

Dresden, 1. September 2017

**International – Interdisziplinär- Intermedial**

## Dresdner Meisterkurse Musik 2017 starten in 5. Jahrgang

**Weltweit renommierte Dozenten und Schauspieler zu Gast an der Musikhochschule**

### SCHAU – SPIEL – KUNST

Unter diesem Motto finden vom 11. bis 16. September 2017 an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden zum fünften Mal die Dresdner Meisterkurse Musik statt. Projektleiter Prof. Dr. Florian Uhlig (Prorektor für Künstlerische Praxis) und das Team der DMM freuen sich, Meisterkursdozenten wie Prof. Christopher Elton (Klavier), Prof. Thomas Fellow (Gitarre), Prof. Ralph Manno (Klarinette), Prof. Josef Protschka (Gesang), Prof. Natalia Prischepenko (Violine), Prof. Günter Baby Sommer (Freie Improvisation), Tanja Tetzlaff (Violoncello) begrüßen zu können. Schirmherr der DMM 2017 ist erneut der Chefdirigent der Sächsischen Staatskapelle Dresden, Christian Thielemann.

„In bewährter Weise ergänzen verschiedene Angebote, Vorlesungen und Vorträge im Rahmen der Formate ‚DMM interdisziplinär‘ und ‚DMM intermedial‘ die Kurse.“, so der Projektleiter Prof. Dr. Uhlig. Spannende Themen der Musikphysiologie (Prof. Hans-Christian Jabusch), Physioprophylaxe für Musiker (Anja Freytag und Carolina Lares-Jaffé) und Musiker-Recht (Martin Majewski) werden in Vorträgen und Workshops eine Rolle spielen. Bei einem Podiumsgespräch unter dem DMM-Motto "Schau-Spiel-Kunst" sind die Schauspieler Gudrun Landgrebe und Sebastian Koch zu Gast. In den Meisterkurskonzerten im Konzertsaal der Hochschule werden sich wieder Teilnehmer aus allen Meisterkursen präsentieren.

Das Dresdner Publikum und interessierte Gäste haben die Möglichkeit, live bei den Kursen, Workshops und Vorträgen dabei zu sein. Tages- und Kurskarten sind im Büro der DMM erhältlich. Nähere Informationen dazu unter [www.hfmd.de/dmm](http://www.hfmd.de/dmm).

Die von der Ostsächsischen Sparkasse und der DREWAG geförderten sowie von den Dresdner Neuesten Nachrichten, MDR Kultur und S-Bahn Dresden präsentierten Meisterkurse richten sich an Musikstudierende, Berufsanfänger und hochbegabte Schüler aus aller Welt.

### Veranstaltungsübersicht der DMM 2017 im Konzertsaal der Dresdner Musikhochschule

- |           |   |
|-----------|---|
| 11.09.17  | Eröffnungsveranstaltung der DMM 2017 - Kursdozenten im Konzert  |
| 19:30 Uhr | Natalia Prischepenko (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Ralph Manno (Klarinette), Josef Protschka (Sprecher) und Florian Uhlig (Klavier) musizieren Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Liszt u.a. - Eintritt frei, anschließend Sektempfang. |
| 12.09.17  | Musikalisch-Literarischer Abend: „Die Vertraute oder: Die Liebe eines Pianisten“  |
| 19:30 Uhr | Gudrun Landgrebe (Lesung), Svyatoslav Korolev (Klavier)<br>Eintritt: Euro 15,00/ermäßigt EUR 10,00  |
| 13.09.17  | Podiumsdiskussion: Gudrun Landgrebe und Sebastian Koch im Gespräch mit Prof. Dr. Florian Uhlig  |
| 19:30 Uhr | Eintritt: Euro 15,00/ermäßigt 10,00   |
| 15.09.17  | Meisterkurskonzert I: Es präsentieren sich Teilnehmer aus den Meisterkursen DMM 2017.   |
| 19:30 Uhr | Eintritt: Euro 9,50/ermäßigt 6,00   |
| 16.09.17  | Meisterkurskonzert II: Es präsentieren sich Teilnehmer aus den Meisterkursen DMM 2017.  |
| 19:30 Uhr | Eintritt: Euro 9,50/ermäßigt 6,00   |

*Karten sind erhältlich an den Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse.*

### Besondere Projekte der DMM 2017

„**Alles einsteigen, bitte!**“ heißt es am Nachmittag des 14. September 2017 auf einem Streckenabschnitt der Dresdner S-Bahn S1. Dann wird die nachmittägliche Fahrt zum musikalischen Erlebnis, denn die Dresdner Meisterkurse Musik gehen on Tour. In den Zügen auf der Strecke zwischen den Bahnhöfen Dresden-Mitte und Pirna geben u.a. die Teilnehmer des Meisterkurses „Freie Improvisation“ unter der Leitung der Jazz-Legende Günter „Baby“ Sommer eine Kostprobe ihres Könnens. Auch Sessions mit klassischen Werken werden zu erleben sein.

#### Unser Fahrplan am 14. September 2017

Abfahrt 14:22 Uhr ab Bahnhof Dresden-Mitte, S1 Richtung Schöna  
Ankunft 14:50 Uhr am Bahnhof Pirna  
Rückfahrt 15:07 Uhr ab Bahnhof Pirna, S1 in Richtung Meißen  
Ankunft 15:34 Uhr am Bahnhof Dresden-Mitte

**Bitte nächste Seite beachten!**

### **Kammermusik der Extraklasse - Kursdozenten im Konzert**

Die Eröffnungsveranstaltung der DMM am 11.09.2017 um 19:30 Uhr im Konzertsaal der Hochschule für Musik Dresden lockt mit einem kammermusikalischen Höhepunkt. Die international gefeierten Spitzenkünstler und zugleich Kursdozenten Natalia Prischepenko (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Ralph Manno (Klarinette), Josef Protschka (Sprecher) und Florian Uhlig (Klavier) musizieren u.a. Werke von Ludwig van Beethoven und Franz Liszt. Gespannt sein darf man auch auf den kurzweiligen Festvortrag von Prof. Dr. Manuel Gervink, Leiter des Instituts für Musikwissenschaft an der HfM Dresden. *Der Eintritt zu dieser Veranstaltung ist frei.*

---

### **Internationale SCHAU – SPIEL - KÜNSTLER zu Gast**

Mit Gudrun Landgrebe und Sebastian Koch bereichern zwei der bedeutendsten deutschen Schauspieler das Programm der Dresdner Meisterkurse Musik. Was auf den ersten Blick verwundert, erschließt sich im Hinblick auf den diesjährigen Leitsatz der Kurse – *SCHAU-SPIEL-MUSIK* – mehr als einleuchtend. Ist nicht jeder solistisch auftretende Musiker beim Darbieten seiner Kunst zugleich auch Schauspieler? Und wie eng sind oft die Verbindungen zwischen Literatur und Musik!

Gleich zwei Gelegenheiten bieten sich dem Publikum, die beiden Stars live zu erleben:

Als Auftakt der intermedialen DMM-Veranstaltungsreihe wird am **12.09.2017 um 19.30 Uhr zu einem Musikalisch-literarischen Abend mit Gudrun Landgrebe** (Lesung) und dem Dresdner Musikstudenten Svjatoslav Korolev (Klavier) in den Konzertsaal der Dresdner Musikhochschule eingeladen. Irène Némirovskys Erzählung „Die Vertraute“ steht hierbei im Mittelpunkt, bereichert durch Kompositionen von Frédéric Chopin. Der Text handelt von einem erfolgreichen Pianisten, der die Freundin seiner verstorbenen Frau besucht und dabei die wahren Charaktere beider Frauen entdeckt.

Die **Podiumsdiskussion am 13.09.2017 um 19.30 Uhr** im Konzertsaal der Hochschule für Musik Dresden bringt **Gudrun Landgrebe und Sebastian Koch mit Prof. Dr. Florian Uhlig**, Prorektor Künstlerische Praxis an der Dresdner Musikhochschule, ins Gespräch. Sie werden ihre eigenen künstlerischen Wege, das Erlernen des Handwerks wie die stete Weiterentwicklung der Kunstfertigkeit reflektieren, sich über Berührungspunkte zwischen Musik und Schauspiel austauschen und Fragen der medialen Wahrnehmung berühmter Schauspieler oder der Zuweisung von bestimmten Rollen und Charakteren austauschen. Und sicher wird auch die eigene Erfahrung mit Kursen eine Rolle spielen.

**Karten** zu Euro 15,00/ermäßigt Euro 10,00 an den Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse.