

AP 2019 LA Grundschule Gehörbildungsklausur Vorlage

1. Intervalle: einmal ganz, jedes Intervall 2X, einmal ganz spielen

2. Akkorde: einmal ganz, jedes Intervall 2X, einmal ganz spielen

3. Melodie Diktat: 6X spielen

**26. Brüderlein, komm, tanz mit mir!**

Wir tanzen

1. Brü - der - lein, komm, tanz mit mir! Bei - de Hän - de reich ich dir:  
 (Schwe - ster - lein)

2. Ei, das hast du gut ge-macht, ei, das hätt' ich nicht ge-dacht:

Ein - mal hin, ein - mal her, rund - her - um, das ist nicht schwer.

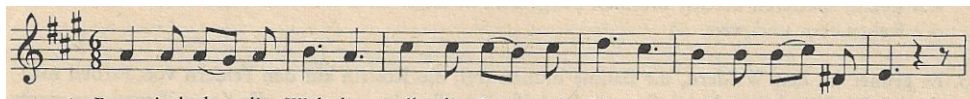
4. Rhythmusdiktat 6X spielen

5. Kinderlieder: jedes Lied 2X spielen

a)

1. Die güld - ne Son - ne voll Freud und Won - ne b


b)



1. Bunt sind schon die Wäl-der, gelb die Stop - pel - fel - der, und der Herbst be-ginnt.

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a time signature of 6/8. The melody consists of eighth and quarter notes, with lyrics written below the staff.

c)



1. Es fiel ein Reif in der Früh - lings - nacht.

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The melody consists of quarter and eighth notes, ending with a double bar line and repeat dots. Lyrics are written below the staff.

d)



1. Will ich in mein Gärt - lein gehn, will mein'Zwie-beln gie - ßen:

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 2/4. The melody consists of quarter and eighth notes, ending with a quarter rest. Lyrics are written below the staff.

6. Höranalyse (Schubert Sinfonie Nr. 8, h-Moll (unvollendete), Takt 1-62: 6X Hörbeispiel vorspielen

[https://imslp.org/wiki/Symphony\\_No.8,\\_D.759\\_\(Schubert,\\_Franz\)](https://imslp.org/wiki/Symphony_No.8,_D.759_(Schubert,_Franz))