



Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

Wo ist Belmonte?

Szenisches Familienkonzert nach Mozarts „Die Entführung aus dem Serail“
Koproduktion mit dem Theater Freiberg und dem Theater Görlitz

Musikalische Leitung
Prof. Franz Brochhagen

Spielfassung, Regie und Ausstattung
Sebastian Ritschel

Musikalische Assistenz
Jung Eun Lee, Roman Baltag

Besetzung

Belmonte	Sie Hun Park
Osmin	Felix Schwandtke
Blonde	Katharina Kühn
Pedrillo	Martin Rieck
Konstanze	Maria Mishchenko

Das Orchester des Theaters Freiberg

Termine
31.1.2014, 11:00 Uhr, Theater Freiberg
1.2.2014, 16:00 Uhr, Konzertsaal der HfM Dresden

Altersempfehlung
5 - 12 Jahre

Mit diesem Programm präsentierte die HfM Dresden zusammen mit dem Theater Freiberg ein neues Format, das Studierenden der Gesangsabteilung die Gelegenheit gab, Ausschnitte aus Mozarts "Entführung" in einem neuen Gewand zu zeigen. Die Fabel um den nach seiner entführten Geliebten suchenden Belmonte wird kindgerecht auf die Bretter gebracht; auch der wüste Haremswächter Osmin, der der flotten Blonde nachstellt, wird als Gegenspieler des treuherzigen Pedrillo zu erleben sein. Das gute Ende ist - wie bei Mozart - Ehrensache!