

Sprache und kulturelles Leben in Deutschland

Modulcode: ERAS-D

Modulverantwortung: Erasmus-Koordination

Inhalte und Qualifikationsziele

Die Studierenden machen sich während ihre Austauschstudiums an der HfM Dresden mit der deutschen Sprache und der deutschen Musikkultur vertraut. Den Studierenden werden im Rahmen eines Deutschkurses Sprachkenntnisse auf Anfängerniveau vermittelt (ab Niveau A1.A – Anfänger ohne Vorkenntnisse). Der Fokus liegt dabei auf der Vermittlung von Deutschkenntnissen im akademischen Umfeld sowie auf dem Fachvokabular für das Musikstudium. Weiterhin lernen die Studierenden durch den Besuch von musikalischen Veranstaltungen an der HfM Dresden sowie ggf. bei externen Konzerten und Veranstaltungen das kulturelle Leben in Deutschland kennen.

Die Studierenden sind in der Lage, sich im Hochschulalltag an einer deutschen Hochschule zurechtzufinden sowie erfolgreich an Einzel- und Gruppenunterrichten, Proben und Konzerten teilzunehmen. Die Studierenden nutzen Impulse, die die besuchten Veranstaltungen ihnen für ihre eigene künstlerische Praxis geben.

Lehrformen

Das Modul besteht aus folgenden Lehrformen:

- Übung Deutsch für Austauschstudierende (1,0 SWS) über ein Semester
- Projekt in Form des Besuchs von musikalischen Veranstaltungen an der Hochschule für Musik Dresden sowie, wenn möglich, an weiteren kulturellen Einrichtungen in Deutschland über ein Semester (modulbegleitend, Besuch von mindestens 8 Veranstaltungen)

Voraussetzungen für die Teilnahme

Zulassung zum Austauschstudium an der HfM Dresden

Voraussetzungen für die Vergabe von Credits

Bestehen der Modulprüfung. Die Modulprüfung besteht aus:

- einer mündlichen Prüfung im Deutschkurs (30 Minuten) mit verschiedenen Aufgaben zu Sprachvermögen, Grammatik, Zeitformen der deutschen Sprache sowie einer kurzen Reflexion der besuchten Veranstaltungen

Verwendbarkeit des Moduls

Das Modul ist ein Wahlpflichtmodul für alle Austauschstudierende an der HfM Dresden in den künstlerischen Bachelorstudiengängen der HfM Dresden. Austauschstudierende in den übrigen Studiengängen der HfM Dresden können sich dieses Modul entsprechend individuellem Learning Agreement zwischen Heimatinstitution und HfM Dresden anrechnen lassen.

Empfohlenes Fachsemester: 1.-8. Semester Bachelor; 1.-4. Semester Master

Arbeitsaufwand: 90 Stunden

Credits: 3

Benotung

Das Modul wird mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet.

Dauer und Häufigkeit der Angebote

Das Modul hat eine Dauer von einem Semester und wird jedes Semester angeboten.