

## DMM 2017

### SCHAU – SPIEL – KUNST

Dresdner Meisterkurse Musik  
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden  
11. bis 16. September 2017

### DMM international – Meisterkurse

Violine: Prof. Natalia Prischepenko  
Violoncello: Tanja Tetzlaff  
Klavier: Prof. Christopher Elton  
Klarinette: Prof. Ralph Manno  
Gesang: Prof. Josef Protschka  
Gitarre: Prof. Thomas Fellow

### DMM interdisziplinär – Kurse und Vorlesungen

12.-16.09.17 Prof. Günter Baby Sommer/Freie Improvisation  
12.-15.09.17 Carolina Lares-Jaffé & Anja Freytag/Physioprophyllaxe  
13.09.17 Martin Majewski/Musiker-Recht  
14./15.09.17 Prof. Dr. med. Hans-Christian Jabusch/Musikphysiologie

Tageskarten zu Euro 20,00 für die Hospitation bei den Meisterkursen und bei den interdisziplinären Angeboten und Kurskarten zu Euro 75,00 für die Hospitation bei ausschließlich einem ausgewählten Kurs im Büro der DMM, Wettiner Platz 13

### DMM intermedial / DMM mobil

#### 11.09.17 Montag 19:30



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### SCHAU – SPIEL – KUNST

##### Eröffnungsveranstaltung der Dresdner Meisterkurse Musik

Das Schauspiel der Kunst. Zwischen Präsentation und Repräsentation  
Festvortrag: Prof. Dr. Manuel Gervink Leiter des Instituts für Musikwissenschaft  
Ludwig van Beethoven: Trio op. 11 B-Dur Gassenhauer-Trio, Reinhold Glière: Duos für Violine und Violoncello, Franz Liszt: „Lenore“ Melodram nach der gleichnamigen Ballade von Gottfried August Bürger  
Violine: Natalia Prischepenko, Violoncello: Tanja Tetzlaff, Klarinette: Ralph Manno, Sprecher: Josef Protschka, Klavier: Florian Uhlig  
Moderation: Prof. Dr. Florian Uhlig Prorektor für Künstlerische Praxis  
Eintritt frei. Im Anschluss laden wir zu einem Sektempfang ein.

#### 12.09.17 Dienstag 19:30



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### DIE VERTRAUTE ODER: DIE LIEBE EINES PIANISTEN

##### Musikalisch-Literarischer Abend mit Gudrun Landgrebe

Nach einer Erzählung von Irène Némirovsky  
Klavier: Svjatoslav Korolev/Klasse Prof. Dr. Florian Uhlig  
Karten zu Euro 15,00/erm. 10,00 an den Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

#### 13.09.17 Mittwoch 19:30



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### SCHAU – SPIEL – KUNST



#### Podiumsdiskussion Gudrun Landgrebe & Sebastian Koch

Im Gespräch mit Prof. Dr. Florian Uhlig Prorektor für Künstlerische Praxis  
Karten zu Euro 15,00/erm. 10,00 an den Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

#### 14.09.17 Donnerstag 14:22

Bahnhof Dresden-Mitte, S 1 in Richtung Pirna

#### DMM MOBIL – LIVE-MUSIK STATT AUTORADIO

##### S-Bahn-Konzert zum Auftakt der Europäischen Mobilitätswoche

Es musizieren Kursteilnehmer in der S-Bahn, darunter der Meisterkurs  
Freie Improvisation mit Jazzlegende Prof. Günter Baby Sommer.  
Rückkehr 15:34 am Bahnhof Dresden-Mitte

#### 15.09.17 Freitag 19:30

#### 16.09.17 Samstag 19:30

Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### MEISTERKURSKONZERT I UND II

Es präsentieren sich Teilnehmer aus den Meisterkursen der DMM 2017  
Kombiticket zu Euro 9,50/erm. 6,00 an den Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse

## September

#### 02.09.17 Samstag 19:00

Staatsoperette Dresden, Kraftwerk Mitte 1

#### SAISONERÖFFNUNG IM KRAFTWERK MITTE

##### Mit den musikalischen Nachbarn

Solisten des HSKD, des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik und der HfM Dresden, Orchester der Staatsoperette Dresden  
Dirigenten: Felix-Immanuel Achtnr HfM Dresden sowie Andreas Schüller und Christian Garbosnik  
Restkarten an der Abendkasse

#### 24.09.17 Sonntag 16:00



Probephöhne der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### GESTERN – HEUTE – MORGEN

##### Abschlusskonzert des Operettenworkshops

Gesang: Johanna Halsch, Rahel Brede, Johanna Nentwig, Damien Gastl, Jakob Kunath, Jiri Kukal, Max Hebeis, Konstantin Filipov, So Yoon Lee und Samir Bouadjadja, Musikalische Assistenten: Utako Washio und Iurii Kravetz, Regieassistentin: Katharina Dickopf  
Künstlerische Gesamtleitung und Regie: Sebastian Ritschel

#### 29.09.17 Freitag 19:30



Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse

#### HOCHSCHULSINFONIEORCHESTER



#### Semesterauftaktkonzert zum Jahresthema „Masquerade“

Carl Nielsen: Ouvertüre zur Oper „Maskerade“, Sung-ah Kim:  
„Untrockene Quelle“ für großes Orchester 2017/Uraufführung, Christian Mietke: „Formation“ 2017/Uraufführung, Christian Mietke:  
„Formation“ 2017/Uraufführung, Aram Chatschaturjan: Suite aus der Schauspielmusik „Maskerade“  
Hochschulsinfonieorchester  
Leitung: Prof. Ekkehard Klemm  
Kombiticket zu Euro 6,00/erm. 4,00 an den Reservix-Vorverkaufskassen und Abendkasse



Herausgeber  
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden  
Rektorin: Judith Schinker  
[www.hfmd.de](http://www.hfmd.de)

Redaktion: Dezernat Öffentlichkeitsarbeit  
Satz: Dezernat Öffentlichkeitsarbeit  
Konzept/Gestaltung: Grafikbüro unverbliimt  
Fotos: Manius Leicht (Titel und 29.09.17),  
Nadja Klier (Gudrun Landgrebe) und  
Mathias Bothor (Sebastian Koch)

Dresdner Meisterkurse Musik  
Dresden Masterclasses Music  
**11. – 16. September 2017**  
Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden

**DMM**



Musik international  
Musik interdisziplinär  
Musik intermedial



Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden