

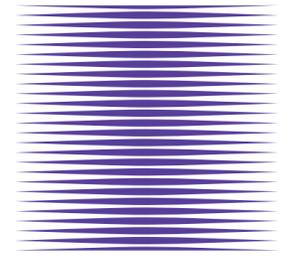
**Impressum**  
Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt frei.  
Karten für den Konzertsaal der HfM Dresden gibt es über Reservix, [www.reservix.de](http://www.reservix.de) sowie an allen Reservix-Vorverkaufskassen. Restkarten an der Abendkasse.  
Für die Konzerte im Konzertsaal der HfM gibt es in der Regel sog. Kombitickets, die ab 4 Stunden vor dem Konzert bis 4 Uhr des Folgetages als Fahrausweis in der Tarifzone Dresden gelten. Ticket-Hotline: [dc.musicstore.de](http://dc.musicstore.de) 0351/33236261 (Abholung der reservierten Karten vor dem Konzert im [dc.musicstore.de](http://dc.musicstore.de), Schützengasse 12). Karten für die Opernkasse gibt es ausschließlich im Vorverkauf des Staatsschauspiels Dresden.  
Wenn Sie regelmäßig über unsere Veranstaltungen informiert werden möchten, senden Sie bitte eine E-Mail an [pressestelle@hfmdd.de](mailto:pressestelle@hfmdd.de) mit dem Betreff „Newsletter“.  
Weitere Informationen unter [www.hfmdd.de](http://www.hfmdd.de) oder T 0351/4923696.  
Änderungen vorbehalten!  
Herausgeber: HfM Dresden  
Redaktion: Dezernat Öffentlichkeitsarbeit  
Gestaltung: Grafikbüro unverblümt  
Druck: Elbtal Druck & Kartonagen GmbH



# KONZERTSAAL Hochschule für Musik Dresden

Hochschule für Musik  
Carl Maria von Weber Dresden

## KONZERTE Mai 2017



# ELIAS

FELIX MENDELSSOHN BARTHÖLDY

## 19.05.17 Freitag 19:30

## 20.05.17 Samstag 19:30

Solisten, Chor und Dirigenten der HfM Dresden  
Elbland Philharmonie Sachsen  
Gesamtleitung: Olaf Katzer



Kombitickets zu Euro 15,00/erm. 10,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter [www.reservix.de](http://www.reservix.de) und an der Abendkasse  
Tickethotline: [dc.musicstore.de](http://dc.musicstore.de) T 0351/33236261  
Weitere Informationen unter [www.hfmdd.de](http://www.hfmdd.de) oder T 0351/4923696



**04.05.17 Donnerstag 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLINE PLUS**  
 Klasse Prof. Annette Unger

**04.05.17 Donnerstag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLONCELLO**  
 Klasse Prof. Emil Rovner

**04.05.16 Donnerstag 21:00**  
 Jazzclub Tonne im Kurländer Palais, Tzschirnerplatz 3-5  
**6. COMPOSERS NIGHT**  
**Die sechste lange Nacht der HfM-Komponisten um Prof. Thomas Zoller**  
 Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 an der Abendkasse

**05.05.17 Freitag 19:00**  
 Probebühne der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**SINGERS NIGHT**  
**Podium Lehramt Jazz/Rock/Pop Gesang**  
 Klasse Prof. Esther Kaiser

**06.05.17 Samstag 17:00**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**ALUMNIMUSIZIERSTUNDE**  
**Werke von Johannes Brahms (1833–1897) zum 120. Todestag**  
 Sonate für Violine und Klavier G-Dur op. 78 Regenssonate, 2 Lieder auf Texte von Klaus Groth op. 53 Regenlied und Nachklang, Sechs Klavierstücke op. 118, Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op. 120 Nr. 1 Gesang: N.N., Violine: Prof. Anett Baumann & Klavier: Pi-Wei Chuang, Klarinette: Roland Vettters & Klavier: Masumi Sakagami  
 Gesamtleitung: Prof. Christian Kluttig

**07.05.17 Sonntag 11:00**  
 Kleines Haus des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**EINFÜHRUNGSMATINEE „DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN“**  
 Mitglieder des Ensembles präsentieren musikalische Beiträge aus der Oper von Leoš Janáček  
 Moderation: Prof. Barbara Beyer Regisseurin, Prof. Franz Brochhagen Dirigent, Valentin Reichert Bühne und Jakob Ripp Kostüme

Sopran: Jiheon Lee, Alt: Leandra Johne/Pauline Weiche, Tenor: Samir Bouadjadja, Bass: Timo Hannig/Sinhu Kim  
 Dirigenten: Eric Weisheit Teil 1 und Philip Townley Teil 2/beide Klasse Prof. Hans-Christoph Rademann  
 Kombiticket zu Euro 15,00/erm. 10,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

**21.05.17 Sonntag 11:00**  
 Dresdner Piano-Salon, Festsaal im Coselpalais, An der Frauenkirche 12  
**JUNGE KUNST IM PALAIS**  
**Matinee mit Arien von Wolfgang Amadeus Mozart**  
 Aus „Die Hochzeit des Figaro“, „Don Giovanni“, „Cosi fan tutte“ und „Die Zauberflöte“  
 Studierende der Gesangsklassen  
 Am Klavier: Natalia Petrowski  
 Künstlerische Leitung: Prof. Hendrikje Wangemann  
 Karten zu Euro 4,00 unter T 0351/8044297 und an der Tageskasse

**21.05.17 Sonntag 11:00**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM KLARINETTE**  
 Klasse KV Prof. Fabian Dirr

**21.05.17 Sonntag 15:00**  
 Carl-Maria-von-Weber-Museum DD-Hosterwitz, Dresdner Straße 44  
**HOCHSCHULPODIUM KONTRABASS**  
 Klasse KV Prof. Tobias Glöckler  
 Karten zu Euro 4,00/erm. 3,00 unter T 0351/2618234 und an der Tageskasse

**21.05.17 Sonntag 16:00**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Siehe 13.05.17. Um 15:15 Uhr findet ein Einführungsvortrag im KH Mitte statt.

**24.05.17 Mittwoch 19:30**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Siehe 13.05.17  
 Musikalische Leitung: Studierende aus den Dirigierklassen  
 Um 18:45 Uhr findet ein Einführungsvortrag im KH Mitte statt.

**24.05.17 Mittwoch 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**KOMPONIEREN IN SACHSEN – THE NEXT GENERATION #3**  
 Im Rahmen von KlangNetz Dresden

**07.05.17 Sonntag 16:00**  
 Kronensaal auf Schloss Albrechtsberg, Bautzner Straße 130  
**DER WANDERER – EINE KONZERTREISE DURCH DIE MUSIK**  
**Studierende präsentieren Werke zum Jahresthema der Hochschule für Musik Dresden „Der Wanderer“**  
 Franz Schubert/Franz Liszt: Der Wanderer, Franz Schubert: Die Winterreise op. 89 Auswahl, Franz Liszt: Venezia e Napoli, Niccolò Paganini: Caprice op. 1 Nr. 24 u. a.  
 Bariton: Jussi Juola/Klasse Prof. Christiane Junghanns und KS Prof. Olaf Bär Liedklasse, Violine: Hyunjee Chun /Klasse Prof. Annette Unger, Klavier: Eunhye Kang Alumna der HfM Dresden, Emanuel Roch/Klasse Prof. Florian Uhlig und Marianna Storozhenko/Klasse Prof. Arkadi Zenzipér u. a.  
 Moderation: Prof. Dr. Florian Uhlig Prorektor für Künstlerische Praxis der HfM  
 Kombitickets zu Euro 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Tageskasse. Keine weitere Ermäßigung

**08.05.17 Montag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PODIUM FLÖTE**  
 Sumin Lee/Klasse Prof. Stéphane Réty

**08.05.17 Montag 19:30**  
 Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13, Raum W 2.10  
**MONTAGSMUSIK**  
 Veranstaltung des Studierendenrates der HfM Dresden mit Studierenden verschiedenster Studienrichtungen

**09.05.17 Dienstag 19:00**  
 Festsaal im Marcolini-Palais, Friedrichstraße 41  
**BAROCKMUSIK IM PALAIS**  
**Zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann**  
 12 Fantasien für Flöte solo sowie weitere Stücke von Telemann  
 Mit Studierenden der Flötenklasse Prof. Stéphane Réty  
 Karten zu Euro 4,00 unter T 0351/4803170 und an der Abendkasse

**09.05.17 Dienstag 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLONCELLO**  
 Klasse Prof. Danjulo Ishizaka

**10.05.17 Mittwoch 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**PODIUM VIOLINE**  
 Klasse Prof. Igor Malinovsky

Uraufführungen von Christian Diemer, Adrian Kleinlosen, Yukari Misawa, Zach Seely, Jacques Zafra u.a.  
 Trompete: Paul Hübner Mainz, 1/8-Ton Horn: Samuel Stoll Berlin, Posaune: Florian Juncker Berlin, Bassklarinette: Heather Roche Köln

**24.05.16 Mittwoch 21:00**  
 Jazzclub Tonne im Kurländer Palais, Tzschirnerplatz 3-5  
**TRUMPETS NO END #8**  
 Mit Studierenden der Klassen Prof. Sebastian Studnitzky und Prof. Malte Burba  
 Karten zu Euro 12,00/erm. 6,00 an der Abendkasse

**27.05.17 Samstag 09:00-13:00**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**2. OBOENFEST AN DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK DRESDEN**  
**Meisterkurs Oboe**  
 Dozent: Prof. David Walter Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris  
 Weitere Informationen im Sekretariat der Fakultät 1

**27.05.17 Samstag 14:00-17:00**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**2. OBOENFEST AN DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK DRESDEN**  
**Rohrbau-Workshop**  
 Weitere Informationen im Sekretariat der Fakultät 1

**27.05.17 Samstag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**HOCHSCHULSINFONIEORCHESTER**



**Zwischen Klassik und Jazz – Oboenfest trifft Jazzensemble im Rahmen des 2. Oboenfestes an der HfM Dresden**  
 Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll, Alessandro Marcello: Konzert für Oboe und Orchester d-Moll, Joseph-François Garnier: 1. Sinfonia concertante für 2 Oboen



**11.05.17 Donnerstag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**GESPRÄCHSKONZERT**  
**Jennifer Walshe**  
 „Wash me whiter than snow“ für Violine, Violoncello und Video 2013, „Hygiene“ für Violine, Viola und Violoncello, 8 Performer und Video 2011, „The Church of Frequency and Protein“ für Stimme, Trompete, Posaune, Percussion, Klavier, Gitarre, Violoncello und Video 2010  
 Im Rahmen von KlangNetz Dresden  
 Studierende der HfM Dresden, Einstudierung: Nicolas Kuhn  
 Kombiticket zu Euro 9,50/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

**11.05.17 Donnerstag 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM VIOLA**  
 Klasse Prof. Pauline Sachse

**13.05.17 Samstag 11:00**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**KINDERKLASSE**



und Orchester Rekonstruktion von Florence Badol-Bertrand, Sebastian Studnitzky: Memento. Orchestral experience Jazzklassik für Streich- und Bläserquintett sowie Schlagwerk  
 Oboe: Prof. Céline Moinet HfM Dresden und Prof. David Walter Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris  
 Einstudierung: Prof. Ekkehard Klemm  
 Künstlerische Leitung: Prof. David Walter und Prof. Sebastian Studnitzky HfM Dresden  
 Kombiticket zu Euro 9,50/erm. 6,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse

**28.05.17 Sonntag 16:00**  
 Chinesischer Pavillon, Bautzner Landstraße 17 A  
**DUO SUMMERER – ROSENBACH**  
**Von Popsongs bis zu Elektronischer Musik**  
 Johanna Summerer/p & Gabriel Rosenbach/trp  
 Karten zu Euro 4,00 an der Tageskasse. Keine weiteren Ermäßigungen

**28.05.17 Sonntag 17:00**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**JUNGES KAMMERORCHESTER DES SÄCHSISCHEN LANDES-GYMNASIUMS FÜR MUSIK**  
**NordSüd: Mit Werken nordeuropäischer und südamerikanischer Komponisten**  
 Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit – Suite im alten Stil op. 40  
 Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr.9  
 Astor Piazzolla: Le Grand Tango für Violoncello und Streichorchester  
 Carl Nielsen: Kleine Suite op. 1  
 Violoncello: Marie-Elisabeth Hecker  
 Leitung: Sebastian Dietrich  
 Kombiticket zu Euro 5,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Tageskasse. Keine weiteren Ermäßigungen

**29.05.17 Montag 18:00**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Musikalische Leitung: Studierende aus den Dirigierklassen  
 Siehe 13.05.17

**31.05.17 Mittwoch 19:30**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Siehe 13.05.17  
 Um 18:45 Uhr findet ein Einführungsvortrag im KH Mitte statt.

**„Das Katzenhaus“ nach dem gleichnamigen Märchen von Samuel Marschak. Ein Singspiel für Erzähler, Klavier, Schlagwerk, Stimmen und Bewegung**  
 Lieder und Arrangements unter Verwendung von Motiven russischer Komponisten, wie Peter Tschaikowski, Sergej Prokofjew und Aram Chatschaturjan  
 Erzähler: Andreas Scheibner  
 Kinder der Kinderklasse sowie Studierende der HfM Dresden  
 Kinderchor/Leitung: Maria Poyiadji-Fink  
 Spielidee, Choreografie und Gesamtleitung: Prof. Christine Straumer  
 Kombiticket zu Euro 5,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse. Freie Platzwahl und keine weitere Ermäßigung

**13.05.17 Samstag 19:30**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**



**Das schlaue Füchslein – Premiere**  
 Oper in 3 Akten von Leoš Janáček in der Fassung für Kammerorchester von Jonathan Dove. Deutsche Fassung von Peter Hintze  
 Koproduktion der Hochschule für Musik Dresden, der Hochschule für Bildende Künste Dresden und des Staatsschauspiels Dresden  
 Füchslein: Qing Wang/Teaa An, Fuchs: Seulk Jang, Förster: Nikolaus Nitzsche/Beomseok Choi, Frau Försterin: Elisabeta Antipova, Schulmeister: Seonsoo Ryu, Pfarrer: Minhong An, Haraschta: Kwanghee Choi, Hochschulsinfonieorchester  
 Musikalische Leitung: Prof. Franz Brochhagen  
 Inszenierung: Prof. Barbara Beyer  
 Bühne: Valentin Reichert HfBK Dresden, Kostüm: Jakob Ripp HfBK Dresden  
 Choreinstudierung: Friedrich Sacher, Studienleitung: Andrea Barizza, Musikalische Assistenten: Pi-Wei Chuang, Katharina Dickopf, Sung-Yun Lee, Nuri Na und Jan Arvid Préé  
 Karten im Schauspielhaus Mo-Fr 10:00-18:30, Sa 10:00-14:00, im Kleinen Haus Mo-Fr 14:00-18:30, unter T 0351/4913555, www.staatsschauspiel-dresden.de oder an der Abendkasse

**06.06.17 Dienstag 19:30**  
**10.06.17 Dienstag 19:30**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Siehe 13.05.17  
 Jeweils 18:45 Uhr findet ein Einführungsvortrag im KH Mitte statt.

**07.06.17 Mittwoch 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**INTERDISZIPLINÄRES PROJEKT**  
**Abschlusskonzert Meisterkurs „Komponieren für Violoncello“**  
 Werke für Violoncello von Kompositionsstudierenden der HfM Dresden/Klassen Prof. Mark Andre, Prof. Manos Tsangaris und Prof. Franz Martin Olbrisch  
 Violoncello: Studierende der Klasse Prof. Emil Rovner  
 Moderation: Prof. Dr. Jörn Peter Hiekel  
 Der Meisterkurs Violoncello unter Leitung von Prof. Lucas Fels/Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt/Main findet vom 5. bis 7. Juni 2017 an der HfM Dresden statt. Weitere Informationen im Sekretariat der Fakultät 1.

**14.06.17 Mittwoch 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**ABSOLVENTENKONZERT**



**Mit der Erzgebirgischen Philharmonie Aue**  
 Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61  
 Ferruccio Busoni: Turandot-Suite op. 41  
 Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45  
 Solisten und Dirigenten: Studierende der HfM Dresden  
 Kombiticket zu Euro 15,00/erm. 10,00 unter www.reservix.de und an der Abendkasse

**15.05.17 Montag 19:30**  
 Kleines Haus 1 des Staatsschauspiels Dresden, Glacisstraße 28  
**OPERNKLASSE**  
**Das schlaue Füchslein**  
 Siehe 13.05.17

**16.05.17 Dienstag 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**IMPROVISATIONSABEND**  
 Mit Studierenden der Klavierklasse Prof. Ute Pruggmayer-Philipp

**18.05.17 Donnerstag 19:30**  
 Kleiner Saal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz 13  
**PODIUM FLÖTE**  
 Klasse Prof. Stéphane Réty

**19.05.17 Freitag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**HOCHSCHULCHOR**



**Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias**  
 Sopran: Viktoria Wilson, Alt: Nanora Büttiker, Tenor: Samir Bouadjadja, Bass: Timo Hannig/Sinhu Kim  
 Elbland Philharmonie Sachsen  
 Leitung: Olaf Katzer  
 Kombiticket zu Euro 15,00/erm. 10,00 an allen Reservix-Vorverkaufskassen, unter www.reservix.de und an der Abendkasse. Am Donnerstag, dem 18.05.17 findet im Rahmen der Dresdner Schulkonzerte eine öffentliche Generalprobe statt. Karten dafür gibt es ausschließlich über den Arbeitskreis Dresdner Schulkonzerte.

**20.05.17 Samstag 19:30**  
 Konzertsaal der Hochschule für Musik, Wettiner Platz/Schützengasse  
**HOCHSCHULCHOR**  
**Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias**

**Dresdner Meisterkurse Musik**  
 Dresden Masterclasses Music

**11. – 16. September 2017**  
**Hochschule für Musik**  
**Carl Maria von Weber Dresden**

**DMM** → **Musik international**  
**Musik interdisziplinär**  
**Musik intermedial**

**Natalia Prischepenko** Violine  
**Günter Baby Sommer** Freie Improvisation  
**Tanja Tetzlaff** Violoncello  
**Carolina Lares-Jaffé & Anja Freytag** Physioprophyllaxe  
**Christopher Elton** Klavier  
**Martin Majewski** Musiker-Recht  
**Ralph Manno** Klarinette  
**Hans-Christian Jabusch** Musikphysiologie  
**Astrid von Brück & Nora Koch** Harfe  
**Josef Protschka** Gesang  
**Jetske Mijnsen** Szenischer Unterricht  
**Thomas Fellow** Gitarre

Weitere Informationen:  
[www.hfmdd.de/DMM](http://www.hfmdd.de/DMM)  
[www.facebook.com/dresdnermeisterkursemusik](https://www.facebook.com/dresdnermeisterkursemusik)

hfmdd.de

**Bewerbungsschluss: 31. Mai 2017**  
**Dresdner Meisterkurse Musik**  
 Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden  
 Wettiner Platz 13, D-01067 Dresden | DMM@hfmdd.de



Die 6. Internationale Alumniakademie findet im Rahmen der DMM statt und wird vom DAAD aus Mitteln des Auswärtigen Amtes unterstützt.