

HINWEISE ZUM KONZERTBESUCH

Bitte informieren Sie sich rechtzeitig vor den Konzerten über die aktuellen Hygienebestimmungen unter www.hfmd.de/veranstaltungen oder Tel. 0351 4923 654.

Beim Konzertbesuch kann die Garderobe nicht abgegeben werden und es gibt kein gastronomisches Angebot. In der Regel finden die Konzerte ohne Pause statt.

KONTAKTNACHVERFOLGUNG

Für die erforderliche Erfassung der Kontaktdaten aller Veranstaltungsbesucher wird an der HfM die App „pass4all“ genutzt. Wir bitten ausdrücklich darum, diese App zu nutzen und sie bereits vor dem Konzertbesuch z. B. zu Hause auf Ihr Smartphone zu laden. Registrieren Sie sich mit den erforderlichen Daten. Damit erleichtern Sie uns entscheidend, die gesetzlich geforderten Maßnahmen zu erfüllen. Eine Möglichkeit zur analogen Erfassung der Daten zur Kontaktverfolgung wird vorgehalten.

KARTEN

Bitte buchen Sie Ihre Karten wenn möglich im Vorverkauf. Tickets sind über externe Reservix-Vorverkaufsstellen und online unter www.reservix.de erhältlich. Restkarten an der Abendkasse.

KONZERTINFORMATION

Wenn Sie regelmäßig über unsere Veranstaltungen informiert werden möchten, melden Sie sich unter www.hfmd.de/newsletter an oder senden Sie eine E-Mail an pressestelle@hfmd.de mit dem Betreff „Newsletter“.

Änderungen vorbehalten!

„West Side Story“, „LaLaLand“ und „Les Misérables“ möchten wir Sie auf eine Reise durch Film- und Musicalsongs aus über 70 Jahren mitnehmen. Freuen Sie sich auf mitreißende Tanz- und Ensemblenummern, emotionale Balladen und jede Menge Spaß und Humor. Eintritt: 15,00/erm. 10,00 Euro (VVO-Kombiticket).

12.12.21 Sonntag 16:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
PODIUM FLÖTE
Mit Studierenden der Klasse von KV Prof. Dr. Eckart Haupt
Eintritt frei

12.12.21 Sonntag 20:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
EIN FESTLICHES BENEFIZKONZERT, ERGÄNZT MIT LESUNGEN



Philharmonisches Kammerorchester Dresden & Akademisten der Kurt-Masur-Akademie
Antonio Vivaldi: „Der Winter“ aus den Vier Jahreszeiten
Edvard Grieg: „Aus Holbergs Zeit“ – Suite für Streichorchester op. 40
Arcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll „Fatto per la Notte di Natale“ op. 6 Nr. 8
Sprecher: Lars Jung
Cembalo: Sonnhild Fiebach
Leitung und Solovioline: KV Prof. Wolfgang Hentrich
Bereits zum 20. Mal veranstalten die Dresdner Neuesten Nachrichten in Kooperation mit der Hochschule für Musik Dresden dieses Konzert für die DNN-Spendenaktion „Dresdner helfen Dresdnern“. Der Erlös pro Eintrittskarte kommt in voller Höhe der Unterstützung sozialer Projekte zugute. Eintritt: 15,00 Euro (keine Ermäßigung, kein Kombiticket).

15.12.21 Mittwoch 18:00
Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07
OHNE TITEL – RINGVORLESUNG 2021/22
Regulating emotions to support the pursuit of musical practice goals
Referent: Dr. Gerard Breden Madden
Konzeption der Ringvorlesung: Prof. Dr. Manuel Gervink HfM und Jun.-Prof. Dr. Miriam Akkermann TU Dresden
Eintritt frei

15.12.21 Mittwoch 19:30
Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13
PODIUM KLARINETTE
Mit Studierenden der Klasse von KV Prof. Fabian Dirr
Eintritt frei

16.12.21 Donnerstag 16:00
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
WEIHNACHTSLIEDERSINGEN
Eintritt: 8,00/erm. 6,00 Euro (VVO-Kombiticket). Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

16.12.21 Donnerstag 18:00
Campus der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
WEIHNACHTSLIEDERSINGEN
Bitte beachten Sie, dass es für dieses Konzert keine Sitzmöglichkeiten gibt.
Eintritt frei

18.12.21 Samstag 16:00
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
SÄCHSISCHES LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK
Weihnachtskonzert
„Es ist ein Ros entsprungen“ – alte und neue Weihnachtsklänge präsentieren Ensembles aus allen Fachrichtungen des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik Dresden
Leitung: Sebastian Dietrich, Prof. Uta Schmidt, Frank van Nooy, Rumi Sota-Klemm, Prof. Jens Wagner, Lars Scheidig, Frank Hebenstreit, Joachim Callejas u. a.
Eintritt: 8,00/erm. 6,00 Euro (VVO-Kombiticket). Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

19.12.21 Sonntag 11:00
Dresdner Piano-Salon, Festsaal im Coselpalais, An der Frauenkirche 12
HOCHSCHULPODIUM: KLAVIERMATINEE
mit Studierenden der Klavierklassen der Hochschule für Musik Dresden
Eintritt: 4,00/Studierende 2,00 Euro. Anmeldung unter T 0351/4977280

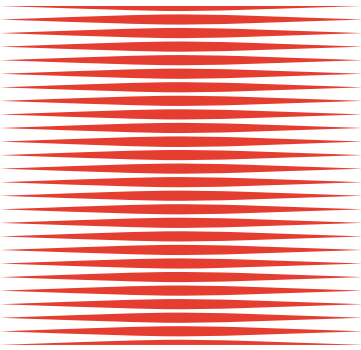
19.12.21 Sonntag 16:00
Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse
LANDESGYMNASIUM
12. Weihnachtliche Bläsermusik
Die Schülerinnen und Schüler des Landesgymnasiums und die Studierenden der HfM Dresden begrüßen Sie zur alljährlichen (außer im letzten Jahr) Bläserweihnacht. Holz- und Blechbläser sowie Schlagzeuger präsentieren ein abwechslungsreiches Programm mit weihnachtlicher Musik vom Barock, über Jazz bis hin zur Filmmusik. Es erklingen Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Anton Bruckner, Rainer Lischka Uraufführung, Rolf Rudin, Danny Elfman u. a. Auch ein Schüler des Landesgymnasiums ist wieder mit einer Eigenkomposition dabei. Wir freuen uns auf Sie!
Künstlerische Gesamtleitung: Frank van Nooy
Eintritt: 8,00/erm. 6,00 Euro (VVO-Kombiticket). Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter www.reservix.de.

SACHSEN
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Impressum
Herausgeber: Hochschule für Musik Dresden
Redaktion: Dezernat Künstlerisches Betriebsbüro
Titelfoto: Marcus Lieder
Gestaltung und Satz: Grafikbüro unverblümt
Druck: Elbtal Druck & Kartonagen GmbH

Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

KONZERTE
Dezember
2021



01.12.21 Mittwoch 17:00 und 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

WERKSTATT BIGBAND



Foto: Björn Kadenbach

Bigband Christmas Vol. 8

Bereits zum 8. Mal präsentiert die Werkstatt Bigband ein swingendes Weihnachtsprogramm mit Titeln u. a. von Frank Sinatra, der WDR Bigband und dem Lincoln Jazz Orchestra. Freda Rosetz und Ferdinand Büchner singen für Sie Titel wie „Santa Baby“ und „Oh Come All Ye Faithful“. Unter der Leitung von Sebastian Haas zeigen Schülerinnen und Schüler des Landesgymnasiums für Musik Dresden, Studierende der HfM Dresden und professionelle Musikerinnen und Musiker Bigband Jazz auf höchstem Niveau.

Eintritt: 8,00/erm. 6,00 Euro (VVO-Kombiticket).

01.12.21 Mittwoch 18:00

Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07

OHNE TITEL – RINGVORLESUNG 2021/22

Netzwerk Musiktheorie – Aktuelle Tendenzen einer künstlerisch-wissenschaftlichen Disziplin

Referent: Prof. Dr. Robert Rabenalt
Konzeption der Ringvorlesung: Prof. Dr. Manuel Gervink HfM und Jun.-Prof. Dr. Miriam Akkermann TU Dresden
Eintritt frei

02.12.21 Donnerstag 18:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM HORN

Mit Studierenden der Klasse von Prof. Robert Langbein

Eintritt frei

03.12.21 Freitag

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

EIN TAG FÜR ENGELBERT HUMPERDINCK



Foto: ilbusca

Vortrag, Gespräche und Kammermusik anlässlich des 100. Todestages des Komponisten

Engelbert Humperdinck wurde als Komponist durch den Welterfolg seiner Märchenoper „Hänsel und Gretel“ bekannt. Doch er schrieb auch viele Lieder, Kammermusik- und Musiktheaterwerke, von denen wir kaum etwas wissen. Weitgehend unpopulär sind ebenfalls seine in Publikationen und Briefen zu findenden Visionen zur dreidimensionalen Opernbühne. Darin setzte er sich für die Einbeziehung des Spielerischen, Räumlichen und Gestischen in der Szene ein und berief sich dabei auf Spielformen des Kinderliedes, dessen bewegte Umsetzung er als musikpädagogischen Ansatz vertrat.

03.12.21 Freitag 17:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

MÄRCHENERZÄHLER UND VISIONÄR

Der Komponist Engelbert Humperdinck

Vortrag mit historischen Hörbeispielen und anschließender Diskussionsrunde
Referent: Matthias Corvin Köln
Mit musikalischen und choreografischen Impulsen
Eintritt frei

03.12.21 Freitag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

MEHR ALS „HÄNSEL UND GRETEL“

Ein Konzert für Engelbert Humperdinck zum 100. Todestag

u. a. „Erinnerung“ für Klavier solo, Zyklus „Junge Lieder“ und Klavierquintett g-Moll

Mitwirkende: Studierende und Lehrende der HfM Dresden

Moderation: Matthias Corvin Köln

Eintritt: 8,00/erm. 6,00 Euro (VVO-Kombiticket).

04.–05.12. Samstag–Sonntag

Hochschule für Musik Dresden

40 JAHRE KINDERKLASSE – EIN STERN FÜR JEDES KIND



Foto: Christine Straumer

Seit 40 Jahren werden an unserer Hochschule Kinder bereits ab dem Vorschulalter mit Rhythmikstunden, Instrumentalunterricht und Musiklehre an Musik herangeführt. Dieses Jubiläum feiern wir am 4. und 5. Dezember mit Workshops, einem Ehemaligentreffen, einer Ausstellung über die Kinderklasse und einem Festkonzert. Wir laden Sie herzlich ein, mit uns zu feiern und freuen uns auf Ihr Kommen!

Eine Anmeldung zu allen Veranstaltungen des Jubiläums ist erforderlich und ab sofort möglich. Kontakt: christine.straumer@mailbox.hfmd.de und maria.berge@mailbox.hfmd.de

04.12.21 Samstag 10:00–18:00

Konzertsaal, Kleiner Saal, Bewegungsraum, W 3.08

40 JAHRE KINDERKLASSE – WORKSHOPS

Besuchen Sie unsere öffentlichen Kurse und lernen Sie die Unterrichtsangebote der Kinderklasse kennen.

Eine genaue Übersicht über die Workshops finden Sie im Veranstaltungsplan auf der Homepage der Hochschule.

Eintritt frei

05.12.21 Sonntag 11:00

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

40 JAHRE KINDERKLASSE – JUBILÄUMSKONZERT

Erleben Sie jetzige und frühere Schüler der Kinderklasse als Solisten und beim gemeinsamen Musizieren von Groß und Klein. Freuen Sie sich auf ein Programm mit Musik von den Anfängen bis zur Gegenwart in unterschiedlichen Besetzungen.

Im Anschluss an das Konzert laden wir Sie zu einem kleinen Empfang ein, bei dem Sie auch unsere Ausstellung über die Kinderklasse besichtigen können.

Eintritt frei

05.12.21 Sonntag 11:00

Festsaal der Sächsischen Landesärztekammer, Schützenhöhe 16

HOCHSCHULPODIUM

mit Studierenden der Violinklasse von Prof. Annette Unger

Eintritt: 4,00/erm. 2,00 Euro. Karten unter T 0351/82670 und an der Tageskasse.

05.12.21 Sonntag 15:00

Carl-Maria-von-Weber-Museum Dresden, Dresdner Straße 44

HOCHSCHULPODIUM

mit Studierenden der Hochschule für Musik Dresden

Karten 4,00/erm. 3,00 Euro. Anmeldung unter T 0351/2618234.

07.12.21 Dienstag 19:00

Festsaal im Marcolinipalais, Friedrichstraße 41

BACH PUR

Podium der Violinklasse Prof. Annette Unger

Eintritt: 4,00 Euro. Karten unter T 0351/4803170.

07.12.21 Dienstag 19:00

St. Martinskirche Weinböhla, Kirchplatz 16, Weinböhla

WEIHNACHTSORATORIUM

Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium BWV 248, Kantaten I, IV–VI

Solisten, Chor und Instrumentalensemble: Studierende der HfM

Leitung: Tim Fluch, Richard Stier, Maximilian Otto

Eintritt: 15,00/erm. 10,00 Euro an der Abendkasse.

08.12.21 Mittwoch 18:00

Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13, Raum W 4.07

OHNE TITEL – RINGVORLESUNG 2021/22

Do You Hear What I Hear? Inter- und transkulturelle Aspekte der Aneignung digitaler Soundtechnologien

Referentin: Dr. Sarah-Indriyati Hardjowirogo

Konzeption der Ringvorlesung: Prof. Dr. Manuel Gervink HfM und

Jun.-Prof. Dr. Miriam Akkermann TU Dresden

Eintritt frei

08.12.21 Mittwoch 18:00

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM KLAVIER

Mit Studierenden der Klasse von Prof. Karl-Heinz Simon

Eintritt frei

10.12.21 Freitag 19:30

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

PODIUM HORN

Mit Studierenden der Klasse von KV Prof. Friedrich Kettschau

Eintritt frei

11.12.21 Samstag 19:30 Konzert

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

LEHRAMT MUSIK



Foto: Christian Vu

Here's to the Ones who dream. A Musical Journey

Organisation und Durchführung: Anina Batz, Richard Breitkopf und Julia Stirn

Musikalische Leitung: Maximilian Nicolai

Bereits zum fünften Mal laden die Lehramtsstudierenden zu den zur Tradition gewordenen Musikkonzerten ein. Mit Liedern aus