

**Dienstag,
13.12.2022**

15:00-16:30

**Das Instrumentarium der
Hofkapelle Dresden**
Tomesz Grochalski
und Joanna Gul

17:00-18:30

**Dem Klang der Staatskapelle
Dresden auf der digitalen Spur.
Präsentation der Datenbank
„Kapellklang“**
Sophia Zeil-Bonk

**Mittwoch,
14.12.2022**

15:00-16:30

**„Mit höchster Delikatesse –
superb dieTransparenz“**
Elke Kottmair

17:00-18:30

**Aspiranten, Expectanten,
Kapellmitglieder nicht
etatmäßig...**
Dr. Ruth Müller

**Donnerstag,
15.12.2022**

15:00-16:30

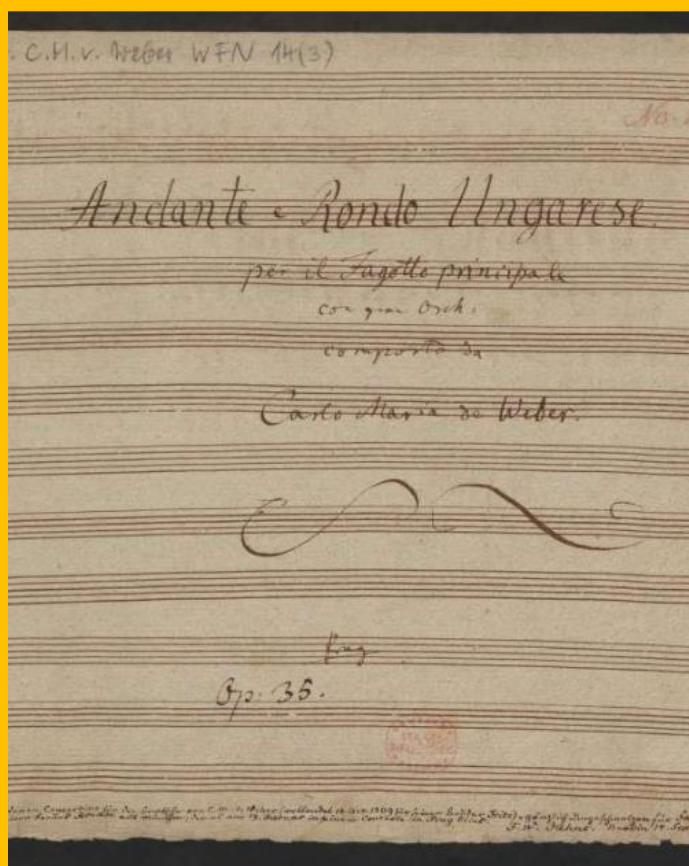
Untersuchung zur Agogik
Moritz Oczko und Philipp Martin

17:00-18:30

Unverwechselbar
Prof. Dr. Michael Heinemann
im Gespräch mit Dr. Steffen
Lieberwirth und Uwe Kroggel

DER KLANG DER STAATSKAPELLE DRESDEN

**Vorlesungsreihe
13.– 15.12.22**



Veranstaltungsort

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden
Institut für Musikwissenschaft
Raum P 4.09
Wettiner Platz 10
01067 Dresden

Die Veranstaltungen finden am Institut für Musikwissenschaft statt. Zusätzlich ist eine Zuschaltung via Zoom möglich. Der Zugangslink dafür kann über die Homepage der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden abgerufen werden: www.hfmd.de/veranstaltungen