

Datum: 2023

## **Klausur Musiktheorie**

# Lehramt Musik **GRUNDSCHULE**

| Name:  |   |         |                                       |             |   |                     |       |  |
|--|---|---------|---------------------------------------|-------------|---|---------------------|-------|--|
|  | me:                                       |         |                                       | Schwe       | rpunktfach: _                                 |                     |       |  |
| Aufga  | be 1: Benennen Sie d                      | ie marl | kierten Intervall                     | e.          |   |                     | /4 P. |  |
| 2  |   |         | `\                                    |             |   |                     |       |  |
| 9 #  | •   | 1 12    | 1                                     | #           |   |                     |       |  |
|  | `\# <b>=</b> /                            | \       | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ |             | ##  | / <del>\$</del> \   |       |  |
| 9: 1   |   |         |                                       |             |   |                     |       |  |
| <u> </u>   |   | #•      | #•                                    | #-          | # # #   | \ <del>-</del> /    |       |  |
|  | 1:  | 2       | 2:                                    | 3:          |   | 4:                  |       |  |
| Aufgabe 2: Notieren Sie die Vorzeichen von:                                    |   |         |                                       |             |   |                     |       |  |
| J  |   |         |                                       |             |   |                     | /2 P. |  |
|  | Es-Du                                     | ır      |                                       | fis-        | Moll  |                     |       |  |
|  | 2   |         |                                       | <b>6)</b> : |   |                     |       |  |
|  | <u> </u>                                  |         |                                       |             |   |                     |       |  |
| Aufga  | nbe 3: Notieren Sie übe                   | er dem  | gegebenen To<br>Grundstell            |             | n Akkorde:                                    | 6 (Moll)            | /6 P. |  |
|  | 1   |         |                                       |             |   |                     |       |  |
|  | 20  |         | Þe                                    |             |   | ю                   |       |  |
|  | Grundstellung<br>(verminderter Dreiklang) |         | Grundstellung (Mollseptakkord)        |             | Großer Durseptakkord (Major)<br>Grundstellung |                     |       |  |
| 9:   | ‡o  |         |                                       |             |   | Þo                  |       |  |
|  | TI TI                                     |         |                                       |             |   | 70                  |       |  |
| Aufgabe 4: Notieren Sie über dem gegebenen Ton die folgenden Intervalle: /4 P. |   |         |                                       |             |   |                     |       |  |
| •  | Große Sexte aufwärts                      |         | Reine Quinte abwärts                  |             | ße Septime<br>/ärts                           | Tritonus<br>aufwärt |       |  |
| 1  |   |         | 20                                    | <b>-</b> 9: | 0   |                     |       |  |
| <b>(</b>   | O   |         | /                                     |             |   |                     |       |  |

Aufgabe 5: Notieren Sie die angegebenen Töne im entsprechenden Schlüssel:

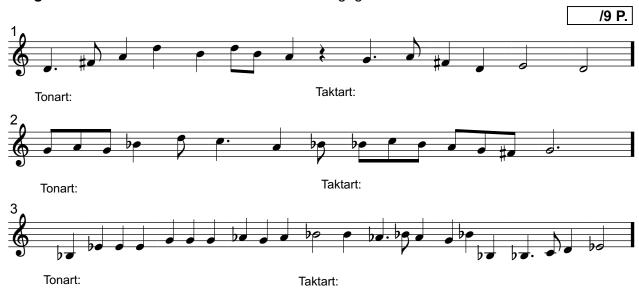


**Aufgabe 6**: Vervollständigen Sie den Anfang zu einer mindestens 12-taktigen Melodie eines Kinderliedes.

Kinderliedes.

/6 P.

Aufgabe 7: Bestimmen Sie Tonart und Taktart der gegebenen Melodien. Setzen Sie Taktstriche.



ges.: /35 P.



Datum: 2023

## Klausur Musiktheorie

#### Lehramt Musik GRUNDSCHULE

| Name:MUSTER + LÖSUNG |              |                   |
|----------------------|--------------|-------------------|
| Vorname:             | _Bewerb.Nr.: | Schwerpunktfacht: |
|                      |              |                   |

Aufgabe 1: Benennen Sie die markierten Intervalle.

4 Punkte

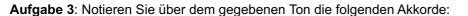


Aufgabe 2: Notieren Sie die Vorzeichen von:

2 Punkte







6 Punkte





Aufgabe 4: Notieren Sie zu dem gegebenen Ton die folgenden Intervalle:

4 Punkte



Aufgabe 5: Notieren Sie die angegebenen Töne im entsprechenden Schlüssel:

4 Punkte





Kriterien (pro 1 P):: Tonart + entsprechend Schlusswendungen

Anfangsmotiv aufgreifen, Kontrastmotiv denkbar

logische rhythmische Struktur,

4-taktige Phrasenbildung

Taktanzahl als 8-Takter mit Erweiterung oder 12-taktig als Kleine Dreiteilige Form mögl.

Aufgabe7: Bestimmen Sie Tonart und Taktart der gegebenen Melodie. Setzen Sie die fehlenden Taktstriche. 9 Punkte (pro Bsp. 3 Punkte)







Tonart: Es-Dur Taktart: 3/4 (evtl. 6/4)

### Gesamt: 35 Punkte