

# HAST DU TÖNE?

## RÜSTZEITEN SEMINARE FORTBILDUNGEN

### Grüßwort

Liebe Leserinnen und Leser,

Sie halten das Faltblatt „Hast du Töne – Kirchenmusik in Sachsen 2019“ im neuen Format in Händen. Wie gewohnt finden Sie hier in wichtige Informationen zu allen von den beteiligten Werken angebotenen Fortbildungsveranstaltungen. Wir haben uns in der Konferenz für Kirchenmusik als Herausbergremium entschieden, die Druckfassung knapper zu halten und auf die ausführlichen Veranstaltungsbeschreibungen zu verzichten. Diese finden Sie jeweils auf den Internetseiten der Veranstalter sowie im Veranstaltungskalender unserer Landeskirche unter dem Stichwort „Kirchenmusik in Sachsen“. Das entspricht sicher den Informationsgewohnheiten der meisten Menschen heute und ermöglicht größere Aktualität der Angaben.

Die große Zahl der Angebote in diesem Faltblatt bildet die Vielfalt des musikalischen Lebens in unserer Kirche eindrucksvoll ab. Gerne lade ich Sie ein, davon Gebrauch zu machen und in den Fortbildungsseminaren, den Sing- und Musizierwochen Gemeinschaft mit anderen musizierenden Menschen zu erleben, sich fachlich weiterzubilden und in alledem Gott die Ehre zu geben und im Glauben gestärkt zu werden.

Aus Anlass des siebzigjährigen Bestehens der Hochschule für Kirchenmusik finden vom 23. bis zum 27. Oktober 2019 Landeskirchenmusiktage in Dresden statt. Das Programm umfasst neben musikalischen Gottesdiensten und Andachten ein vielfältiges Seminarangebot und interessante Konzerte. Besonders lade ich Sie ein, im großen Projektchor gemeinsam die Messe *solennelle* von Hector Berlioz zur Aufführung zu bringen. Ich freue mich darauf, zu diesem Anlass viele von Ihnen in Dresden zu treffen, miteinander zu musizieren, Anregungen und Motivation für die eigene Arbeit mitzunehmen und damit in der Öffentlichkeit ein deutliches Signal von der Lebendigkeit und ansteckenden Kraft der Kirchenmusik zu geben.

Für Ihre Arbeit wünsche ich Ihnen Gottes reichen Segen und grüße Sie herzlich

*Stephan Lennig*

Stephan Lennig  
Rektor der Hochschule für Kirchenmusik

Ev.- Luth. Landeskirchenamt Sachsens  
Lukasstr. 6  
01069 Dresden  
Fon: 0351 46920  
Fax: 0351 4692109  
E-Mail: kirche@evlks.de  
www.evlks.de



### Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Arbeitsstelle Kirchenmusik Der Landeskirchenmusikdirektor



Landeskirchenmusikdirektor  
Markus Leidenberger  
Fon: 0351 4692214  
E-Mail: Markus.Leidenberger@evlks.de

Der Landeskirchenmusikdirektor Markus Leidenberger hat seinen Dienstsitz im Landeskirchenamt und ist dort dem Dezernat 1, Theologische Grundsatzfragen, zugeordnet.

Er berät und begleitet Personal- und Strukturfragen im kirchenmusikalischen Bereich der Landeskirche. Er übt die Fachaufsicht über die Kirchenmusikdirektoren in den Kirchenbezirken aus. Mit den kirchenmusikalischen Werken und Einrichtungen der Landeskirche und entsprechenden Gremien auf EKD-Ebene steht er im regelmäßigen Kontakt. Landeskirchliche Fortbildungsveranstaltungen werden meist gemeinsam beraten, entwickelt und durchgeführt.

Arbeitsstelle Kirchenmusik  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97  
01309 Dresden  
Fon: 0351 3186443  
Fax: 0351 3186442  
E-Mail: Martina.Hergt@evlks.de  
www.evlks.de/kimu-fachbeauftragte



### Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Arbeitsstelle Kirchenmusik Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit



Die Fachbeauftragte für Chor- und Singarbeit, Martina Hergt koordiniert, fördert, berät und vernetzt gemeinsam mit dem Landeskirchenmusikdirektor Mitarbeitende in allen kirchenmusikalischen Arbeitsfeldern unserer Landeskirche. Die Vertretung in Arbeitsgruppen und die Beratung gehört zum Dienst der Fachbeauftragten, wie die Mitarbeit bei Handreichungen sowie die Leitung von Seminaren und Fortbildungsangeboten.

### Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Arbeitsstelle Kirchenmusik | Geschäftsstelle



Geschäftsstelle: Dr. Katrin Bemann  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden  
Fon: 0351 3186440 | Fax: 0351 3186442  
E-Mail: Katrin.Bemann@evlks.de  
evlks.de/kirchenmusik

In der Geschäftsstelle wird die Arbeit der einzelnen kirchenmusikalischen Werke zusammengeführt und verknüpft. Dazu gehören allgemeine Verwaltungs- und Organisationstätigkeiten ebenso wie redaktionelle Aufgaben und Betreuung der gemeinsamen Öffentlichkeitsarbeit.

Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens  
Lukasstr. 6  
01069 Dresden  
Fon: 0351 4692216  
Fax: 0351 4692109  
E-Mail: Tobias.Haase@evlks.de  
www.evlks.de/orgelwesen



### Ev.-Luth. Landeskirchenamt Sachsens Fachbeauftragter für das Orgelwesen



Fachbeauftragter für das Orgelwesen  
Tobias Haase

Die Orgel ist das Instrument der Kirchen schlechthin und wie kein anderes an den Raum gebunden, für den sie geschaffen wurde. Sie gibt seit Jahrhunderten unseren Gottesdiensten den festlichen Rahmen und trägt den Gemeindegesang auch dort, wo die Stimmen recht schwach geworden sind. Der Fachbeauftragte für das Orgelwesen, Tobias Haase (Foto), ist im Baureferat des Landeskirchenamtes für den Schutz und Erhalt des reichen Orgelbestandes unserer Landeskirche zuständig. Zu den Arbeitsfeldern gehören die Beratung bei allen Fragen im Zusammenhang mit Orgelbaumaßnahmen und die Bearbeitung der Bauanträge ebenso wie die Pflege der landeskirchlichen Orgeldatenbank oder die Berufung und Weiterbildung von Orgelsachverständigen.



Jahreslosung 2019

Psalms 34, 15

1. Su - che Frie - den und che Frie - den nach.  
2. Su - che Frie - den und che Frie - den nach.  
3. Su - che Frie - den und che Frie - den nach.  
4. Su - che Frie - den und che Frie - den nach.

Für Kinder oder hohe Stimmen in e. Feder g anstimmen. Das Tempo kann im langsamen oder sehr langsamen oder langsamer werden. Beim Schluss kann die zweite Zeile mit f5 anst. werden.

Merkus Leidenberger 2018



Hochschule für Kirchenmusik  
Sekretariat: Elisabeth Gruel  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97  
01309 Dresden  
Fon: 0351 318640  
Fax: 0351 3186422  
E-Mail: kirchenmusik-dresden@evlks.de  
www.kirchenmusik-dresden.de  
Rektor: Prof. Stephan Lennig



### Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Hochschule für Kirchenmusik Dresden



Rektor  
Prof. Stephan Lennig

Die Hochschule für Kirchenmusik Dresden ist eine Einrichtung der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens. Sie bereitet junge Menschen praxisbezogen auf den kirchenmusikalischen Dienst in Kirchengemeinden und Kirchenbezirken vor. Das qualifizierte Dozententeam, die kulturelle Umgebung in Dresden sowie die reiche kirchenmusikalische Tradition in Sachsen bieten hervorragende Voraussetzungen für die Ausbildung zur Kantorin bzw. zum Kantor. Kinderchorleitung, Populärmusik und Gemeindesingen gehören zum obligatorischen Studienprogramm. Zum Studienangebot zählen: B- und A-Diplom für den hauptberuflichen kirchenmusikalischen Dienst, Doppelfach Lehramt Musik an Gymnasien mit Zweitfach Kirchenmusik (Bachelor/Master, in Kooperation mit der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden), Evangelische Religionspädagogik mit musikalischem Profil (Bachelor, in Kooperation mit der Evangelischen Hochschule Moritzburg), C-Ausbildung für den nebenberuflichen Dienst, Weiterbildung „Populärmusik in der Kirche“.

Sächsische Posaunenmission e.V.  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97  
01309 Dresden  
Geschäftsstelle  
Fon: 0351 3186444  
Fax: 0351 3186449  
E-Mail: posaunenmission@spm-ev.de  
www.spm-ev.de  
Vorsitzender: Pfarrer i.E. Christian Kollmar



### Sächsische Posaunenmission e.V. Geschäftsstelle



Landesgeschäftsführer  
Frieder Lomtscher

Die Sächsische Posaunenmission e.V. ist die größte instrumentale Laienmusikvereinigung Sachsens. Wöchentlich treffen sich 6.100 Bläserinnen und Bläser in 432 Chören zur Probe. Und es werden bei weitem nicht nur Posaunen geblasen. Trompeten, Flügelhörner, Baritone, und Waldhörner sind neben den Posaunen die gebräuchlichsten Instrumente. Das Wort „Mission“ gehört zu unserem Namen: Die Bläserinnen und Bläser üben nicht nur für sich. Sie gehen nach draußen und bekennen klingend ihren Glauben an Jesus Christus – in Krankenhäusern, auf Straßen und Plätzen, zu traurigen und fröhlichen Anlässen und in Gottesdiensten. In den Regionen Sachsens betreuen vier Landesposaunenwartende musizierenden Laien durch Chorbesuche, Lehrgänge und Seminare, Herausgabe von spezifischem Notenmaterial, Organisation und Betreuung von Bläserfesten. Der Vorsitzende der Posaunenmission ist Pfarrer im Ehrenamt Christian Kollmar, Landesgeschäftsführer ist Frieder Lomtscher.

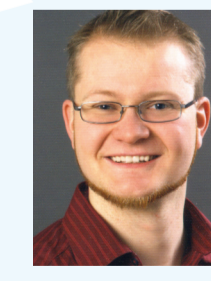
### Ev.-Luth. Landeskirchepfarramt Sachsens Referat für Jugendmusik und Bandarbeit



Referent für Jugendmusik und Bandarbeit  
Wolfgang Tost  
Caspar-David-Friedrich-Str. 5  
01219 Dresden  
www.evjusa.de  
Fon: 0371 2629684 | Fax: 0371 2629685  
E-Mail: liedtost@web.de

Im Referat bündeln sich Aktivitäten, welche sich um die Integration von Jugendmusik in Ausbildung, Gemeinde und Liturgie bemühen. Neben der Gitarrenausbildung in der Jugendarbeit steht die Fachberatung zu Fragen der Bandarbeit, der Komposition von neuem Liedgut und der Pflege des Neuen Geistlichen Liedes im Gemeindekontext im Vordergrund.

### Verband evangelischer Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker Deutschlands Landesverband Sachsen e.V.



Vorsitzender: Markus Mütze  
Geschäftsstelle: Erika Haufe  
Bahnhofstraße 22 | 02627 Weißberg  
fon: 01522 6115416  
E-Mail: vekm.sachsen@vekm.de  
www.vekm.de

Der sächsische Kirchenmusikerverband ist ein selbstständiger eingetragener Verein, der sich einerseits als Interessenvertretung der Sächsischen Kirchenmusiker versteht und andererseits die Kirchenmusik in Sachsen fördern möchte. Der Vorstand des Verbandes arbeitet in wichtigen Gremien sowie in der Arbeitsrechtlichen Kommission der Landeskirche mit. Der VEKM veranstaltet und beteiligt sich an Fort- und Weiterbildungen und vertritt nach Maßgabe der gegebenen Möglichkeiten im Problemfall die Interessen seiner Mitglieder.

### IMPRESSUM

Veranstalter:  
Evangelisch-Lutherisches Landeskirchenamt Sachsens  
Arbeitsstelle Kirchenmusik

Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Kirchenchorwerk der  
Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens

Landeskirchepfarramt der  
Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Sachsens

Sächsische Posaunenmission e.V.

Verband Evangelischer Kirchenmusiker Deutschlands  
– Landesverband Sachsen e.V.

Herausgeber:  
Evangelisch-Lutherische Landeskirche Sachsens  
LKMD Markus Leidenberger  
Lukasstraße 6 | 01069 Dresden  
Tel. 0351 46920 | Fax 0351 4692109  
Markus.Leidenberger@evlks.de  
www.evlks.de

Redaktion:  
Martina Hergt, Dr. Katrin Bemann  
Arbeitsstelle Kirchenmusik der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens

Redaktionsschluss KIRCHENMUSIK IN SACHSEN 2020:  
20.8.2019

Satz:  
KplusH  
Agentur für Kommunikation und Design  
www.k-plus-h.de

Bildnachweise:  
H.-Georg Meinelt, Martina Hergt, Uwe Möckel, SPM e.V.

Druck:  
Druckerei Schütz, Kamenz  
www.druckerei-schuetz.de

Ausführliche Angaben zu den einzelnen Angeboten und Veranstaltungen finden Sie unter:  
[www.evlks.de/kimu-fortbildungen](http://www.evlks.de/kimu-fortbildungen)

Kirchenchorwerk der EVLKS  
Geschäftsstelle: Dr. Katrin Bemann  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97  
01309 Dresden  
Fon: 0351 3186440  
Fax: 0351 3186442  
E-Mail: kirchenchorwerk.sachsens@evlks.de  
www.kirchenchorwerk-sachsen.de



### Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens Arbeitsstelle Kirchenmusik Kirchenchorwerk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens



Landesobmann  
Ekkehard Hübler  
Augustusburger Straße 13  
09557 Flöha  
Fon: 03726 782321  
Fax: 03726 782325  
E-Mail: Ekkehard.Huebler@evlks.de

Dem Kirchenchorwerk gehören alle Kirchengemeinden in der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens und deren Kantoreien an. Mit seiner Arbeit möchte es das lebendige Singen und Musizieren in seinen vielfältigen Formen in Gottesdiensten, Kirchenchören, Jugendchören, Senioreenchören, Gospelchören, Kurrenden und Instrumentalkreisen fördern. Dazu gibt das Kirchenchorwerk Arbeitsmaterialien, Noten und Praxishilfen heraus. Es veranstaltet und fördert für alle Altersgruppen Sing- und Instrumentalwochen, bietet Weiterbildungsangebote für Chorleiter an und veranstaltet Chortreffen und kirchenmusikalische Begegnungen in allen Regionen unserer Landeskirche. Mit seinen über 25.000 Mitgliedern in 700 Kirchenchören und Kantoreien, 80 Jugend- und Gospelchören, 550 Kinderchören und Instrumentalkreisen ist es der größte musikalische Laienverband Sachsens. Dem Kirchenchorwerk steht der Werkrat als Leitungsgremium mit seinem Landesobmann Ekkehard Hübler vor.

Hiermit melde ich mich verbindlich für folgende Veranstaltung an.

Titel: \_\_\_\_\_

Zeitraum: \_\_\_\_\_

Ort: \_\_\_\_\_

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Vermerke | Wünsche | Sonstiges: \_\_\_\_\_

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Arbeitsstelle Kirchenmusik  
Käthe-Kollwitz-Ufer 97 | 01309 Dresden  
musik@evlks.de | [www.evlks.de/kimu-fortbildungen](http://www.evlks.de/kimu-fortbildungen)