

**01.12.18 Samstag 11:00**  
Sächsisches Landesgymnasium für Musik, Kretschmerstraße 27  
**KONZERT DER KINDERKLASSE**  
Gesamtleitung: Prof. Christine Straumer

**01.12.18 Samstag 18:00**  
**02.12.18 Sonntag 17:00**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**WERKSTATT BIG BAND**



Foto: Johannes Volker

**Big Band Christmas Vol 6.**  
Stille Nacht, Santa Baby, Arrangements von Glen Miller & Ella Fitzgerald, Bearbeitung aus der „Nussknacker Suite“ von Gil Evans u. a. Mit Schülern des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik und Studierenden der HfM Dresden  
Leitung: Sebastian Haas  
Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**02.12.18 Sonntag 11:00**  
Festsaal der Sächsischen Landesärztekammer, Schützenhöhe 16  
**JUNGE MATINEE – KLAVIERMATINEE**  
Ludwig van Beethoven: Sonate op. 31 Nr. 1 G-Dur und Klaviersonate op. 27 Nr. 2 cis-Moll Mondscheinsonate, Robert Schumann: Symphonische Etüden cis-Moll op. 13, Maurice Ravel: La Valse.  
Klavier: Suryeon Noh & Taketo Otsubo/beide Klasse Prof. Winfried Apel  
Karten zu Euro 4,00/erm. 2,50 über Tel. 0351/82670 und an der Tageskasse

**03.12.18 Montag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PODIUM VIOLA**  
Klasse Prof. Pauline Sachse

**03.12.18 Montag 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**MONTAGSMUSIK**  
Veranstaltung des Studierendenrates der HfM Dresden mit Studierenden verschiedenster Studienrichtungen

**04.12.18 Dienstag 19:00**  
Festsaal im Marcolinipalais, Friedrichstraße 41  
**FLÖTENMUSIK IM PALAIS**  
**Duo Pjalute**  
Sigfried Karg-Elert: Sonate für Flöte und Klavier op. 121, Robert Schumann: 3 Romanzen op. 94, Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales, Peter Tschaikowski: Lenski's Arie aus der Oper „Eugen Onegin“ op. 24, André Jolivet: „Chant de Linos“  
Flöte: Ruth Pereira Medina/Klasse Prof. Stéphane Réty  
Klavier: Funbin Oh/Klasse Prof. Karl-Heinz Simon & Prof. Pia Kaiser  
Karten zu Euro 4,00 unter T 0351/4803170 und an der Abendkasse

**05.12.18 Mittwoch 17:00 und 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**MACHT HOCH DIE TUR, DIE TOR' MACHT WEIT**



Foto: Marcus Lieber

**Weihnachtsliedersingen**  
Studierende des Fachbereichs Lehramt Musik singen und musizieren neue und alte Weihnachtslieder  
Leitung: Prof. Claudia Schmidt-Krahmer  
Karten zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**05.12.18 Mittwoch 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM FLÖTE**  
Klasse Prof. Stéphane Réty

**06.12.18 Donnerstag 18:00**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**MUSIZIERSTUNDE VIOLINE**  
Klasse Prof. Natalia Prischepenko

**07.12.18 Freitag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**2. DRESNER TUBA-WEIHNACHT**



Foto: Privat

**Eine Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens**  
Gelesen von Jörg Wachsmuth, begleitet von englischen Weihnachtsliedern für Tuba und Tuba-Ensemble der Tubaklasse der HfM Dresden  
Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinow, Leitung: KV Prof. Jörg Wachsmuth  
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**07.12.18 Freitag 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM KLARINETTE**  
Klasse KV Prof. Fabian Dirr

**09.12.18 Sonntag 15:00**  
Carl-Maria-von-Weber-Museum Dresden-Hosterwitz, Dresdner Straße  
**HOCHSCHULPODIUM**  
**Weihnachtslieder im Museum**  
Studierende des Fachbereichs Lehramt Musik in einer besinnlichen Stunde mit bekannten & unbekanntem Advents- und Weihnachtsliedern  
Leitung: Prof. Claudia Schmidt-Krahmer  
Karten zu Euro 4,00/erm. 3,00 unter T 0351/2618234 und an der Tageskasse

**09.12.18 Sonntag 17:00**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PODIUM KLAVIER**  
Klasse Prof. Winfried Apel

**10.12.18 Montag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PROFESSOREN IM KONZERT**



Foto: Marcus Lieber

**Claude Debussy (1862-1918)**  
**Zum 100. Todestag des Komponisten**  
„Syrinx. La Flöte de Pan“ für Flöte solo, „Prélude à l'après-midi d'une faune“ Vorspiel zum Nachmittag eines Faunes, Sonate für Flöte, Viola und Harfe, „Petite suite“ für 2 Flöten und Klavier, „Les Chansons de Bilitis“ für 2 Flöten, 2 Harfen, Celesta und Schauspielerin Szenische Musik zu 12 Gedichten von Pierre Louys  
Flöte: Bernhard Kury & Prof. Stéphane Réty  
Harfe: Rebekka Frömling & Nora Koch  
Violine: Caspar Erler, Viola: Emilie Dupont  
Violoncello: Miguel Blanco Puente  
Klavier: Prof. Andreas Hecker  
Sprecherin: Karolina Petrova  
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**12.12.18 Mittwoch 20:00**  
Jazzclub Tonne im Kurläner Palais, Tzschirnerplatz 3-5  
**81. VOCAL NIGHT**  
**3 Standards Only**  
Kateryna Kravchenko, Ferdinand Buchner, Andrea Rios, Felix Herrmann, Atrina Madani, Tatiana Grunemann, Evin Kütükcü, Karoline Weidt und Christa Abels/Klassen Prof. Céline Rudolph, Prof. Esther Kaiser und Prof. Eleanor Forbes  
Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 unter [www.jazzclubtonne.de](http://www.jazzclubtonne.de) und an der Abendkasse

**13.12.18 Donnerstag 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLINE**  
Klasse Prof. Natalia Prischepenko

**13.12.18 Donnerstag 19:30**  
**14.12.18 Freitag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**LEHRAMT MUSIK**

**My Favourite Thing. A Musical Journey**  
Welcome to Dresden Broadway!  
Musik u. a. aus „Les Misérables“, „Die Drei Musketiere“, „Barlesque“ und „Rent“  
Ein Projekt der Studierenden des Fachbereichs Lehramt Musik  
Organisation und Durchführung: Britta Gobbel & Antonia Plobner  
Musikalische Leitung: Maximilian Nicolai

Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**15.12.18 Samstag 16:00**  
**16.12.18 Sonntag 15:00**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**10. WEIHNACHTLICHE BLECHBLÄSERMUSIK**



Foto: Marcus Lieber

**Fröhliche Weihnacht!**  
Instrumentalisten des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik und Studierende der Hochschule für Musik Dresden  
Künstlerische Gesamtleitung: Frank van Nooy  
Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

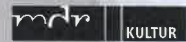
**15.12.18 Samstag 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLINE**  
Klasse Prof. Igor Malinovsky





20.12.18 Donnerstag  
17:30/19:30

**MEHR-LICHT**  
Musiktheaterwerkstatt  
Briefmarkenopern



**16.12.18 Sonntag 11:00**  
Dresdner Piano-Salon, Festsaal im Coselpalais, An der Frauenkirche 12  
**JUNGE KUNST IM PALAIS**  
**Klaviermatinee**  
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge b-Moll BWV 867, Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 30 op. 109, Alexander Skrjabin: Klaviersonate Nr. 4 op. 30, Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 3 op. 58  
Klavier: Seulgi Lee/Klasse Prof. Gunther Anger  
Karten zu Euro 4,00/Studierende 2,00 unter T 0351/4977280 und an der Tageskasse

**16.12.18 Sonntag 16:00**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLINE**  
Klasse Hellen Weiß

**16.12.18 Sonntag 20:00**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**EIN FESTLICHES KONZERT, ERGÄNZT MIT LESUNGEN**



Foto: Marco Borggreve

**Philharmonisches Kammerorchester & Akademisten der Kurt Masur Akademie – Orchesterakademie der Dresdner Philharmonie**  
Antonio Vivaldi: Konzert für 2 Violoncelli, Streicher und Basso continuo g-Moll, Ottorino Respighi: Antike Tänze und Arien. Suite Nr. 3 für Streichorchester, Arcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8, „Fatto per la Notte di Natale“  
Violoncello: Sophia von Freydorf und Ulf Prella  
Cembalo: Kreuzorganist Holger Gehring  
Musikalische Leitung: KV Prof. Wolfgang Hentrich  
Lesung: Albrecht Goette Staatsschauspiel Dresden  
Karten zu Euro 15,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse. Keine Ermäßigungen und kein Kombiticket  
Veranstaltet von den Dresdner Neuesten Nachrichten in Kooperation mit der Hochschule für Musik Dresden für die DNN-Spendenaktion „Dresdner helfen Dresdnern“. Der Erlös pro Eintrittskarte kommt in voller Höhe der Unterstützung sozialer Projekte zugute.

**20.12.18 Donnerstag 17:30 und 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**KLANGNETZ DRESDEN: BRIEFMARKENOPERN**

**Mehr Licht: Musiktheaterwerkstatt**  
In Kooperation mit dem Institut für Neue Musik „KlangZeitOrt“ der Universität der Kunst Berlin und der HfM Hanns Eisler Berlin  
Kompositionen von Jadwiga Frej, Sol-i So, Alberto Arroyo, Ji Hyun Yoon, Jiayi Wu, Anton Kuznetsov, Jaei Hyuk Ra, Sung Ah Park, Tamara Miller, Sowon Yun und Kai Kobayashi/alle HfM Dresden sowie von Faidra Chaita-Douka/Joaquin Marcelo, Livia von Samson/Joshua Boke, Nina de Ludemann, Thomas Nicholson/Eike Kroner/alle UdK Berlin  
Gesamtleitung: Prof. Daniel Ott & Prof. Enrico Stolzenburg/UdK Berlin und Prof. Manos Tsangaris/HfM Dresden

**20.12.18 Donnerstag 19:30**  
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLA**  
Klasse Piotr Szumiel

**20.12.18 Donnerstag 20:00**  
Jazzclub Tonne im Kurländer Palais, Tzschirnerplatz 3-5  
**TRUMPETS NO END! #9**  
Mit Max Diller, Laurin Köller, Tom Cohrs, Live Strazdina, Jannicke Hagen, Timm Adams, Tom Engelhardt und Maximilian Fleischhack/Klassen Prof. Sebastian Studnitzky und Prof. Malte Burba  
Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 unter [www.jazzclubtonne.de](http://www.jazzclubtonne.de) und an der Abendkasse

**21.12.18 Freitag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PODIUM VIOLINE PLUS**  
Klasse Prof. Annette Unger

**VORSCHAU**  
Januar

**05.01.19 Samstag 19:30**  
**06.01.19 Sonntag 11:00**  
**06.01.19 Sonntag 19:30**  
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**HOCHSCHULSINFONIEORCHESTER**  
**Neujahrskonzerte mit dem Philharmonischen Kammerorchester**  
Franz von Suppé: Ouvertüre zur Oper „Leichte Kavallerie“, Johann Strauß Sohn: Russischer Marsch op. 426/„Im russischen Dorfe“ – Fantasie für großes Orchester op. 355/„An der schönen blauen Donau“ – Walzer op. 314, Peter Tschaikowski: „Panorama“ aus dem Ballett „Dornröschen“ op. 66 und „Tanz der Schwäne“ aus dem Ballett „Schwanensee“ op. 20, Carl Davidoff: Cellokonzert Nr. 1 h-Moll op. 5 2. und 3. Satz, Aram Chatschaturjan: „Nocturne“ und „Galop“ aus der Suite zur Schauspielmusik „Maskerade“, Claude Debussy: „Claire de la lune“ – Bearbeitung für Harfe und Violine, Julius Fučík: „Donausagen“ op. 233, Josef Strauß: „Moulinet“ – Polka française op. 57/„Feuerfest“ – Polka française op. 269/„Ohne Sorgen“ – Polka schnell op. 271, Christian Mietke: „Palm Tree and Peony“ 2018/UA  
Violoncello: Dmitriy Volodin/Klasse Prof. Emil Rovner  
Leitung: KV Prof. Wolfgang Hentrich  
Kombiticket zu Euro 15,00/erm. 10,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse

**Impressum**  
Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt frei.  
Karten für den Konzertsaal der HfM Dresden gibt es über Reservix, [www.reservix.de](http://www.reservix.de) sowie an allen Reservix-Vorverkaufskassen.  
Restkarten an der Abendkasse.  
Für die Konzerte im Konzertsaal der HfM gibt es in der Regel sog. Kombitickets, die ab 4 Stunden vor dem Konzert bis 4 Uhr des Folgetages als Fahrausweis in der Tarifzone Dresden gelten.  
Ticket-Hotline: 0351/332326261 (Abholung der reservierten Karten vor dem Konzert im dt. musicstore, Schützengasse 12).  
Wenn Sie regelmäßig über unsere Veranstaltungen informiert werden möchten, melden Sie sich unter [www.hfmdd.de](http://www.hfmdd.de) an oder senden Sie bitte eine E-Mail an [pressstelle@hfmdd.de](mailto:pressstelle@hfmdd.de) mit dem Betreff „Newsletter“.  
Weitere Informationen unter [www.hfmdd.de](http://www.hfmdd.de) oder T 0351/4973696.  
Änderungen vorbehalten!  
Herausgeber: HfM Dresden  
Redaktion: Dezernat Künstlerische Berufsplanung/Kommunikation  
Freitexte: Judith Störbeck  
Gestaltung: Grafikbüro unverblümt  
Druck: Ebbal Druck & Kartonnagen GmbH

 Klangnetz Dresden  
 Images & Impressions – Motto 2018/19

Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden  
**KONZERTE**  
Dezember 2018

