

HfMDD AKTUELL

Liebe Leserinnen und Leser, liebe Musikbegeisterte,

der Sommer ist da! Bevor die Studierenden in die Semesterferien starten, erwarten Sie noch zahlreiche Konzerte von Bach-Kantaten, Jazzorchester, Neue Musik bis hin zur Vorführung der Kinderklasse im Konzertsaal der Hochschule. Wir freuen uns über den Erfolg der Studierenden bei zahlreichen Wettbewerben und Probespielen. Lesen Sie selbst!

Ihre
Newsletter-Redaktion der HfM Dresden

NEWS



MEISTERKURS MIT DANIEL HOPE

„Dass sie die Musik immer zu schätzen wissen. Dass sie immer ihr Bestes geben. Und dass, wenn sie eine internationale Karriere wirklich haben wollen, sie niemals diesen Wunsch aufgeben, auch wenn der Weg manchmal steinig ist“, so Daniel Hope auf die Frage, was er den Studierenden seines Meisterkurses im Juli an der Hochschule für Musik Dresden mit auf den Weg geben wolle. Er wird mit den Studierenden neben dem Violinspiel an den Themen Selbstvermarktung und Bühnenpräsenz arbeiten. Der Meisterkurs findet im Rahmen der Dresdner Meisterkurse für Musik statt.

[Weiterlesen](#) ➞



DIGITALE LANGE NACHT DER WISSENSCHAFTEN

Wie viel Wissenschaft in der Musikhochschule steckt, zeigt sich am 9. Juli 2021 ab 18:00 Uhr zur Dresdner Langen Nacht der Wissenschaften. Überlegen Sie in einem interaktiven Workshop, wie sich Orchestermusik beschreiben lässt und finden Sie in einem Selbsttest heraus, ob Sie den Klang der Sächsischen Staatskapelle heraushören können. Diese und weitere 18 Vortrags- und Videokonferenzangebote erwarten Sie zu den verschiedensten Forschungs- und Wissenschaftsthemen der HfM Dresden

[Weiterlesen](#) ➞

HOCHSCHULCHOR NUTZT HANDYS FÜR DIGITALES CHORPROJEKT

Die 80 Sänger:innen des Hochschulchors werden für die Aufführung von „Sakana Satellite“ im Heinz-Steyer-Stadion mit jeweils drei Metern Abstand in einem 400-Meter-großen Kreis in ihre Smartphones singen. „Damit machen wir aus der Not eine Tugend und nutzen die Möglichkeiten von Videobesprechungsdiensten für unsere Kunst“, so Olaf Katzer, Leiter des Hochschulchors im Vorfeld des Chorkonzerts, welches am 9. Juli 2021 ab 21:30 Uhr aufgeführt wird. Die Studierenden werden per Videokonferenz in den Konzertsaal übertragen, von wo aus Olaf Katzer sie dirigiert.

[Weiterlesen](#) ➞

INTERNES






NEUER PERSONALRAT

Am 15. und 16. Juni wurde der neue Personalrat der HfM Dresden für die nächsten fünf Jahre gewählt: Claudia Koepernik (Vorsitzende), Oliver Fenk (stellvertretender Vorsitzender), Katja Bösch (Schriftführerin), Prof. Tom Götze und Jana Reißmann. „Wir wollen daran arbeiten, dass die Verantwortungsbereiche des Personalrats und dessen Aufgaben für alle Kolleg:innen in der Verwaltung sowie für die wissenschaftlichen und künstlerischen Mitarbeiter:innen transparent sind“, so Koepernik.

CORONA NOTHILFE FÜR STUDIERENDE

Die Ernst von Siemens Stiftung spendet erneut 40.300 € für in Not geratene Studierende. Die durch den Industriellen Ernst von Siemens im Jahr 1972 gegründete Stiftung mit Sitz in der Schweiz engagiert sich auf vielfältige Art und Weise für die zeitgenössische Musik. Studierende können sich für die Einmalzahlungen in Höhe von jeweils 500 Euro bis zum 20. Juli 2021 bewerben. Ein hochschulinternes Gremiums entscheidet über die Vergabe der Stipendien.

[Weiterlesen](#) 



STUDIERENDENBEFRAGUNG

Um Studiengänge und Studienbedingungen zu bewerten und den Service der Einrichtungen der Hochschule noch stärker nutzungsorientiert ausrichten zu können, wurden alle Studierenden per E-Mail dazu eingeladen, an der diesjährigen Studierendenbefragung bis zum 14. Juli 2021 teilzunehmen. Die Befragung erfolgt anonym. Die Studierenden geben mit ihrer Beteiligung der Hochschule ein wertvolles

Feedback zu den Studienbedingungen.

PREISTRÄGER


Ilya Silchuk, Bariton (Klasse Jörg Hempel) stand bei der 39th International Hans Gabor Belvedere Singing Competition 2021 vom 20. bis 27. Juni 2021 in Erfurt in der Finalrunde und hat dabei den Sonderpreis der Sächsischen Staatsoper Dresden gewonnen.

[Weiterlesen](#) 

Hyeonju Cho, Klavier (Klasse Prof. Karl-Heinz Simon) hat beim internationalen Wettbewerb 3rd "László Spezzaferri" International Music Competition – online edition in der Kategorie C einen 1. Preis gewonnen.

[Weiterlesen](#) 

27 Schüler:innen des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden konnten sich in diesem Jahr für den 58. Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ qualifizieren. Mit insgesamt zehn 1. Preisen, acht 2. Preisen und sieben 3. Preisen waren sie sehr erfolgreich.

[Weiterlesen](#) 

Nathaniel Heine, Oboe (Klasse KV Jens Prasse), Schüler am Sächsischen Landesgymnasium für Musik Dresden, erhielt beim 25. Carl Schroeder Wettbewerb die höchste Punktzahl in der Solowertung, den Carl-Schroeder-Preis der Sparkassen-Kunststiftung für den Kyffhäuserkreis und einen 2. Preis in der Kategorie Bläser bei der International Moscow Music Competition.


[Weiterlesen](#) 

ENGAGEMENTS

Ilya Silchuk, Bariton (Klasse Jörg Hempel) wird ab der kommenden Spielzeit 2021/22 Mitglied des Jungen Ensembles der Dresdner Semperoper.

[Weiterlesen](#) 


Hyunmin Oh, Viola (Klasse Prof. Pauline Sachse) hat sich die stellvertretende Solo-Bratschenstelle am Theater Lüneburg erspielt. Sie trat ihren Dienst bereits am 1. Juni 2021 an.

[Weiterlesen](#) 


Mikołaj Bonkowski, Bass (Erasmus Klasse Prof. Edward Randall) übernimmt kurzfristig die Rolle des Mandarin in "Turandot" (Puccini) beim Open Air Festival Oper im Steinbruch St. Margarethen. Die Premiere ist am 14. Juli 2021.

[Weiterlesen](#) 

Young Chan Cho, Bariton (Klasse Prof. Christiane Junghanns) erhält ab August 2021 ein Engagement als 1. Chorbassist am Theater Plauen/Zwickau.

[Weiterlesen](#) 

Ricarda Glöckler, Viola (Klasse Prof. Pauline Sachse) hat das Probespiel für eine Stelle in der Akademie der Bamberger Symphoniker ab September 2021 gewonnen.

[Weiterlesen](#) 

Joanna Gancarz, Fagott (Klasse Prof. Philipp Zeller) hat einen Zeitvertrag als 2. Fagottistin der Magdeburger Philharmonie erhalten.

[Weiterlesen](#) ➞

Lena Nell, Fagott (Kurt-Masur Akademie / Orchesterakademie der Dresdner Philharmonie, Dozent Robert-Christian Schuster) hat sich die Stelle der Solofagottistin der Anhaltischen Philharmonie Dessau erspielt.

[Weiterlesen](#) ➞

PERSONALIA

EHRENSENATORENWÜRDE FÜR PROFESSORIN UTA VINCZE

Professorin Uta Vincze erhält für ihre Arbeit als langjährige künstlerische Direktorin des Sächsischen Landesgymnasiums von 2000 bis zu ihrem Ruhestand 2007 sowie Mitglied des Lehrkörpers für Bratsche die Ehrensenatorenwürde der Hochschule für Musik Dresden. Die Verleihung findet im Rahmen des Sommerkonzerts des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik am 9. Juli 2021 ab 18:00 Uhr im Konzertsaal statt. Vincze habe sich vor allem durch ihre Verdienste in der Nachwuchsförderung ausgezeichnet, so das Votum des Hochschulsenats.



IN GEDENKEN AN HEINRICH MAGIRIUS


Am 13. Juni 2021 verstarb in Radebeul der 87-jährige Kunstwissenschaftler und Denkmalspfleger **Heinrich Magirius**. Als Ratgeber für das musikwissenschaftliche Institut und als Vortragsredner zum Thema Musik in Verbindung mit Architektur war er an der Dresdner Musikhochschule ein gern gehörter Gast. Auf Anregung der Musikwissenschaftler der Hochschule entstand Magirius Buch „Die evangelische Schlosskapelle zu Dresden aus kunstgeschichtlicher Sicht“ (2008) in der Buchreihe der Musikhochschule „Sächsische Studien zur älteren Musikgeschichte“.

BEWEGTE BILDER



200 Jahre „Der Freischütz“

Zum 200. Jubiläum der Uraufführung der Oper „Der Freischütz“ von Carl Maria von Weber begibt sich die Sächsische Staatsoper auf eine videografische Geschichtsreise, die von Webers Wirken in Dresden bis zur Bedeutung des „Freischütz“ in der Gegenwart reicht. In Folge 6 berichtet KS Prof. Olaf Bär von der Wiedereröffnung der Semperoper 1985. Rektor KS Axel Köhler – damaliger Regisseur - und Honorarprofessor Dr. Christian Thielemann - Chefdirigent der Sächsischen Staatskapelle - erinnern sich in dem Gespräch aus Folge 7 an die gemeinsame Inszenierung und Neuproduktion des „Freischütz“ 2015.

[Ansehen](#) 

Hochschulchor im Studienjahr 2020/21

Trotz der erschwerten Bedingungen im Studienjahr 2020/21 hat der Hochschulchor der Dresdner Hochschule für Musik Mittel und Wege gefunden, Chormusik einzustudieren, aufzuführen und dem Publikum zugänglich zu machen. In einem kurzen Video kündigen der Leiter des Hochschulchors, Olaf Katzer, die Studierenden und die beteiligten HfM-Absolventen ihre aktuellen Projekte an, wie die Messe in Dur von Antonín Dvořák am 8. Juli 2021, 19:30 Uhr via Livestream.


[Ansehen](#) 

VORSCHAU

04.07.21 Sonntag 19:30

Sinfonisches Bläserkonzert – Real - surreal

Konzertsaal der HfM Dresden, Leinwand auf dem Campus, Livestream
Studierende der HfM und Schüler:innen des Landesgymnasiums für Musik Dresden
gemeinsam musizierend in einem Orchester.

[Weiterlesen](#) 

07.07.2021 Mittwoch 19:30

hfmd jazz orchestra – John Coltrane

Konzertsaal der HfM Dresden
Das Schaffen des amerikanischen Tenorsaxophonisten John Coltrane steht im Mittelpunkt des zweiten Projektes des hfmd jazz orchestras im Sommersemester 2021.

[Weiterlesen & Tickets](#) 

11.07.21 Sonntag 19:30

Hybrid Music Lab

Das Hybrid Music Lab stellt sich vor, mit neuen Werken und Kollaborationen an der Schnittstelle von Live-Elektronik, Improvisation und Installation.

[Weiterlesen](#) ➞

13.07.2021 Dienstag 19:30

Kantaten im Konzertsaal

Konzertsaal der HfM Dresden

Studierende der Fachrichtungen Gesang und Orchesterinstrumente spielen Johann Sebastian Bach.

[Weiterlesen & Tickets](#) ➞

24.07.2021 Samstag 11:00

Das Katzenhaus

Konzertsaal der HfM Dresden

Im Rahmen des Jubiläums 40 Jahre Kinderklasse an der HfMDD

[Weiterlesen](#) ➞

[Weitere öffentliche Veranstaltungen](#) ➞

IMPRESSUM



Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

Redaktion: Stefanie Pilz (verantwortlich)

ViSdP: Eileen Mühlbach

Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts.

[PDF-Download Newsletter Juli 2021](#)

Hochschule für Musik

Carl Maria von Weber Dresden

Wettiner Platz 13, 01067 Dresden

T: +49/351/4923-600

F: +49/351/4923-657

E-Mail: rektorat@hfmdd.de

Internet: www.hfmdd.de

Weitere Informationen erhalten Sie im Impressum.

[Newsletter abbestellen](#)