

01.12.19 Sonntag 17:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

BIG BAND CHRISTMAS VOL. 7



Foto: Christian Vu

Werkstatt Big Band und Schüler des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden

Leitung: Sebastian Haas

Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

01.12.19 Sonntag 11:00

Festsaal der Sächsischen Landesärztekammer Dresden, Schützenhöhe 16

KLEINE TUBA WEIHNACHT

Tuba: Andrej Altergott, Thorsten Winkler, Ludwig Angerhöfer
Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinow, Rezitationen: Merit Nath-Göbl
Gesamtleitung: KV Prof. Jörg Wachsmuth

Karten zu Euro 4,00/erm. 2,50 über Tel. 0351/82670 und an der Tageskasse

01.12.19 Sonntag 15:00

Carl-Maria-von-Weber-Museum Dresden-Hosterwitz, Dresdner Straße 44

HOCHSCHULPODIUM

Lehramt Musik

Leitung: Prof. Claudia Schmidt-Krahmer

Karten zu Euro 4,00/erm. 3,00 unter T 0351/2618234 und an der Tageskasse.

04.-06.12.19 Dienstag bis Freitag

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

MEISTERKURS GESANG

Leitung: Prof. Hedwig Fassbender

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a. Main

18:00 Podiumsdiskussion „Traumberuf Opernsänger“ auf der Probebühne

04.12.19 Mittwoch 15:00-17:30

TU Dresden, August-Bebel-Straße 20, Soundlab

WORKSHOP MIT JESSICA EKOMAE

Im Rahmen der Ringvorlesung „Komponieren mit Medien“ der Hochschule für Musik Dresden in Kooperation mit der TU Dresden

04.12.19 Mittwoch 18:00-19:15

TU Dresden, August-Bebel-Straße 20, Raum 116

KOMPONIEREN MIT MEDIEN

Power and technology

Referentin: Jessica Ekomane

05.12.19 Donnerstag 14:00-18:00

Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13, Raum W 2.10

MEISTERKURS POSAUNE

Dozent: Prof. Stefan Schulz

Berliner Philharmoniker

05.12.19 Donnerstag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

MARKT UND STRASSEN STEHN VERLASSEN...

Gemeinsames Podium Gesang/Schulpraktisches Klavierspiel der Lehramtsstudiengänge

06.12.19 Freitag 18:00 und 19:30



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

KLANGNETZ DRESDEN



Foto: Judith Störbeck

Zukunft – Briefmarkenopern

Studierende aus den Gesangs- und Instrumentalklassen präsentieren Werke von Studierenden aus den Kompositionsklassen
Kompositionen von Woojung Kang, Kai Kobayashi, Tamara Miller, Volker Sondermann, Ziteng Ye und Sowon Yu
Licht: Oliver Fenk, Ton und Elektronik: Dirk Homann und Christoph Mann, Künstlerische Gesamtleitung: Prof. Manos Tsangaris

07.12.19 Samstag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM VIOLONCELLO

Klasse Prof. Emil Rovner

07.12.19 Samstag 15:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

3. DRESDNER TUBA-WEIHNACHT



Foto: Amac Garbe

„Feixen im Advent“

Der Autor Dr. Peter Ufer liest aus seinem Buch „Feixen im Advent“ umrahmt von Werken für Tuba und Tubaensemble im weihnachtlichen Ambiente mit Studierenden der Tubaklasse der HfM Dresden und des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden

Lesung: Dr. Peter Ufer

Gesamtleitung: KV Prof. Jörg Wachsmuth

Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

08.12.19 Sonntag 11:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM VIOLINE

Klasse Prof. Igor Malinovsky



07.12.19 Samstag 15:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

AUF DEM WEST-ÖSTLICHEN DIVAN



Foto: Marcus Lieder

Studierende präsentieren Werke zum Jahresthema

Robert Schumann: Belsazar op. 57, Eugène Bozza: Rezitativ, Sicilien und Rondo für Fagott und Klavier, Claude Debussy: Rêverie, La plus lente, Beau soir, La flûte de Pan und 1ère Arabesque, Gilles Silvestri „Alii Mundi“ für Oboe Solo, Marina Dranishnikova: Poem, Maurice Favel: La Valse. Fassung für Klavier, Georg Friedrich Händel: „Di, cor n und „Credete al mio dolore“ aus der Oper „Alcina“, Felix Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett a-Moll op.13

Sopran: Sol Her, Mezzosopran: Tea Trifković, Bariton: Sinhu Kim & Klavier: Eunshil Oh, Violoncello: Dora Hajkova und Anastasiya Myakko (Continuo), Fagott: Jihye Kim, Flöte: Pauline Turillo, Céline Laven Isabelle Thiele, Pablo Villanueva, Sagit Zur, Martí Fusté, Oboe: Paul Diaz und Amanda Hajdo & Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinow Mirjam Hinrichs, Klavier: JinYong Lee

Karten zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

08.12.19 Sonntag 16:00-20:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

MEISTERKURS VIOLINE

Dozent: Vadim Repin/Wien

09.12.19 Montag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

PROFESSOREN IM KONZERT



Violine: Prof. Ivan Zenaty & Klavier: Martin Kasik

Jirí Gemrot: Trauermusik für Violine und Klavier Ivan Zenaty gewidmet, Antonín Dvořák: Sonate für Violine und Klavier F-Dur op. 57, Josef Bohuslav Foerster: Ballade für Violine und Klavier op. 92, Bohuslav Martinu: Sonate für Violine und Klavier C-Dur 1919

Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

07.12.19 Samstag 15:00
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

3. DRESDNER TUBA-WEIHNACHT



Foto: Amac Garbe

„Feixen im Advent“

Der Autor Dr. Peter Ufer liest aus seinem Buch „Feixen im Advent“ umrahmt von Werken für Tuba und Tubaensemble im weihnachtlichen Ambiente mit Studierenden der Tubaklasse der HfM Dresden und des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden
Lesung: Dr. Peter Ufer
Gesamtleitung: KV Prof. Jörg Wachsmuth
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

08.12.19 Sonntag 11:00
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
PODIUM VIOLINE
Klasse Prof. Igor Malinovsky

07.12.19 Samstag 15:00
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
AUF DEM WEST-ÖSTLICHEN DIVAN



Foto: Marcus Lieder

Studierende präsentieren Werke zum Jahresthema

Robert Schumann: Belsazar op. 57, Eugène Bozza: Rezitativ, Sicilienne und Rondo für Fagott und Klavier, Claude Debussy: Réverie, La plus que lente, Beau soir, La flûte de Pan und Tère Arabesque, Gilles Silvestrini: „Alii Mundi“ für Oboe Solo, Marina Dranishnikova: Poem, Maurice Ravel: La Valse. Fassung für Klavier, Georg Friedrich Händel: „Di, cor mio“ und „Credete al mio dolore“ aus der Oper „Alcina“, Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett a-Moll op.13
Sopran: Sol Her, Mezzosopran: Tea Trifković, Bariton: Sinhu Kim & Klavier: Eunshil Oh, Violoncello: Dora Hajkova und Anastasiya Myakushko (Continuo), Fagott: Jihye Kim, Flöte: Pauline Turillo, Céline Lavenas, Isabelle Thiele, Pablo Villanueva, Sagit Zur, Martí Fusté, Oboe: Paula Diaz und Amanda Hajdo & Klavier: Prof. Sonja Gimaletdinov, Mirjam Hinrichs, Klavier: JinYong Lee
Karten zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

08.12.19 Sonntag 16:00-20:00
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
MEISTERSKURS VIOLINE
Dozent: Vadim Repin/Wien

09.12.19 Montag 19:30
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
PROFESSOREN IM KONZERT



Foto: Privat

Violine: Prof. Ivan Zenaty & Klavier: Martin Kasik
Jirí Gemrot: Trauermusik für Violine und Klavier Ivan Zenaty gewidmet, Antonín Dvorák: Sonate für Violine und Klavier F-Dur op. 57, Josef Bohuslav Foerster: Ballade für Violine und Klavier op. 92, Bohuslav Martinu: Sonate für Violine und Klavier C-Dur 1919
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

11.12.19 Mittwoch 11:00-12:30
Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07
WORKSHOP MIT CLEMENS GADENSTÄTTER
Im Rahmen der Ringvorlesung „Komponieren mit Medien“ der Hochschule für Musik Dresden in Kooperation mit der TU Dresden

10.12.19 Montag 19:30 #
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

KLANGNETZ DRESDEN



Foto: Privat

MDR-Sinfonieorchester
Werke von Studierenden der Kompositionsklassen der HfM Dresden Kai Kobayashi: „Tiere lachen, jammern und spielen“, Ji Hyun Yoon: „... inneres Gefühl ... für Orchester“ 2019, Po-Wei Tseng: „C-JP6Y4“ und Elias Jurgschat: „Besichtigung“
MDR Sinfonieorchester
Dirigent: Prof. Ekkehard Klemm
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

11.12.19 Mittwoch 18:00-19:15
Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07
KOMPONIEREN MIT MEDIEN
Bild-Klänge, Klang-Bilder, Sprach-Klänge, Klang-Sprache.
Über die kompositorische Bearbeitung von Medialitäten
Referent: Clemens Gadenstätter

11.12.19 Mittwoch 19:30
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
DRESDNER KAMMERCHOR
Zwischentöne: „Jubel“ – Weihnachtskonzert
Öffentliche Probe des Dresdner Kammerchores
Musik von Schelle, Schütz, Bach, Knüpfer, Bernhard
Leitung: Prof. Hans-Christoph Rademann



01.12.19 Sonntag 17:00
07.12.19 Samstag 15:00
14.12.19 Samstag 16:00
15.12.19 Sonntag 15:00/20:00

**KONZERTE IN DER
VORWEIHNACHTSZEIT**



11.12.19 Mittwoch 18:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

WEIHNACHTSLIEDERSINGEN



Foto: Marcus Lieder

Macht hoch die Tür, die Tor' macht weit

Studierende des Fachbereiches Lehramt singen und musizieren neue und alte Weihnachtslieder, Leitung: Prof. Claudia Schmidt-Krahmer
Kombiticket zu Euro 8,00/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

12.12.19 Donnerstag 10:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

WEIHNACHTSLIEDERSINGEN

„Tannenduft und Lichterglanz“

Im Rahmen der Dresdner Schulkonzerte am Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden e.V.

Eine weihnachtliche Liederreise zum Zuhören und Mitsingen.

Studierende des Fachbereichs Lehramt Musik singen und musizieren weihnachtliche Lieder für Kinder und haben auch viele Lieder zum Mitsingen dabei!

Konzeption und Organisation: Anna-Maria Ketter und Julia Stirn
Leitung: Prof. Claudia Schmidt-Krahmer

Karten ausschließlich über den Arbeitskreis Dresdner Schulkonzerte (Schüler 2,00/Erwachsene 5,00 Euro), T 0351/8282630 und www.dresdnerschulkonzerte.de. Für Schüler Klasse 3-6/8-12 Jahre

12.12.19 Donnerstag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM KLAVIER

Klasse Prof. Gunther Anger

13.12.19 Freitag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

PODIUM VIOLA

Klasse Piotr Szumiel

13.12.19 Freitag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM KLARINETTE

Yining Bian/Klasse Prof. Joachim Klemm

14.12.19 Samstag 11:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

WEIHNACHTSKONZERT DER KINDERKLASSE

Leitung: Prof. Christine Straumer

14.12.19 Samstag 16:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

SÄCHSISCHES LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK



Foto: Uwe Witzel

Weihnachtliche Soirée

Weihnachtliche Weisen von Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, François Couperin, Thoinot Arbeau, Anton Reicha, Gustav Holst, Morten Lauritzen, Randal Thomson, Adolphe Adam, Franz Xaver Gruber, Jean-Baptiste Singelée, Glen Shannon, Mykola Leontowytch, Josef Nawrocki
Horn: Arthur Klein und Benedict Wende, Klavier: Nikolaus Branny
Streichquartett/Leitung Tim Vollmann, Flötenquartett/Einstudierung Prof. Uta Schmidt, Blockflötenensemble/Einstudierung Katja Johanning, Saxophonquartett/Einstudierung Joachim Callejas
Junges Kammerorchester/Leitung Sebastian Dietrich
Chor Klasse 7-9, Kammerchor/Leitung Prof. Gunter Berger
Blechbläser des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik
Künstlerische Gesamtleitung: Frank van Nooy
Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

14.12.19 Samstag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM VIOLONCELLO

Klasse Prof. Emil Rovner

15.12.19 Sonntag 11:00

Dresdner Piano-Salon, Festsaal im Coselpalais, An der Frauenkirche 12

JUNGE KUNST IM PALAIS

Klaviermatinee

Ludwig van Beethoven: Klaviersonaten op. 2 Nr. 2 und op. 28 Nr. 15, Franz Liszt: Rigolettoparaphrase und Konzertetüde „La leggierezza“
Klavier: Mirjam Hinrichs/Klasse Prof. Karl-Heinz Simon
Karten zu Euro 4,00/Studierende 2,00 unter T 0351/4977280 und an der Tageskasse.

15.12.19 Samstag 15:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

11. WEIHNACHTLICHE BLECHBLÄSERMUSIK



Foto: Marcus Lieder

Fröhliche Weihnacht!

Instrumentalisten des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden und Studierende aus den einzelnen Instrumentengruppen der Bläserabteilung der HfM Dresden
Künstlerische Gesamtleitung: Björn Cadenbach
Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

15.12.19 Samstag 20:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

EIN FESTLICHES KONZERT, ERGÄNZT MIT LESUNGEN



Foto: Marcus Lieder

Philharmonisches Kammerorchester Dresden & Akademisten der Ku Masur Akademie – Orchesterakademie der Dresdner Philharmonie
Arcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll „Fatto per la Notte di Natale“ op. 6 Nr. 8 u.a.

Lesung: Torsten Ranft Staatsschauspiel Dresden

Leitung: KV Prof. Wolfgang Henrich

Veranstaltet von den Dresdner Neuesten Nachrichten in Kooperation mit der Hochschule für Musik Dresden für die DNN-Spendenaktion „Dresdner helfen Dresdnern“. Der Erlös pro Eintrittskarte kommt in voller Höhe der Unterstützung sozialer Projekte zugute.

Karten zu Euro 15,00 über www.reservix.de, an den Reservix-Vorverkaufskassen und an der Abendkasse. Keine Ermäßigung und kein Kombiticket.

16.12.19 Montag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

PODIUM KLAVIER

Klasse Prof. Winfried Apel

17.12.19 Dienstag 19:00

Festsaal im Marcolinipalais

KANTATEN IM PALAIS

Johann Sebastian Bach: „Nun komm der Heiden Heiland“ BWV 62 (Dirigent: Chan-Ho Yang), „Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeigt“ BWV 64 (Dirigentin: Jurgita esonyt)
Gesamtleitung: Prof. Hans-Christoph Rademann
Karten zu Euro 4,00 unter T 0351/4803170 und an der Abendkasse

17.12.19 Dienstag 20:00

Jazzclub Tonne im Kurländer Palais, Tzschirnerplatz 3-5

1. JAZZ NIGHT

Kateryna Kravchenko/voc, Jakob Kirchner/sax, Max Diller/Timm Adam – Tür, Leo Tröger/piano, Neil Richter/bass, Philipp Adam/git und Pablo Santamaria/Simon Chmel - drums

Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 an der Abendkasse. Reservierungen unter www.jazzclubtonne.de

18.12.19 Mittwoch 18:00-19:15

Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07

KOMPONIEREN MIT MEDIEN

Verwendungen und Einflüsse des Films in der Musik des 20./21. Jahrhunderts

Referent: Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel

19.12.19 Donnerstag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

STUDIO ELEKTRONISCHE MUSIK: SPATIALISATION

12.19 Sonntag 11:00
 dresdner Piano-Salon, Festsaal im Coselpalais, An der Frauenkirche 12
WIRTSCHAFTS- UND KUNST IM PALAIS
vierteljahresmatinee
 Ludwig van Beethoven: Klaviersonaten op. 2 Nr. 2 und op. 28 Nr. 15,
 Franz Liszt: Rigolettoperaphrase und Konzertetüde „La leggerezza“
 vier: Mirjam Hinrichs/Klasse Prof. Karl-Heinz Simon
 Karten zu Euro 4,00/Studierende 2,00 unter T 0351/4977280 und an der Tageskasse.

12.19 Samstag 15:00
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
WEIHNACHTLICHE BLECHBLÄSERMUSIK



Foto: Marcus Lieder

Christliche Weihnacht!
 Instrumentalisten des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik
 Dresden und Studierende aus den einzelnen Instrumentengruppen der
 Orchesterabteilung der HfM Dresden
 Künstlerische Gesamtleitung: Björn Cadenbach
 Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

12.19 Samstag 20:00
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
WIRTSCHAFTS- UND KUNST IM PALAIS
FESTLICHES KONZERT, ERGÄNZT MIT LESUNGEN



Foto: Marcus Lieder

Philharmonisches Kammerorchester Dresden & Akademisten der Kurt Masur Akademie – Orchesterakademie der Dresdner Philharmonie
 Arcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll „Fatto per la Notte di Natale“
 op. 6 Nr. 8 u.a.
 Lesung: Torsten Ranft Staatsschauspiel Dresden
 Leitung: KV Prof. Wolfgang Hentrich
 Veranstaltet von den Dresdner Neuesten Nachrichten in Kooperation
 mit der Hochschule für Musik Dresden für die DNN-Spendenaktion
 „Dresdner helfen Dresdnern“. Der Erlös pro Eintrittskarte kommt in
 voller Höhe der Unterstützung sozialer Projekte zugute.
 Karten zu Euro 15,00 über www.reservix.de, an den Reservix-Vorverkaufskassen und an der
 Abendkasse. Keine Ermäßigung und kein Kombiticket.

16.12.19 Montag 19:30
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
PODIUM KLAVIER
 Klasse Prof. Winfried Apel

17.12.19 Dienstag 19:00
 Festsaal im Marcolinipalais
KANTATEN IM PALAIS
 Johann Sebastian Bach: „Nun komm der Heiden Heiland“ BWV 62
 (Dirigent: Chan-Ho Yang), „Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater
 erzeiget“ BWV 64 (Dirigentin: Jurgita esonyt)
 Gesamtleitung: Prof. Hans-Christoph Rademann
 Karten zu Euro 4,00 unter T 0351/4803170 und an der Abendkasse

17.12.19 Dienstag 20:00
 Jazzclub Tonne im Kurländer Palais, Tzschirnerplatz 3-5
1. JAZZ NIGHT
 Kateryna Kravchenko/voc, Jakob Kirchner/sax, Max Diller/Timm Adams
 – Tür, Leo Tröger/piano, Neil Richter/bass, Philipp Adam/git und Pablo
 Santamaria/Simon Chmel - drums
 Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 an der Abendkasse. Reservierungen unter www.jazzclubtonne.de

18.12.19 Mittwoch 18:00-19:15
 Hochschule für Musik Dresden, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07
KOMPONIEREN MIT MEDIEN
Verwendungen und Einflüsse des Films in der Musik des 20./21. Jahrhunderts
 Referent: Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel

19.12.19 Donnerstag 19:30
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
STUDIO ELEKTRONISCHE MUSIK: SPATIALISATION

Werke für Fixed Media und Klangregie
 Leitung: Prof. Franz Martin Olbrisch

19.12.19 Donnerstag 19:30
20.12.19 Freitag 19:30
 Probebühne der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
WOLFGANG AMADEUS MOZART: DIE HOCHZEIT DES FIGARO
 Kammerfassung für Klavier in deutscher Sprache
 Figaro: Artur Garbas/Felix Rohleder, Graf: Seunghun Han/Ju Young Mun
 Gräfin: Tea Trifkovic/Mariana Ambrozová, Susanna: Hyuna Lim/Sujin
 Lee, Cherubino: Marlen Bieber/Anna Grycan
 Regie/Ausstattung: Prof. Barbara Beyer, Musikalische Leitung: Jaeun
 Kim, Shi Xin Sun, Mentor: Prof. Franz Brochhagen
 Eintritt frei. Um telefonische Platzreservierung unter T 0351/4923696 o. -660 wird gebeten.

20.12.19 Freitag 19:30
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
PODIUM FLÖTE
 Klasse Bernhard Kury

Januar

08.01.20 Mittwoch 19:30
 Konzertsaal der Hochschule für Musik
JAZZDOZENTEN IN CONCERT
Codes aus Neuland und Tradition
 Künstlerische Leitung: Prof. Thomas Zoller
 Im Rahmen des dreitägigen Jazzfestes vom 8. bis 10. Januar 2020
 Mit dabei sind Prof. Simon Harrer, Prof. Tom Götze u.a.
 Kombiticket zu Euro 12,50/erm. 7,00 über www.reservix.de und Abendkasse

Impressum
 Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt
 frei. Karten für den Konzertsaal der HfM Dresden
 gibt es über Reservix, www.reservix.de sowie an
 allen Reservix-Vorverkaufskassen. Restkarten an
 der Abendkasse. Für die Konzerte im Konzertsaal
 der HfM gibt es in der Regel sog. Kombitickets,
 die ab 4 Stunden vor dem Konzert bis 4 Uhr
 des Folgetages als Fahrtausweis in der Tarifzone
 Dresden gelten. Ticket-Hotline: dc.musicstore
 0351/33236261. Wenn Sie regelmäßig über un-
 sere Veranstaltungen informiert werden möchten,
 melden Sie sich unter www.hfmdid.de an oder
 senden Sie bitte eine E-Mail an presstelle@hfmdid.de
 mit dem Betreff „Newsletter“. Weitere
 Informationen unter www.hfmdid.de
 oder T 0351/4923696. Änderungen vorbehalten!
 Herausgeber: HfM Dresden
 Redaktion und Satz: Dr. Katrin Bauer
 Gestaltung: Grafikbüro unverblümt
 Druck: Elbital Druck & Kartonagen GmbH



„Auf dem west-östlichen Divan“ – Motto 2019/20

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden

KONZERTE Dezember 2019

