noah" stehen im Mittelpunkt des aktuellen Projektes der Kinderklasse der Dresdner Hochschule für Musik. 50 Kinder dieser Nachwuchsförderklasse zeigen in szenischen Spielen und Tänzen wie Noah und seine Familie gemeinsam mit den Tieren die schwere Zeit auf der Arche mit Musik und Tanz glücklich überstehen. Die 3- bis 9-jährigen Kinder haben das Programm sechs Wochen lang gemeinsam einstudiert. „Die Choreografie erarbeiten alle gemeinschaftlich und auch an den Texten können die Kinder mitwirken.“, so die Musikpädagogin und Leiterin der Kinderklasse, Prof. Christine Straumer.

Zur Vorstellung am 30. März 2019, 15:00 Uhr im Konzertsaal der Hochschule für Musik Dresden (Wettiner Platz/Schützengasse) wird das Programm neben den Kindern auch von dem Bariton und Hochschulabsolventen Andreas Scheibner als Sprecher sowie von Rhythmik- und Lehramts-Studierenden begleitet.

„Rhythmik als Zusammenspiel aus künstlerischer Tätigkeit und körperlichem Bewusstsein hilft dabei, ein selbständiger, urteils- und handlungsfähiger Mensch zu werden.“, erklärt Prof. Christine Straumer. Die Kinderklasse der Hochschule für Musik wurde 1981 gegründet. Mittlerweile erlernen dort rund 60 Kinder elementare musikalische Grundlagen und erhalten instrumentalen Einzelunterricht.

BILD [2019-03-30-Kinderklasse_Noah]

Hans Träger wird den Noah spielen und singen. Er geht in die 3. Klasse, spielt Gitarre möchte gerne zum Musikgymnasium.

Foto: Marcus Lieder

www.hfmd.de