



## Das Musikprojekt The Young ClassX

The Young ClassX führt Kinder und Jugendliche auf einzigartige und spielerische Weise an Musik heran, um sie frühzeitig emotional an Musik zu binden. Insbesondere Schülern aus weniger privilegierten Stadtteilen der Hansestadt bietet The Young ClassX im Rahmen von verschiedenen Projektmodulen die Chance, sowohl Musik zu erleben, als auch selbst zu musizieren. Ob Singen im Chor, Erlernen eines Instruments, Spielen im großen Jugendsinfonieorchester oder in kleineren Instrumentalensembles, oder Erleben der örtlichen Kulturlandschaft mit dem MusikMobil – jeder kann bei diesem kostenlosen Angebot aktiv mitmachen. Mittlerweile hat The Young ClassX über 9.000 Kinder und Jugendliche der Klassen 5 bis 13 aus insgesamt 110 Hamburger Schulen für Musik begeistert.

Zu musizieren ist impulsgebend für die emotionale, soziale und geistige Entwicklung von Kindern und Jugendlichen. Wer ein Instrument spielen kann oder singt und den Erfolg seiner Arbeit erlebt, traut sich auch in anderen Bereichen mehr zu. Durch die aktive Beteiligung der Kinder und Jugendlichen werden ihnen Werte wie Selbstwertgefühl, Vertrauen und Gemeinschaftssinn vermittelt.

Mit dem Schwerpunkt musikalische Bildung knüpfte die Otto Group an eine lange Tradition gesellschaftlichen Engagements an und initiierte 2008 gemeinsam mit dem Ensemble Salut Salon das Musikprojekt The Young ClassX. Dieses steht unter der Schirmherrschaft von Prof. Dr. Michael Otto, dem Aufsichtsratsvorsitzenden der Otto Group, und Dr. Peter Tschentscher, dem Ersten Bürgermeister und Präsidenten des Senats der Freien Hansestadt Hamburg.

Als „Ausgewählter Ort 2011“ im Wettbewerb „Deutschland – Land der Ideen“ schafft The Young ClassX ein erfolgreiches Zusammenspiel zwischen Kultur, Wirtschaft und Politik. Die Otto Group wurde 2012 für das Projekt The Young ClassX mit dem „Deutschen CSR-Preis“ sowie dem „Kulturmarken-Award 2012“ als Kulturinvestor des Jahres ausgezeichnet. Durch das Musikprojekt entsteht ein neuartiges Netzwerk von Kooperationspartnern, in das wichtige Institutionen des Hamburger Bildungswesens, wie z.B. die Behörde für Schule und Berufsbildung, die Kulturbehörde und das Landesinstitut Hamburg eingebunden sind.

Mehr Informationen unter:

[www.theyoungclassx.de](http://www.theyoungclassx.de), [www.facebook.com/theyoungclassx](https://www.facebook.com/theyoungclassx)

Projektkoordination MusikMobil Dresden:

Agnes Müller/ The Young ClassX e.V.

Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden Wettiner Platz 13 | 01067 Dresden

Fon: +49 (0)351 4923652 oder 0176/40522661

[agnes.mueller@theyoungclassx.de](mailto:agnes.mueller@theyoungclassx.de)



## Das The Young ClassX MusikMobil

Das Young ClassX MusikMobil ist ein Bus, der Schüler an ihren Schulen abholt und zu Konzerten, Proben und zu speziellen musikalischen Lernangeboten bringt. So sollen Erstkontakte mit Musik ermöglicht werden. Den Schulen wird der organisatorische Aufwand abgenommen, und den Schülern entstehen dafür keine Kosten. Auf der Fahrt mit dem Bus ist immer ein MusikMobilPädagoge mit an Bord. Die Kinder und Jugendlichen werden hier auf die Konzerterlebnisse vorbereitet, und es wird kräftig geklatscht, getrommelt und musiziert. Die Pädagogen werden in Kooperation mit der jeweils ortsansässigen Hochschule für Musik in einem eigenen Seminar ausgebildet und optimal auf die Fahrten vorbereitet.

In Hamburg fährt das MusikMobil erfolgreich seit 2010, und auch in Karlsruhe gibt es dieses Projekt seit 2014/15. Seit diesem Schuljahr ist das MusikMobil in Dresden unterwegs und arbeitet aktuell mit 22 Schulen zusammen. Die Klassen und Lehrer, die bisher mitgefahren sind, haben schon viele begeisterte Rückmeldungen gegeben. Insgesamt sind in diesem Schuljahr 17 Fahrten geplant. In den nächsten drei Jahren soll die Zahl steigen auf ungefähr 60 Fahrten pro Jahr.

Im MusikMobil-Seminar an der Hochschule für Musik "Carl Maria von Weber" gibt es zur Zeit acht Studierende, die im Wechsel die Fahrten gemeinsam mit der Projektleitung betreuen. Das geschieht in enger Zusammenarbeit mit unseren Kooperationspartnern.

Da wir uns im Augenblick noch in der Pilotphase befinden, gibt es für das Dresdner Projekt erst ab der offiziellen Eröffnung am 8.06.2018 einen eigenen Internetauftritt. Zu diesem Zeitpunkt sind dann auch online-Bewerbungen auf unsere Veranstaltungen möglich. Weitere Informationen zum Projekt können Sie auf der Internetseite von The Young ClassX e. V. finden unter [www.theyoungclassx.de](http://www.theyoungclassx.de).

### Unsere Kooperationspartner:

Dresdner Kreuzchor, Dresdner Musikfestspiele, Dresdner Philharmonie, Dresdner Schulkonzerte, Europäisches Zentrum der Künste Hellerau, Geigenbau Gläsel, Hochschulsinfonieorchester Dresden, KlangNetz Dresden, Palucca Hochschule für Tanz Dresden, Semperoper/ Staatskapelle Dresden, Staatsoperette Dresden, Triole Bläseratelier Dresden u.v.m.