

**01.12.22 Donnerstag 19:30**

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

**PODIUM TROMPETE**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Björn Kadenbach

Eintritt frei

**02.12.22 Freitag 19:30**

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

**PODIUM KLAVIER**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Gunther Anger

Eintritt frei

**04.12.22 Sonntag 11:00**

Sächsische Landesärztekammer, Schützenhöhe 16

**HOCHSCHULPODIUM KLAVIER**

Präludien und Fugen verschiedener Komponisten sowie die

Eroica-Variationen op. 35 von Ludwig van Beethoven

Mit Studierenden der Fachrichtung Klavier

Karten zu 4,00/erm. 2,00 Euro unter T 0351/82670 und an der Tageskasse

**04.12.22 Sonntag 15:00**

Carl-Maria-von-Weber-Museum Dresden, Dresdner Straße 44

**HOCHSCHULPODIUM VIOLINE PLUS**

**Klassik trifft Hollywood**

Werke von Beethoven, Korngold u. a.

Violine: Studierende der Klasse Prof. Annette Unger

Klavier: Dozenten Edgar Wiersocki und Sun Pil Kim

Künstlerische Gesamtleitung: Prof. Annette Unger

Karten zu 4,00/erm. 3,00 Euro. Anmeldung unter T 0351/2618234

**08.12.22 Donnerstag 19:30**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

**PODIUM KLAVIER**

**Präludien und Fugen**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Hinrich Alpers

Eintritt frei

**09.12.22 Freitag 18:00**

Ratssaal im „Alten Amtsgericht“ Stolpen, Markt 26

**MUSIZIEREN AUF DEM LAND**

Ein weihnachtliches Konzert u. a. mit Studierenden der Fachrichtung

Lehramt der HfM Dresden

Eintritt frei

**09.12.22 Freitag 19:30**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

**GESPRÄCHSKONZERT**



Foto: Tobias Böhm

**Hanna Eimermacher**

FRAMES für Schlagzeug solo, LUFTPOST FÜR I für 2 Celli und Schlagzeug,

ROLLENDE WOLKEN GEZOGENER FLÜGEL – Kurzoper für 2 Soprane und

Ensemble, CUT für Ensemble

Studierende der HfM Dresden, Leitung: Tomas Westbrooke

Moderation: Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel

Die Berliner Komponistin Hanna Eimermacher, die seit einigen Jahren

international erfolgreich ist, ist für eine Projektwoche erstmals an

der HfM Dresden zu Gast und wird mit verschiedenen neueren Instru-

mentalwerken präsentiert.

Workshop mit der Komponistin: 11:15–12:45, Raum W 4.07

Eintritt: 10,00/erm. 8,00 Euro. Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und

unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**10.12.22 Samstag 11:00**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

**WEIHNACHTSKONZERT DER KINDERKLASSE**



Foto: Tobias Wiederhold

**„Hörst du der Glocken Ton, es weihnachtet schon“**

Mit Instrumentalkompositionen und Liedern möchten Solistinnen, Solisten und Ensembles der Nachwuchsförderklasse „Kinderklasse“ die Gäste mit weihnachtlichen Weisen erfreuen.

Leitung: Prof. Christine Straumer

Eintritt: 10,00/erm. 8,00 Euro. Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**11.12.22 Sonntag 20:00**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

**EIN FESTLICHES BENEFIZKONZERT, ERGÄNZT MIT LESUNGEN**



Foto: Björn Kadenbach

**Philharmonisches Kammerorchester Dresden & Akademisten der Kurt-Masur-Akademie**

Werke von Vivaldi, Grieg und Corelli

Philharmonisches Kammerorchester Dresden

Studierende der Kurt Masur Akademie

Sprecher: Lars Jung

Cembalo: Sonnhild Fiebach

Leitung und Solovioline: KV Prof. Wolfgang Hentrich

Bereits zum 20. Mal veranstalten die Dresdner Neuesten Nachrichten in Kooperation mit der Hochschule für Musik Dresden dieses Konzert für die DNN-Spendenaktion „Dresdner helfen Dresdnern“.

Der Erlös pro Eintrittskarte kommt in voller Höhe der Unterstützung sozialer Projekte zugute.

Karten zu 15,00 Euro über [www.reservix.de](http://www.reservix.de), an den Reservix-Vorverkaufskassen und an der Abendkasse.

**14.12.22 Mittwoch 19:30**

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

**PODIUM KLAVIER**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Karl-Heinz Simon

Eintritt frei

**15.12.22 Donnerstag 19:30**

**WEIHNACHTLICHES CHORKONZERT**

**14.12.22 Mittwoch 19:30**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**WEIHNACHTLICHES CHORKONZERT**  
**Geschlossene Benefiz-Veranstaltung**

Auf Initiative des Lions Clubs Dresden-Elbflorenz werden die Einnahmen dieses Konzertes der Förderung von begabten Studierenden der Hochschule für Musik Dresden gewidmet.

Weitere Informationen zum Konzert siehe 15.12.22

Eintritt: 20,00 Euro. Eventuelle Restkarten unter T 0351/4923654 und an der Abendkasse.

**15.12.22 Donnerstag 19:30**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**WEIHNACHTLICHES CHORKONZERT**



Foto: Marcus Lieder

Erstmals vereinigen sich alle Chöre der Hochschule für Musik Dresden zu einem gemeinsamen Weihnachtskonzert. Unterstützt durch Studierende der Blechbläserklassen präsentieren die Sängerinnen und Sänger ein stilistisch facettenreiches Programm mit Werken aus vier Jahrhunderten. Auch das Publikum wird mit einstimmen dürfen. Es erklingen „Weihnachtsklassiker“ ebenso wie reizvolle Entdeckungen des internationalen musikalischen Weihnachtsrepertoires. Und natürlich darf ein Abstecher zu Johann Sebastian Bachs weltberühmten Weihnachtsoratorium nicht fehlen. Eine schöne, besinnliche und freudvolle Einstimmung auf das Weihnachtsfest 2022!

Eintritt: 10,00/erm. 8,00 Euro. Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**15.12.22 Donnerstag 19:30**

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

**PODIUM FAGOTT**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Philipp Zeller

Eintritt frei

**17.12.22 Samstag 16:00**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**SÄCHSISCHES LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK**  
**Weihnachtskonzert**

Ein weihnachtliches Programm präsentiert von Ensembles und Chören des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik unter der Leitung von Sebastian Dietrich, Frank van Nooy, Prof. Uta Schmidt, Joachim Callejas u. a.

Eintritt: 10,00/erm. 8,00 Euro. Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**18.12.22 Sonntag 11:00**

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**SÄCHSISCHES LANDESGYMNASIUM FÜR MUSIK**



Foto: Marcus Lieder

**12. Weihnachtliche Bläsermusik**

Die Schülerinnen und Schüler des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik und die Studierenden der HfM Dresden begrüßen Sie zur alljährlichen Bläserweihnacht. Holz- und Blechbläser sowie Schlagzeuger präsentieren ein abwechslungsreiches Programm mit weihnachtlicher Musik vom Barock, über Jazz bis hin zur Filmmusik. Es erklingen Werke von Heinrich Schütz, Johann Sebastian Bach, Anton Bruckner, Rainer Lischka, Rolf Rudin, Danny Elfman u. a. Auch ein Schüler des Landesgymnasiums ist wieder mit einer Eigenkomposition dabei. Künstlerische Gesamtleitung: Frank van Nooy

Eintritt: 10,00/erm. 8,00 Euro. Karten an allen Reservix-Vorverkaufskassen und unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

**18.12.22 Sonntag 11:00**

Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13

**PODIUM KLARINETTE**

Mit Studierenden der Klasse Prof. Fabian Dirr

Eintritt frei

**VORSCHAU**

**15.01.23 Sonntag 19:30**



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**LIED IN DRESDEN**

**„... Vor-Boten meiner Musicalischen Werck zur Ehre Gottes ...“**

Kompositionen von Heinrich Schütz, Ludwig van Beethoven, Paul Hindemith u. a.

Mit Studierenden der Liedklasse der Hochschule für Musik Dresden

**28.01.23 Samstag 19:30**



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**FUSIONEN BELOHNEN VISIONEN**

**Heute und gestern neu: Schütz, Jazz, Live Sampling**

Ein stilübergreifendes Projekt der Bereiche Alte Musik und Jazz/Rock/Pop zeigt, wie nahe sich die Genres tatsächlich sind! Mit Studierenden der HfM Dresden

Künstlerische Leitung: Prof. Bernhard Hentrich, Prof. Daniel Mattar

**04.02.23 Samstag 19:30**



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**3. FESTKONZERT ZUM HEINRICH-SCHÜTZ-SEMESTER 2022/23**

**Abschlusskonzert**

Präsentiert von der Ostsächsischen Sparkasse Dresden (1636 Uraufführungsdatum der Exequien)

Kombiniert werden die Musikalische Exequien mit neuen Kompositionen.

Mit AuditivVokal Dresden und dem Ensemble „Sound & Fury“

Künstlerische Leitung: Olaf Katzer



**IMPRESSUM**

Herausgeber: Hochschule für Musik Dresden  
Redaktion: Dezernat Künstlerisches Betriebsbüro  
Titelfoto: Marcus Lieder  
Gestaltung und Satz: Grafikbüro unverblümt  
Druck: Elbtal Druck & Kartonagen GmbH



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Eine Veranstaltung des Heinrich-Schütz-Semesters 2022/23



In Kooperation mit KlangNetz Dresden



Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden

**KONZERTE**  
**Dezember**  
**2022**

