



Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

LANDESGYMNASIUM
FÜR MUSIK DRESDEN
CARL MARIA VON WEBER



Liebe Kolleginnen und Kollegen, sehr geehrte Damen und Herren,

nach dem gelungenen Auftakt der "**Zukunftswerkstatt musikalische Nachwuchsförderung**" am 18. Oktober 2017, bei der wir über die Gewinnung und Förderung talentierter junger Musikerinnen und Musiker diskutiert haben sowie nach der Tagung zur **Relativen Solmisation** (3.-5. November 2017), bei der uns ein wesentliches Werkzeug zur Entwicklung einer allgemeinen Musikalität vorgestellt wurde, geht es nun um die Diskussion geeigneter **Förderkonzepte** an der Schnittstelle zwischen Musikschule und Hochschulvorbereitung.

Prof. Dr. Wolfgang Lessing vom Institut für Musikalisches Lehren und Lernen der Hochschule für Musik Dresden wird gemeinsam mit Helge Harding und Wendelin Bitzan (beide UdK Berlin) über Erfahrungen und Vorstellungen zur musikalischen Nachwuchsförderung referieren.

Wir laden Sie herzlich ein zur

**Podiumsdiskussion „Konzepte musikalischer Nachwuchsförderung“ am
Mittwoch, 28. November 2017 um 18:00 Uhr in den Raum W 4.07 der
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden.**

Im Anschluss daran wollen wir gern mit Ihnen in einen weiterführenden Austausch treten und damit einen weiteren Grundstein für unser Netzwerk musikalische Nachwuchsförderung legen.

Wir freuen uns auf Ihr Mitwirken und bitten um **Rückmeldung bis Mittwoch, den 22. November 2017 unter anja.kleeberg@hfmdd.de oder per Fax unter 0351 49 23 657.**

Mit freundlichen Grüßen

Judith Schinker
Rektorin
Hochschule für Musik Dresden

Ekaterina Sapega-Klein
Künstlerische Direktorin
Sächsisches Landesgymnasium der Musik