

Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

Liebe Leserinnen und Leser, liebe Musikbegeisterte,

Be up to date! Den Semesterendspurt nehmen wir zum Anlass, Ihnen unseren Newsletter HfMDD Aktuell vorzustellen. Interessante, außen-wirksame Nachrichten aus allen Bereichen der Hochschule für Musik Dresden sollen dadurch in regelmäßigen Abständen für Hochschulan-gehörige und Besucher zugänglich sein und sie auf dem Laufenden halten.

Und so vielfältig die Ausbildung an unserer Hochschule ist, so breit ist die Palette der Themen, die wir in den folgenden Ausgaben von HfMDD Aktuell vorstellen wollen. Daher möchten wir besonders Sie, liebe Studierende, Lehrende, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter er-muntern, uns fleißig mit Neuigkeiten und Wissenswertem zu füttern. Denn wir wünschen uns, dass jede neue Ausgabe dieses Newsletters mit Spannung erwartet wird und ein lebendiges Abbild des Hoch-schullebens ist.

Wir freuen uns über Anregungen und wünschen Ihnen einen erholsa-men und vielleicht auch musikalisch bereichernden Sommer!

Ihr Team vom Dezernat Öffentlichkeitsarbeit

VARIA

Sung Ah Park, Meisterklasse Komposition bei Prof. Mark Andre und Prof. Manos Tsangaris, gewann beim Vareler Kompositionpreis 2017 den 1. Preis. Ihr Stück wird 13.08.17 zu den Vareler Kammermusik-tagen uraufgeführt.

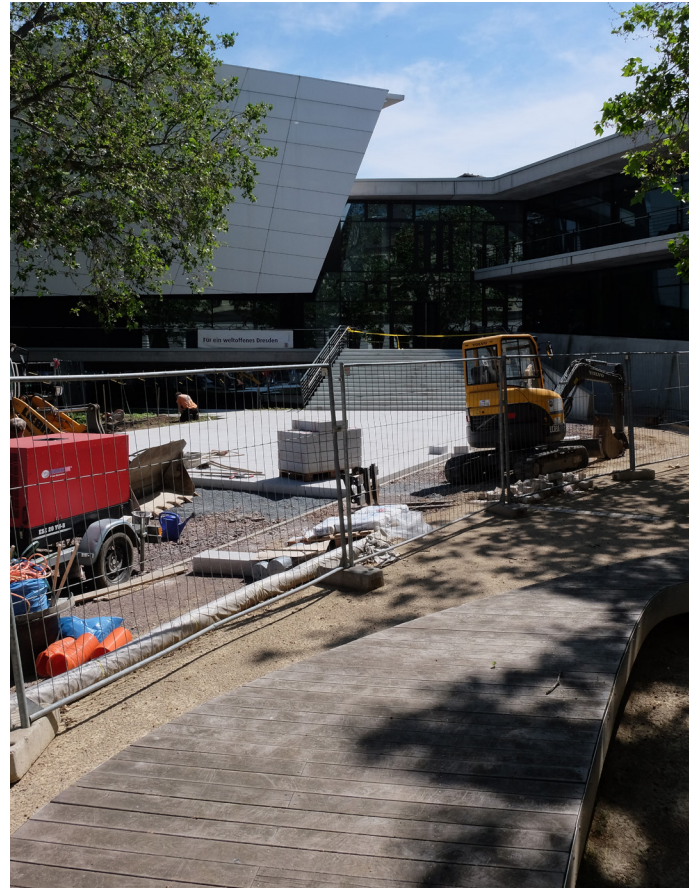
Jiwon Lim, Meisterklasse Violine bei Prof. Annette Unger, hat zum 01.05.17 die Stelle als Vorspielerin der 1. Violinen des Staatsthea-ters Saarbrücken übernommen.



Philharmoniker als Juror in den USA

Tobias Glöckler, stellv. Solo-Kontrabassist der Dresdner Philharmonie und Lehrbeauftragter an der Dresdner Musikhochschule, wurde als einziger Deutscher in die Jury des Internationalen ISB-Wettbewerbs in den USA berufen. Glöckler war 1993 selbst Preisträger dieses renommierten Wettbewerbs.

Herzlichen Glückwunsch!



NEWS

Zugangssanierung

Auf dem Campus-Areal entsteht eine neue Zuwegung zwischen dem Fußweg der Schützengasse und dem Treppenaufgang zum Konzertsaal-Neubau. Daher ist momentan der Eingang zu diesem Gebäude nur über die Rampe erreichbar. Die Bauarbeiten sollen bis zum 16.06.17 abgeschlossen sein.

Ferienpass 2017

Wir sind dabei! Erstmals ist die Dresdner Musikhochschule mit zwei Angeboten im Dresdner Ferienpass 2017 vertreten. Dieser Pass richtet sich an Dresdner Schülerinnen und Schüler zwischen 6 und 14 Jahren. Er enthält etwa 1.200 kostengünstige Veranstaltungen von über 100 Organisatoren.

Wir laden die Mädchen und Jungen herzlich zum Blechbläser Open Air am 30.06.17 ein und bieten für das Konzert des hfmd jazz orchestra am 29.06.17 kostengünstige Karten an. Eine tolle Gelegenheit zum „Beschnuppern“ unserer Hochschule!

Dresdner Meisterkurse Musik 11.-16.09.2017

Die Cellistin Tanja Tetzlaff ist im September erstmals bei den DMM als Dozentin zu Gast und findet den diesjährigen Leitgedanken SCHAU - SPIEL - KUNST sehr inspirierend. Schon immer hat sie beschäftigt, wie sehr die verschiedenen Kunstrichtungen sich überschneiden, gegenseitig befruchten und inspirieren können. Und die Arbeit mit jungen Musikerinnen und Musikern empfindet sie als sehr beglückend. „Ich genieße es sehr, etwas von dem, was meine fantastischen Lehrer mir als Werkzeug und Grundlage mitgegeben haben, weiterzugeben. [...] Und mir macht es riesigen Spaß, jungen Leuten ein kleines bisschen zu helfen, glücklicher mit ihrer Kunst zu werden, sich wohler zu fühlen, Lösungen für kleine Probleme zu finden, kurz das Gefühl zu haben, Neuland zu betreten.“



Allen Teilnehmern und auch den Konzertbesuchern der DMM wünschen wir spannende Begegnungen, Freude am Spiel und Mut zur Kunst!

DMM International 2017

Prof. Christopher Elton Klavier
Prof. Natalia Prischepenko Violine
Tanja Tetzlaff Violoncello
Prof. Ralph Manno Klarinette
KV Astrid von Brück/KV Nora Koch Harfe
Prof. Josef Protschka Gesang
Jetske Mijnsen Szenischer Unterricht
Prof. Thomas Fellow Gitarre

DMM Interdisziplinär 2017

Prof. Günter Baby Sommer Freie Improvisation
Carolina Lares-Jaffé/Anja Freytag Physiopräphysiologie
Martin Majewski Musiker-Recht
Prof. Dr. med. Hans-Christian Jabusch Musikphysiologie

DMM Intermedial 2017

Gudrun Landgrebe Ein musikalisch-literarischer Abend,
Podiumsdiskussion
Sebastian Koch Podiumsdiskussion
Prof. Dr. Florian Uhlig Podiumsdiskussion

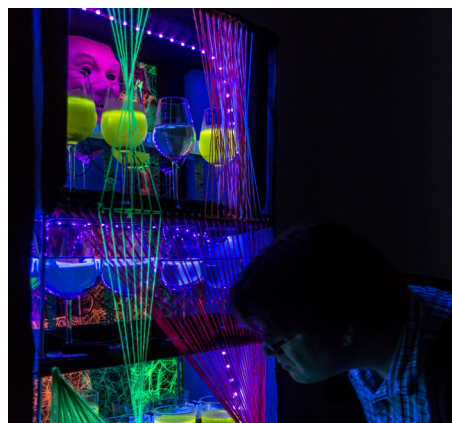
Projektleitung

Prof. Dr. Florian Uhlig Prorektor für Künstlerische
Praxis Hochschule für Musik Dresden

Schirmherr

Christian Thielemann Chefdirigent der Sächsischen
Staatskapelle Dresden
www.hfmd.de/dmm

VORSCHAU



16.6.17 Freitag 18:00-01:00

Lange Nacht der Wissenschaften

Wie schaffen es Schlagzeuger, mit Händen und Füßen gleichzeitig zu spielen? Wie wirkt sich die Einnahme von Medikamenten auf die Singstimme aus?

www.wissenschaftsnacht-dresden.de, www.hfmd.de

19.06.17 Montag 20:00

Künstlervereinigung blaue FABRIK e.V.,
Eisenbahnstraße 1

Band Summit

Jazz Ensemble mit Musik von Chick Corea, Bob Mintzer, Henning Wolter, Franciosa Jeanneau & Latin-Oddmeter-Band mit Musik von Avishai Cohen, Michel Petrucciani und Eigenkompositionen

30.06.17 Freitag 18:00

Blechbläser Open Air und Sommerparty des STURA

Die Blechbläser der Dresdner Musikhochschule laden auf dem Campus der HfM zu einem heiteren und beschwingten Sommerabend ein. Im Anschluss daran sind alle Studierenden und Hochschulangehörigen zur Sommerparty des STURA herzlich eingeladen.

08.07.17 Samstag 19:30

Konzertsaal der HfM Dresden
Von fremden Ländern und Menschen
Konzert des Werkstattorchesters Dresden

09.07.17 Sonntag 17:00

Konzertsaal der HfM Dresden
It Don't Mean A Thing If It Ain't Got That Swing
Konzert der Werkstattbigband Dresden

TERMINE

Semesterpause

Am 10.07.17 starten wir in die Semesterpause. Daher finden bis zum Beginn des neuen Wintersemesters am 01.09.17 keine Konzerte in der Hochschule für Musik Dresden statt. Das erste publikumsrelevante Projekt nach der Sommerpause sind die Dresdner Meisterkurse Musik. Studierende beachten bitte die Aushänge zu den geänderten Öffnungszeiten während der Semesterpause.

Semesterstart

150 neu immatrikulierte Studenten werden zum Wintersemester 2017/18 ihr Studium an der HfM Dresden aufnehmen. Wir freuen uns auf sie und wünschen einen guten Start!

Mit frischem Elan starten wir Ende September auch in die neue Konzertsaison 2017/18, die auf vielfältige Weise das Jahresthema „Masquerade“ vorstellen wird.

29.09.17 Freitag 19:30

Konzertsaal der HfM Dresden
Semesterauftakt mit dem Hochschulsinfonieorchester
Werke u.a. von Carl Nielsen und Giya Kancheli
Leitung: Prof. Ekkehard Klemm

30.09.17 Samstag 19:30

Konzertsaal der HfM Dresden
Ein Abend mit Neuer Musik
Werke von Giya Kancheli u.a.

02.10.17 Montag 19:30

Konzertsaal der HfM Dresden
Preisträgerkonzert
Mit Studierenden der HfM Dresden



www.hfmd.de

Impressum

Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden
Rektorin: Judith Schinker
www.hfmd.de
Fotos: HfM Dresden

Kopfzeile

- hier immer die Ausgabe erneuern
- Farbe kann entsprechend dem Monatsflyer sein

Dann generell:

große Farbüberschriften für die unterschiedl. Inhaltsblöcke

- Größe: 16 pt, Zeilenabstand: 20 pt
- 1 Freizeile
- Zwischenüberschriften in Schwarz, ohne Freizeile zum Folgetext
- Größe: 11,5/12
- Text: Größe: 9,5/12

Editorial (hier muss die Überschrift vielleicht nicht sein)

Wer schreibt das?

News

Thema: Jeden Monat ein Leitthema/Artikel

Veranstaltungen: besondere Veranstaltungen hervorheben, kein 2. MoFly!

Termine: Verwaltungstechnische T., wie Vollversammlungen, hausinterne Weiterbildungen, Änderungen von Ö-Zeiten... (kann auch mal weggelassen werden)

Impressum

Ideenfindung

Monatsblatt

News

Hochschulnews

Newsletter der HfM Dresden

Neues aus der ... Anstalt

Hochschule für Musik Dresden - Aktuell

